

# FILMFAN WORDEN?

## Draagt u ons filmtheater een warm hart toe?

U bent al donateur van ons mooie filmtheater De Fabriek voor € 26,50 per jaar, of € 25,00 als u per incasso betaalt. Hiervoor krijgt u het volgende van ons terug: het programmabladd in de bus met alle films voor de aankomende maand met extra informatie en € 2,00 korting op de kaartprijs met uitzondering van speciale programmering. En 2x per jaar speciale Filmfandagen met speciale programmering!

Op zaterdag 17 februari om 14.00 uur de eerste Filmfandag met een speciale film en een hapje en een drankje. Reserveren noodzakelijk!

Meer informatie? Zie onze website. Wij verwelkomen u graag als Filmfan!

## VERWACHT

Three Billboards Outside Ebbing, Missouri, De wilde stad, The Leisure Seeker, Het leven is vurrukkulluk

## INFO

### Entreprijzen - let op: prijswijzigingen

Normaal:	€ 9,50 / kinderen tot 12 jaar € 6,00
CJP, 65+, Studentenkaart:	€ 8,50
Filmfan:	€ 7,50
Kinderfilms:	€ 6,00 (ook voor volwassenen)
50+ film:	€ 6,50 (alleen op donderdagmiddag)
Maandag:	€ 7,50 (alle films)
Kunstoffilm:	€ 11,00
5 rittenkaart:	€ 42,50

### Reserveren

U kunt via onze website reserveren, direct via BelBios of u belt van ma t/m do tussen 09.00 en 12.00 uur naar 075-6311993. Uw reservering is pas geldig nadat u een bevestiging heeft ontvangen.

Meld u aan voor de nieuwsbrief via onze website!

OPENINGSTIJDEN CAFÉ	KEUKEN
Ma en di 19.30 - 00.00 uur	gesloten
Wo en do 14.30 - 00.00 uur	17.30 - 20.00 uur
Vr 14.30 - 01.00 uur	17.30 - 21.00 uur
Za 13.00 - 01.00 uur	17.30 - 21.00 uur
Zo 13.00 - 00.00 uur	17.30 - 20.00 uur

Port Betaald

**Zaalverhuur:** Zowel het café als de twee filmzalen zijn beschikbaar voor verhuur. Mailt u vrijblijvend naar [info@de-fabriek.nl](mailto:info@de-fabriek.nl) voor de mogelijkheden voor het huren van de filmzalen. Of bel met 075-6311993. Voor partijen in het café kunt u mailen naar [fabriek@live.nl](mailto:fabriek@live.nl) of bellen met 075-6147616.

## WWW.DE-FABRIEK.NL



Filmtheater De Fabriek, [www.de-fabriek.nl](http://www.de-fabriek.nl)  
Jan Sijbrandsteeg 12, 1502 BA Zaandam

[www.facebook.com/filmtheater.defabriek](https://www.facebook.com/filmtheater.defabriek)

[www.twitter.com/fabriekzaandam](https://www.twitter.com/fabriekzaandam)

BELBIOS INFO-LIJN: 0900-0989 (0,45 P/M)  
FILMTHEATER 075-6311993 - CAFE 075-6147616

Colofon  
Programmering: Katrien Lamers  
Teksten: Eric van der Woude  
Eindredactie: Arjen Kooreman  
Opmaak en druk: Bejo druk & print

EUROPA CINEMAS  
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

Dit is een uitgave van Filmtheater De Fabriek. Wij verzorgen met een bevlogen team van vele vrijwillige medewerkers graag uw films. Ons Filmtheater wordt gesteund door de Gemeente Zaanstad, Europa Cinemas en natuurlijk onze vele Filmfans!

# DO 1 T/M WO 28 FEBRUARI

## DONDERDAG 1 FEBRUARI

15.00 Landelijke première : Wild  
20.15 Wild  
20.30 Dr. Knock

## VRIJDAG 2 FEBRUARI

19.15 Vele hemels boven de zevende  
19.30 The Match Factory Girl  
21.00 Dr. Knock  
21.30 Wild

## ZATERDAG 3 FEBRUARI

16.30 Dr. Knock  
16.45 Vele hemels boven de zevende  
18.45 The Match Factory Girl  
19.00 Wild  
20.15 Dr. Knock  
20.30 Baby Driver i.h.k.v. The Surphonics

## ZONDAG 4 FEBRUARI

14.00 Paddington 2  
14.15 Wild  
16.30 Vele hemels boven de zevende  
16.45 The Match Factory Girl  
20.15 Wild  
20.30 Dr. Knock

## MAANDAG 5 FEBRUARI

20.15 Wild  
20.30 Dr. Knock

## DINSDAG 6 FEBRUARI

20.15 Vele hemels boven de zevende  
20.30 Dr. Knock

## WOENSDAG 7 FEBRUARI

20.15 Wild  
20.30 The Match Factory Girl

## DONDERDAG 8 FEBRUARI

15.00 Dr. Knock  
20.15 The Party  
20.30 On Body and Soul

## VRIJDAG 9 FEBRUARI

19.15 Dr. Knock  
20.00 KunstFilmFabriek: The End of Fear  
21.30 On Body and Soul  
21.45 The Party

## ZATERDAG 10 FEBRUARI

16.30 The Party  
16.45 Tokyo Trial met Q&A regisseur Pieter Verhoeff  
19.30 On Body and Soul  
19.45 Le Havre  
21.30 Dr. Knock  
21.45 The Party

## ZONDAG 11 FEBRUARI

12.45 Peuterfilm: Rita & Krokodil  
13.00 Kinderknutselactiviteit  
14.00 Paddington 2  
14.15 Dr. Knock  
16.30 Wild  
16.45 Le Havre  
20.15 The Party  
20.30 On Body and Soul

## MAANDAG 12 FEBRUARI

20.15 The Party  
20.30 On Body and Soul

## DINSDAG 13 FEBRUARI

20.15 Wild  
20.30 Tokyo Trial

## WOENSDAG 14 FEBRUARI

20.15 The Party  
20.30 Dr. Knock

## DONDERDAG 15 FEBRUARI

15.00 Wonder Wheel  
20.15 Wonder Wheel  
20.30 Thelma

## VRIJDAG 16 FEBRUARI

19.15 On Body and Soul  
19.30 Wonder Wheel  
21.30 Thelma  
21.45 The Party

## ZATERDAG 17 FEBRUARI

14.00 Filmfandag  
16.30 Wonder Wheel  
16.45 Wild  
19.30 The Man Without a Past  
19.45 The Party  
21.15 Wonder Wheel  
21.30 Thelma

## ZONDAG 18 FEBRUARI

14.00 Paddington 2  
14.15 Wonder Wheel  
16.30 On Body and Soul  
16.45 The Man Without a Past  
20.15 Wonder Wheel  
20.30 Thelma

## MAANDAG 19 FEBRUARI

20.15 Wonder Wheel  
20.30 Thelma

## DINSDAG 20 FEBRUARI

20.15 Voorpremière I, Tonya  
20.30 The Party

## WOENSDAG 21 FEBRUARI

15.00 Wonder Wheel  
20.15 The Party  
20.30 On Body and Soul

## DONDERDAG 22 FEBRUARI

15.00 Breathe  
20.00 The Women Who Left  
20.15 Call Me By Your Name  
VRIJDAG 23 FEBRUARI  
19.00 Call Me By Your Name  
19.30 The Long Season  
21.30 Wonder Wheel  
21.45 Breathe

## ZATERDAG 24 FEBRUARI

13.00 The Best of IDFA on Tour  
14.00 Rita & Krokodil  
16.30 Call Me By Your Name  
19.15 Wonder Wheel  
19.30 Breathe  
21.15 The Long Season  
21.45 Call Me By Your Name

## ZONDAG 25 FEBRUARI

12.45 Kinderactiviteit  
13.00 Rita & Krokodil  
14.00 Paddington 2  
14.15 Rosmolenfilm: Breathe  
16.30 The Woman Who Left  
16.45 Wonder Wheel  
20.15 Call Me By Your Name  
20.30 Wild

## MAANDAG 26 FEBRUARI

20.15 Call Me By Your Name  
20.30 Breathe

## DINSDAG 27 FEBRUARI

20.15 Wonder Wheel  
20.30 The Long Season

## WOENSDAG 28 FEBRUARI

15.00 Paddington 2  
15.15 Rita & Krokodil  
20.00 The Woman Who Left  
20.15 Breathe

# De FABRIEK

## FEBRUARI 2018

CALL ME BY YOUR NAME **Roze Film**



In de zomer van 1983 brengt de zeventienjarige Elio samen met zijn ouders de vakantie door in een landhuis in Italië. Zijn vader is professor en hij nodigt de Amerikaanse student Oliver uit om hem te

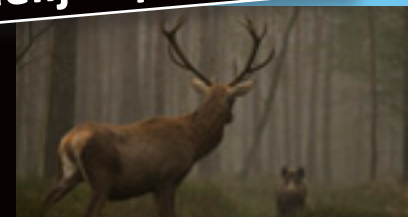
helpen met zijn administratie. Er ontstaat al snel een bijzondere band tussen de schuchtere Elio en de zelfverzekerde Oliver. Maar wanneer hun vriendschap omslaat in verliefdheid, vragen de jonge minnaars zich af of hun liefde ook stand kan houden na de zomervakantie. Deze zomerse filmromance vol hartstocht, lust en melancholie werd genomineerd voor drie Golden Globes: beste drama, beste hoofdrolspeler (Timothée Chalamet) en beste bijrolspeler (Armie Hammer). Een film van Luca Guadagnino | Italië, Frankrijk, Brazilië, Verenigde Staten, 2017, 132 minuten  
Met Armie Hammer, Timothée Chalamet, Michael Stuhlbarg

Zaanstad is Regenboogstad en daarom organiseren het Bureau Discriminatiezaken Zaanstreek/Waterland en filmtheater De Fabriek gezamenlijk een themareeks roze films. Call Me By Your Name is de negende film in deze reeks.

## WILD

## Landelijke première

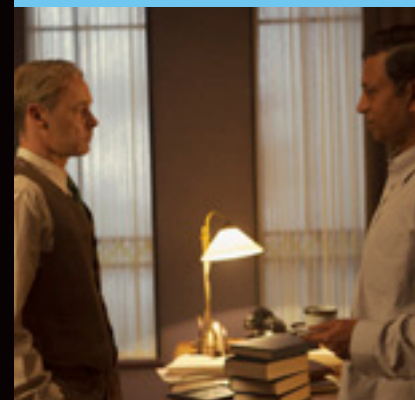
Dat we voor prachtige natuurbeelden vaak niet verder hoeven te kijken dan onze achtertuin, bewijst Wild. Deze oogstrelende documentaire is namelijk opgenomen op de Veluwe. Gedurende vier seizoenen volgen we het wel en wee van drie dierenfamilies: de vos, het edelhert en het wilde zwijn. We zien hoe de dieren jongen krijgen en hoe deze worden geholpen op hun weg naar volwassenheid. De beelden in deze documentaire van Luc Enting zijn met recht uniek te noemen. De documentairemaker kreeg namelijk speciale toestemming om



te filmen in gebieden die niet toegankelijk zijn voor het publiek. Een film van Luc Enting | Nederland, 2017, 80 minuten  
Met: André van Duin (stem)

## TOKYO TRIAL

## Q&A regisseur



Historisch WOII-drama over de Nederlandse rechter Röling die deelneemt aan het Internationale Oorlogstribunaal in Tokio. Wanneer het Tribunaal dreigt te ontsporen, worden Rölings principes op de proef gesteld; moet hij zich aanpassen aan de meerderheid en toegeven aan de internationale druk, of zijn geweten als onafhankelijke rechter volgen? Op 11 februari is regisseur Pieter Verhoeff aanwezig om na de voorstelling vragen van het publiek te beantwoorden! Een film van Pieter Verhoeff | Nederland, Japan, Canada, 110 minuten  
Met Marcel Hensema, Hadewych Minis, Jonathan Hyde, Irrfan Khan



## Gerestaureerde klassiekers

### THE ESSENTIAL AKI KAURISMÄKI

#### The Match Factory Girl

De introverte Iris slijt haar dagen als productiemedewerkster in een luciferfabriek. Daar verdient ze de kost om haar egocentrische moeder en aartsluie stiefvader te onderhouden. Haar uitzichtloze bestaan krijgt een onverwachte wending wanneer ze na een onenightstand zwanger blijkt.

Een film van Aki Kaurismäki | Finland, Zweden, 1990, 68 minuten | Met Kati Outinen, Elina Salo, Esko Nikkari **6** **16** **18** **19**



#### The Man Without a Past

In deze Finse tragikomedie wordt een man in Helsinki beroofd door een groep criminelen. Hij raakt hierbij zo zwaar gewond dat hij zijn geheugen kwijtraakt. Omdat hij ook niet meer weet waar hij woont,

belandt hij op straat tussen de dak- en thuislozen.

Een film van Aki Kaurismäki | Finland, Duitsland, Frankrijk, 2002, 97 minuten | Met Markku Peltola, Kati Outinen, Annikki Tähti **12** **16**

#### Le Havre

Marcel werkt in de havenstad Le Havre als schoenpoetser. Hij heeft moeite om de eindjes aan elkaar te knopen en tot overmaat van ramp wordt er bij zijn vrouw kanker geconstateerd. Zijn problemen weerhouden hem er niet van om zich

te bekommeren over het lot van een jonge vluchteling die illegaal verblijft in Frankrijk.

Een film van Aki Kaurismäki | Finland, Duitsland, Frankrijk, 2011, 93 minuten | Met André Wilms, Blondin Miguel, Jean-Pierre Darroussin **12** **16** **18** **19**

## Docudag

### THE BEST OF IDFA ON TOUR

Het International Documentary Festival Amsterdam beleefde dit jaar alweer zijn dertigste editie en is inmiddels uitgereoid tot het grootste en best bezochte documentairefestival ter wereld. Vier prijswinnaars en festivalfavorieten doen op 24 februari De Fabriek aan voor een exclusief documentaireprogramma met het beste van IDFA 2017!

Kaarten kosten € 25,00, € 22,50 voor Filmfans of € 20,00 op vertoon van een



VIP-kaart van de BankGiro Loterij.

**Let op: Er zijn alleen kaarten verkrijgbaar voor het gehele programma van vier films.**

ZIE VOOR MEER INFORMATIE OVER HET PROGRAMMA ONZE WEBSITE.

### BABY DRIVER

Eenmalig op 3 februari

Op 3 februari spelen The Surphonics weer in het café! Speciaal voor liefhebbers van rock-'n-roll en surfmuziek wordt eenmalig Baby Driver vertoond. De jonge crimineel Baby heeft een schuld opgebouwd bij bendeleider Doc. Om zijn schulden af te lossen, werkt hij als vluchtwagenchauffeur voor de bende tijdens gewaagde bankovervallen. De regie van Baby Driver is in handen van Edgar Wright, hij tekende

eerder voor moderne cultklassiekers als Shaun of the Dead en Hot Fuzz. Met Baby Driver leverde hij een opwindende actie-film af vol razendsnelle achtervolgingen, spectaculaire stunts en een onweerstaanbare soundtrack!  
Een film van Edgar Wright | Verenigd Koninkrijk, Verenigde Staten, 2017, 112 minuten | Met Ansel Elgort, Kevin Spacey, Lily James **16** **18** **19**

### THE PARTY

De ambitieuze Janet heeft het geschopt tot Minister van Gezondheid in het Britse parlement. Om dat te vieren, geeft zij samen met haar echtgenoot een chique party in haar luxe appartement. Maar onder de feestelijke façade gaat het er een

stuk minder gezellig aan toe.  
Een film van Sally Potter | Verenigd Koninkrijk, 2017, 71 minuten | Met Patricia Clarkson, Bruno Ganz, Cherry Jones **12** **16** **18** **19**

## I, TONYA

## Voorpremière



In de laatste week van de Olympische Winterspelen staat De Fabriek een avond

in het teken van kunstschaatsen! Nog vóór hij in première gaat vertonen we I, Tonya, het waargebeurde en tragikomische verhaal van kunstschaatsster Tonya Harding (Margot Robbie in topvorm), een buitenbeentje met een talent groter dan zichzelf. Een film van Craig Gillespie | Verenigde Staten, 2017, 119 minuten | Met Margot Robbie, Allison Janney, Sebastian Stan **16** **18** **19**

## WONDER WHEEL

Ginny stond ooit op de planken in prestigieuze theaterproducties. Door het moederschap en een liefdeloos huwelijk, heeft ze haar toneelcarrière echter noodgedwongen verruild voor een baantje als serveerster in een visrestaurant. Wanneer ze de belezen strandwacht Mickey ontmoet, bloeit Ginny weer helemaal op. Maar zij is niet de enige die haar oog heeft laten vallen op de jonge adonis...  
Regisseur Woody Allen maakte van Wonder Wheel een sprankelende combinatie van romantiek, melodrama en misdaad. De hoofdrol is voor



Oscarwinnaar Kate Winslet, die een van de beste rollen van haar carrière speelt als de gedesillusioneerde Ginny.  
Een film van Woody Allen | Verenigde Staten, 2017, 101 minuten | Met Kate Winslet, Justin Timberlake, Jim Belushi **6** **16** **18** **19**

## OOK DEZE MAAND...

#### VELE HEMELS BOVEN DE ZEVENDE

Moeder Jeanne tyranniseert met haar egocentrische gedrag haar echtgenoot en volwassen dochters. Vele hemels boven de zevende is een aangrijpend familiedrama, gebaseerd op de populaire roman van Griet op de Beeck.

Een film van Jan Matthys | België, 2017, 119 minuten | Met Koen De Graeve, Viviane de Muynck, Brit Van Hoof **12** **16** **18** **19**

#### BREATHE

Het waargebeurde Breathe is gebaseerd op het levensverhaal van Robin Cavendish, die jong slachtoffer werd van polio. Hij reisde samen met zijn vrouw de wereld rond om lotgenoten te inspireren tot een beter leven. Het bijzondere verhaal wordt tot leven gewekt door topacteurs als Andrew Garfield (The Social Network) en Claire Foy (The Crown).

Een film van Andy Serkis | Verenigd Koninkrijk, 2017, 118 minuten | Met Andrew Garfield, Claire Foy, Hugh Bonneville **12** **16**

#### THE LONG SEASON

In de Begaa Vallei tussen Damascus en Beiroet bevindt zich het vluchtelingenkamp Khiara. Hier worden Syriërs opgevangen die op de vlucht zijn voor IS. De Nederlandse documentairemaker Leonard Retel Helmrich legde samen met de Syrische cameravrouw Ramia Suleiman gedurende anderhalf jaar het dagelijkse leven van de vluchtelingen vast. Winnaar Beste Nederlandse documentaire IDFA 2017.

Een film van Leonard Retel Helmrich | Nederland, Libanon, 2017, 118 minuten **16**

#### THE WOMAN WHO LEFT

Horacia zit onschuldig achter tralies voor een moord die zij niet heeft gepleegd. Na dertig jaar wordt ze plotseling vrijgelaten. In de straten van de Filipijnse stad Calapan gaat ze op zoek naar

haar echtgenoot en kinderen.

Een film van Lav Diaz | Filippijnen, 2016, 226 minuten | Met Charo Santos-Concio, John Lloyd Cruz, Michael De Mesa **16** **18** **19**

#### DR. KNOCK

De charmante zwendelaar Knock (Omar Sy, bekend van Intouchables) verstopt zich op een cruiseschip nadat hij het aan de stok heeft gekregen met een aantal gangsters. Om in zijn levensonderhoud te kunnen voorzien, besluit Knock zich op zee voor te doen als dokter.

Een film van Lorraine Lévy | Frankrijk, België, 2017, 113 minuten | Met Omar Sy, Alex Lutz, Ana Girardot **6** **16** **18** **19**

#### ON BODY AND SOUL

Endre en Mária werken allebei in een slachthuis net buiten Boedapest. Hij als financieel directeur en zij als kwaliteitscontroleur. Ondanks dat zij collega's zijn, leeft het tweetal volledig langs elkaar heen. Dat verandert wanneer ze er per toeval achterkomen dat ze 's nachts dezelfde droom delen. Winnaar Gouden Beer Berlijn 2017.

Een film van Ildikó Enyedi | Hongarije, 2017, 116 minuten | Met Géza Morcsányi, Alexandra Borbély, Zoltán Schneider **12** **16** **18** **19**

#### THELMA

Als Thelma van het Noorse platteland naar Oslo trekt, maakt het wilde studentenleven een telekinetische kracht in haar los die zich manifesteert als Thelma emotioneel wordt. Deze bijzondere combinatie van coming-of-age drama en bovennatuurlijke thriller was goed voor talloze prijzen en nominaties op internationale filmfestivals.

Een film van Joachim Trier | Noorwegen, Denemarken, Frankrijk, Zweden, 2017, 116 minuten | Met Eili Harboe, Kaya Wilkins, Henrik Rafaelsen **12** **16** **18** **19**

ZIE VOOR MEER INFORMATIE OVER BOVENSTAANDE FILMS ONZE WEBSITE.

## Peuterfilm

### RITA & KROKODIL



De animatieserie Rita & Krokodil was een enorme hit in thuisland Denemarken en won over de hele wereld diverse prestigieuze kindertelevisieprijsjes. Speciaal voor de allerkleinsten zijn de acht beste afleveringen nu gebundeld in een vrolijke bioscoopfilm! Hierin beleven Rita en

haar beste vriendje Krokodil de gekste avonturen. Zo gaat het duo samen vissen, spelen ze in de sneeuw en gaan ze samen naar de diertuin.

Aangezien de hoofdstukjes slechts vijf minuten duren, blijft deze kleurrijke compilatie boeiend en vermakelijk voor de jongste bioscoopbezoekers. Daarnaast leert Rita iedere aflevering een wijze les, die nauw aansluit op de belevingswereld van peuters en kleuters.

**Nederlands gesproken**

Een film van Sire Melchior | Denemarken, 2017, 40 minuten **16**

### PADDINGTON 2



Paddington is terug in zijn tweede bioscoopavontuur! In dit vervolg wil het Britse beertje zijn tante verrassen met een prachtig verjaardagscadeau. Zijn oog valt op een zeldzaam antiek boek over Londen. Maar voor hij het geschenk kan kopen, wordt het gestolen door meesterinbreker Phoenix Buchanan. Alsof dat nog niet erg genoeg is, krijgt Paddington de

schuld van de diefstal in zijn schoenen geschoven!

De combinatie van oogstrelende effecten, rake grappen en nostalgische art-direction maken van Paddington 2 opnieuw een perfecte familiefilm. De hoofdrollen worden gespeeld door Britse topacteurs als Hugh Grant, Julie Walters en Brendan Gleeson. De Nederlandse versie is ingesproken door onder anderen Beau van Erven Dorens, Daan Schuurmans en Frank Lammers.

**Nederlands gesproken**

Een film van Paul King | Verenigd Koninkrijk, Frankrijk, Verenigde Staten, 2017, 103 minuten | Met Ben Whishaw, Hugh Grant, Hugh Bonneville **6** **16**

#### EXTRA KINDERFILMS EN KINDERACTIVITEIT IN DE VOORJAARSVAKANTIE

In de voorjaarsvakantie (24 februari t/m 4 maart) draaien we extra kinderfilms en is er een extra kinderactiviteit. Naast onze reguliere kinderkrutselactiviteit op zondag 11 februari 14.00 is er op zondag 25 februari een tweede kinderactiviteit. Hierbij wordt er een uur lang gespeeld met licht en schaduw d.m.v. een schimmenspel. Aanmelden voor de activiteit kan tot één dag van te voren via: kinderfilmdefabriek@gmail.com.

### THE END OF FEAR

## Kunstfilm



In de documentaire The End of Fear wordt de krankzinnige geschiedenis van het schilderij 'Who's Afraid of Red, Yellow and Blue III' (1966-67) van Barnett Newman verteld vanuit het perspectief van de kunstenaar, de kunsthater, de media en de museumdirecteur.

Zelden riep een kunstwerk zoveel vragen op en lokte het zoveel emoties uit. De zware aanslag op het werk door een bezoeker in 1986 werd gevolgd door een controversiële restauratie en rechtszaak. Vijftig jaar na 'Who's Afraid of Red, Yellow and Blue III' wordt via de levensloop van dit beroemde, befaamde en bewoende kunstwerk opnieuw de vraag gesteld: wat is kunst?

Een film van Barbara Visser | Nederland, 2017, 70 minuten **16**

KUNSTFILMFABRIEK | Vrijdag 9 februari | 20.00

Kunstfilms in Filmtheater De Fabriek. Beeldende kunst, literatuur, muziek. Vrijdag 9 februari een kunstfilm in De Fabriek met een inleiding door Martijn Couwenhoven.