

FILMFAN WORDEN?

Draagt u ons filmtheater een warm hart toe?

U bent al donateur van ons mooie filmtheater De Fabriek voor € 26,50 per jaar, of € 25,00 als u per incasso betaalt. Hiervoor krijgt u het volgende van ons terug: het programmabladd in de bus met alle films voor de aankomende maand, de nieuwsbrief in uw mailbox met extra informatie en € 2,00 korting op de kaartprijs met uitzondering van speciale programmering. En 2x per jaar speciale gratis Filmfandagen met speciale programmering! Meer informatie? Zie onze website. **Wij verwelkomen u graag als Filmfan!**

VERWACHT

Phantom Thread, The Post, Médecin de campagne, The Shape of Water

INFO

Entreprijzen - let op: prijswijzigingen

Normaal:	€ 9,50 / kinderen tot 12 jaar € 6,00
CJP, 65+, Studentenkaart:	€ 8,50
Filmfan:	€ 7,50
Kinderfilms:	€ 6,00 (ook voor volwassenen)
50+ film:	€ 6,50 (alleen op donderdagmiddag)
Maandag:	€ 7,50 (alle films)
Kunstoffilm:	€ 11,00
5 rittenkaart:	€ 42,50

Bij speciale voorstellingen behouden wij ons het recht om bij minder dan 10 reserveringen de spreker of regisseur te mogen annuleren.

Reserveren

U kunt via onze website reserveren, direct via BelBios of u belt van ma t/m do tussen 09.00 en 12.00 uur naar 075-6311993. Uw reservering is pas geldig nadat u een bevestiging heeft ontvangen.

Meld u aan voor de **nieuwsbrief** via onze website!

OPENINGSTIJDEN CAFÉ	KEUKEN
Ma en di 19.30 - 00.00 uur	gesloten
Wo en do 14.30 - 00.00 uur	17.30 - 20.00 uur
Vr 14.30 - 01.00 uur	17.30 - 21.00 uur
Za 13.00 - 01.00 uur	17.30 - 21.00 uur
Zo 13.00 - 00.00 uur	17.30 - 20.00 uur

Port Betaald

Zaalverhuur: Zowel het café als de twee filmzalen zijn beschikbaar voor verhuur. Mailt u vrijblijvend naar info@de-fabriek.nl voor de mogelijkheden voor het huren van de filmzalen. Of bel met 075-6311993. Voor partijen in het café kunt u mailen naar fabriek@live.nl of bellen met 075-6147616.

WWW.DE-FABRIEK.NL



Filmtheater De Fabriek, www.de-fabriek.nl
Jan Sijbrandsteeg 12, 1502 BA Zaandam

www.facebook.com/filmtheater.defabriek

www.twitter.com/fabriekzaandam

BELBIOS INFO-LIJN: 0900-0989 (0,45 P/M)

FILMTHEATER 075-6311993 - CAFE 075-6147616

Colofon
Programmering: Katrien Lamers
Teksten: Eric van der Woude
Eindredactie: Arjen Kooreman
Opmaak en druk: Bejo druk & print

EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

Dit is een uitgave van Filmtheater De Fabriek. Wij verzorgen met een bevlogen team van vele vrijwillige medewerkers graag uw films. Ons Filmtheater wordt gesteund door de Gemeente Zaanstad, Europa Cinemas en natuurlijk onze vele Filmfans!

DO 1 T/M WO 28 MAART

DONDERDAG 1 MAART

15.00 Call Me By Your Name
20.15 Landelijke première: De wilde stad
20.30 Three Billboards Outside Ebbing, Missouri

VRIJDAG 2 MAART

15.00 De dieren uit het Hakkebakkebos
15.15 Rita & Krokodil
19.15 Breathe
19.45 De wilde stad
21.30 Call Me By Your Name
21.45 Three Billboards Outside Ebbing, Missouri

ZATERDAG 3 MAART

15.00 De dieren uit het Hakkebakkebos
15.15 Rita & Krokodil
16.30 Breathe
16.45 De wilde stad
19.00 Call Me By Your Name
19.30 Three Billboards Outside Ebbing, Missouri

ZATERDAG 4 MAART

14.00 De dieren uit het Hakkebakkebos
14.15 Call Me By Your Name
16.30 Bar Bahar
16.45 Three Billboards Outside Ebbing, Missouri

MAANDAG 5 MAART

20.15 De wilde stad
20.30 Three Billboards Outside Ebbing, Missouri

DINSDAG 6 MAART

20.00 Filmcursus: Lights, Camera, Action!
20.15 De wilde stad
WOENSDAG 7 MAART
20.15 Call Me By Your Name
20.30 Bar Bahar

DONDERDAG 8 MAART

15.00 De wilde stad
20.15 Landelijke première: Bankier van het verzet en Q&A met regisseur Joram Lürsen
20.30 Bar Bahar

VRIJDAG 9 MAART

19.30 Three Billboards Outside Ebbing, Missouri
20.00 KunstFilmFabriek: Camille Claudel 1915
21.45 Bankier van het verzet
22.00 De wilde stad

ZATERDAG 10 MAART

16.30 The Last Fight
16.45 Bar Bahar
19.15 Bankier van het verzet
19.30 De wilde stad
21.15 Visages Villages
21.30 Three Billboards Outside Ebbing, Missouri

ZONDAG 11 MAART

12.45 Peuterfilm: Rita & Krokodil
13.00 Kinderknutselactiviteit
14.00 De dieren uit het Hakkebakkebos
14.15 De wilde stad
16.30 Call Me By Your Name
16.45 Visages Villages
20.15 Bankier van het verzet
20.30 The Last Fight
MAANDAG 12 MAART
20.15 Bankier van het verzet
20.30 Visages Villages
DINSDAG 13 MAART
20.00 Filmcursus: Lights, Camera, Action!
20.15 Bankier van het verzet

WOENSDAG 14 MAART

20.15 De wilde stad
20.30 Three Billboards Outside Ebbing, Missouri

DONDERDAG 15 MAART

15.00 Het leven is vurrukkulluk
20.15 I, Tonya
20.30 Visages Villages
VRIJDAG 16 MAART
15.00 De wilde stad
19.15 Het leven is vurrukkulluk
19.30 Bankier van het verzet
21.30 The Last Fight
21.45 I, Tonya

ZATERDAG 17 MAART

16.30 De wilde stad
16.45 Visages Villages
19.15 I, Tonya
19.30 Het leven is vurrukkulluk
21.30 Three Billboards Outside Ebbing, Missouri

ZONDAG 18 MAART

14.00 De dieren uit het Hakkebakkebos
14.15 The Last Fight
16.30 Het leven is vurrukkulluk
16.45 De wilde stad
20.15 I, Tonya
20.30 Bankier van het verzet
MAANDAG 19 MAART
20.15 I, Tonya
20.30 Het leven is vurrukkulluk
DINSDAG 20 MAART

20.00 Filmcursus: Lights, Camera, Action!
20.15 Three Billboards Outside Ebbing, Missouri
WOENSDAG 21 MAART
20.15 Bankier van het verzet
20.30 Visages Villages

DONDERDAG 22 MAART

15.00 The Leisure Seeker
20.15 Darkest Hour
20.30 You Were Never Really Here
VRIJDAG 23 MAART
19.15 The Leisure Seeker
19.30 I, Tonya
21.30 Darkest Hour
21.45 You Were Never Really Here
ZATERDAG 24 MAART
14.15 Three Billboards Outside Ebbing, Missouri

WOENSDAG 21 MAART

16.00 Les uns et les autres met inleiding
16.45 Het leven is vurrukkulluk
19.00 Darkest Hour
19.30 The Leisure Seeker
21.30 You Were Never Really Here
21.45 Bankier van het verzet
ZONDAG 25 MAART
14.00 De dieren uit het Hakkebakkebos
14.15 Rosmolenfilm: Darkest Hour
16.30 I, Tonya
16.45 De wilde stad
20.00 Les uns et les autres
20.15 Voorpremière: Aus dem nichts
MAANDAG 26 MAART
20.15 Darkest Hour
20.30 The Leisure Seeker
DINSDAG 27 MAART
20.00 Filmcursus: Lights, Camera, Action!
20.15 I, Tonya
WOENSDAG 28 MAART
20.00 Les uns et les autres
20.15 You Were Never Really Here

De FABRIEK

MAART 2018

BANKIER VAN HET VERZET



Landelijke première
Q&A met regisseur

Bankier van het verzet vertelt het waargebeurde verhaal van de Zaanse oorlogsheld Walraven van Hall. Deze jonge bankier (gespeeld door Barry Atsma) verzint een manier om via een steunfonds voor weduwen geld door te sluisen naar het verzet. Wanneer de ondergrondse organisaties meer geld verlangen, bedenkt Van Hall een ingenieus plan om de Nederlandse Bank te beroven van miljoenen gulden. Deze levensgevaar-

lijke operatie zou de boeken ingaan als de grootste bankroof uit de Nederlandse geschiedenis. Dit indrukwekkende oorlogsdrama van eigen bodem is geregisseerd door Joram Lürsen. Hij won eerder een Gouden Kalf voor zijn hartverwarmende romantische komedie Alles is liefde. Een film van Joram Lürsen | Nederland, 2018, 123 minuten
Met: Jacob Derwig, Barry Atsma, Pierre Bokma

Regisseur Joram Lürsen zal donderdag 8 maart aanwezig zijn bij de voorstelling van zijn Bankier van het verzet voor een Q&A met het publiek. Reserveren wordt aangeraden!

DE WILDE STAD

Landelijke première



De wilde stad is de opvolger van De nieuwe wildernis. Deze natuurdocumentaire won in 2014 de publieksprijs op het Nederlands Film Festival. Zoals de titel al verradt, richt regisseur Mark Verkerk zijn lens deze keer op de dieren die de drukke stad verkiezen boven de vrije natuur. De avontuurlijke straatkat Abatutu leidt ons door een kant van Amsterdam waar we vaak voorbij lopen, maar zelden bij

stilstaan. Van de grachtengordel tot de Zuidas: de hoofdstad blijkt een paradijs op aarde voor dieren als reigers, vossen en valken. In deze documentaire worden onze wilde stadsgenoten op fraaie, liefdevolle en vaak komische wijze vastgelegd door een van de beste natuurfilmmakers van Nederland. Een film van Mark Verkerk | Nederland, 2018, 85 minuten

THREE BILLBOARDS OUTSIDE EBBING, MISSOURI

Mildred probeert de dood van haar tienerdochter Angela te verwerken. Tot Mildreds grote frustratie lijken de rechercheurs geen haast te maken om de gruwelijke moordzaak te onderzoeken. Ze besluit om drie reclameborden te huren om aandacht te vragen voor de moord op haar dochter.

Dit donkerkomische drama van regisseur Martin McDonagh werd genomineerd voor niet minder dan zeven Oscars.

Een film van Martin McDonagh |

Verenigde Staten, Verenigd Koninkrijk, 2017, 115 minuten

Met Frances McDormand, Woody Harrelson, Sam Rockwell **16**



LIGHTS, CAMERA, ACTION! **Filmcursus**

Filmkenners, regisseurs en producers Hans Walther en Bruce Gray zijn terug met een nieuwe filmcursus, nu van maar liefst acht avonden. Van 6 maart tot 24 april wordt op de dinsdagavond om 20.00 uur ingezoomd op diverse filmdisciplines. Ook deelnemers aan eerdere cursussen kunnen meedoen, want in deze cursus worden de nieuwste technieken en inzichten behandeld, met tientallen nieuwe fragmenten. Een boeiende cursus

Lights, Camera, Action!
NIEUWE FILMCURSUS

voor de filmliefhebber die net iets meer wil weten!

Enkel ticket is € 10,00 (Filmfan € 9,00)

Gehele cursus is € 72,00 (Filmfan € 65,00)

Meer informatie vindt u op onze website www.de-fabriek.nl. Vanaf 6 maart.

LES UNS ET LES AUTRES **Met inleiding**



In Les uns et les autres volgen we het lief en leed van vier families van verschillende

nationaliteiten in de periode van 1936 tot 1980. De families worden niet alleen verbonden door ingrijpende gebeurtenissen als de Tweede Wereldoorlog, maar ook door hun liefde voor muziek.

Les uns et les autres werd op het filmfestival van Cannes genomineerd voor een Gouden Palm. Deze Franse filmklassieker zal vertoond worden in een oogstrelende digitaal gerestaureerde versie.

Een film van Claude Lelouch | Frankrijk, 1981, 184 minuten

Met Robert Hossein, Nicole Garcia, Geraldine Chaplin **12**

Katrien Lamers, filmprogrammeur van De Fabriek, zal op zaterdag 24 maart om 16.00 uur een inleiding geven bij Les uns et les autres.

HET LEVEN IS VURRUKKULLUK

Het leven is vurrukkulluk is een verfilming van het gelijknamige boek van Remco Campert. Hierin ontmoeten de vrienden Boelie en Mees op een stralende dag de Vlaamse schone Panda in het Amsterdamse Vondelpark. Het leven is vurrukkulluk is het droomproject van Gouden Kalf-winnaar Frans Weisz, die al vijftig jaar rondliep met het idee om het boek van Remco Campert te verfilmen. Een film van Frans Weisz | Nederland, 2017, 94 minuten

Met Géza Weisz, Reinout Scholten van Aschat, Romy Lauwers **12**



AUS DEM NICHTS **Voorpremière**



Het leven van Katja ligt in duigen nadat haar Koerdische echtgenoot en hun zoontje om het leven zijn gekomen bij een bomaanslag. De ouders blijken twee jonge geliefden met extreemrechtse

sympathieën. Nadat in de rechtszaak de gruwelijke details van de zaak zijn bovengekomen, is Katja van plan om de moordenaars van haar gezin met gelijke munt terug te betalen.

In Amerika werd deze psychologische thriller bekroond met een Golden Globe voor beste niet-Engelstalige film.

Een film van Fatih Akin | Duitsland, Frankrijk, 2017, 106 minuten

Met Diane Kruger, Denis Moschitto, Numan Acar **12**

Aus dem nichts is op zondag 25 maart als unieke voorpremière in De Fabriek te zien, slechts enkele dagen na de festivalpremière bij Movies that Matter.

DARKEST HOUR

In mei 1940 wordt Winston Churchill benoemd tot de premier van het Verenigd Koninkrijk. Daar komt hij direct voor een duivels dilemma te staan: onderhandelen met Hitler of Duitsland de oorlog verklaren? Terwijl het Derde Rijk steeds grotere delen van Europa bezet, vecht de kersverse premier in de politieke loopgraven van het Britse Lagerhuis. Gary

Oldman wist de Golden Globe en BAFTA voor zijn onvergetelijke hoofdrol al te verzilveren, maar is ook genomineerd voor een Oscar.

Een film van Joe Wright | Verenigde Staten, Verenigd Koninkrijk, 2017, 125 minuten

Met Gary Oldman, Lily James, Kristin Scott Thomas **9**

OOK DEZE MAAND...

VISAGES VILLAGES

Agnès Varda (89) wordt wel de grande dame van de Nouvelle Vague genoemd. Met films als La pointe courte (1954) en Le Bonheur (1965) stond ze aan de wieg van een van de meest invloedrijkste stromingen in de Franse cinema. Ook nu is ze haar creativiteit nog niet verloren. Samen met de jonge kunstenaar JR trekt ze over het Franse platteland om markante landgenoten te portretteren.

Deze sprankelende roadmovie vol energie, humor en levenslust is genomineerd voor een Oscar in de categorie beste documentaire.

Een film van JR en Agnès Varda | Frankrijk, 2017, 89 minuten **12**

THE LEISURE SEEKER

Oscarwinnaars Donald Sutherland en Helen Mirren schitteren in het intieme Frans-Italiaanse drama The Leisure Seeker. Na een liefdevol huwelijk van vijftig jaar wordt bij Ella kanker geconstateerd. John vergaet het niet veel beter, hij is gediagnosticeerd met Alzheimer. Het echtpaar gaat echter niet bij de pakken neerzitten. Zij plannen een laatste road trip met hun camper naar het huis van schrijver Ernest Hemingway. Op het filmfestival van Venetië werd regisseur Paolo Virzi voor deze tragikomische roadmovie genomineerd voor een Gouden Leeuw.

Een film van Paolo Virzi | Italië, Frankrijk, 2017, 112 minuten

Met Donald Sutherland, Helen Mirren, Dana Ivey **6**

BAR BAHAR

In Bar Bahar delen drie jonge Palestijnse vrouwen een appartement in de Israëliëse stad Tel Aviv. Het drietal heeft opgeschrikkend weinig met elkaar gemeen, behalve dat zij ieder op hun eigen manier op zoek zijn naar liefde en geborgenheid. Familietradities, religie en seksuele onderdrukking vormen echter een groot obstakel in hun zoektocht naar de ware. Op World Cinema Amsterdam kreeg regisseuse

Maysaloun Hamoud een eervolle vermelding voor dit genuanceerde drama over drie sterke vrouwen die hun weg proberen te vinden in het verdeelde Midden-Oosten.

Een film van Maysaloun Hamoud | Israël, Frankrijk, 2016, 103 minuten

Met Mouna Hawa, Sana Jammeli, Shaden Kanboura **12**

THE LAST FIGHT

In The Last Fight volgen we de MMA (mixed martial arts)-vechter Marloes Coenen. Zij is inmiddels in de dertig en heeft een hoge prijs betaald voor haar carrière in de vechtsport. Marloes verlangt naar een rustiger leven, maar voor zij de bokshandschoenen aan de wilgen hangt, wil ze nog één keer schitteren!

De Rotterdamse documentairemaker Victor Vroegindewij volgt haar in aanloop naar haar laatste adembenemende wedstrijd. De voor een Oscar genomineerde acteur Bruce Dern verzorgt de voice-over van deze aangrijpende documentaire.

Een film van Victor Vroegindewij | Nederland, 2018, 76 minuten **12**

YOU WERE NEVER REALLY HERE

Joaquin Phoenix speelt de getraumatiseerde oorlogsveteraan Joe. Hij woont nog thuis en draagt de zorg voor zijn bejaarde moeder. Om in hun onderhoud te voorzien, voert hij soms louches klusjes uit voor de onderwereld.

You Were Never Really Here is een intense misdaadthriller van Lynne Ramsay. Zij maakte eerder het spraakmakende familiedrama We Need To Talk About Kevin.

Een film van Lynne Ramsay | Verenigd Koninkrijk, Frankrijk, Verenigde Staten, 2017, 85 minuten

Met Joaquin Phoenix, Ekaterina Samsonov, Alessandro Nivola **16**

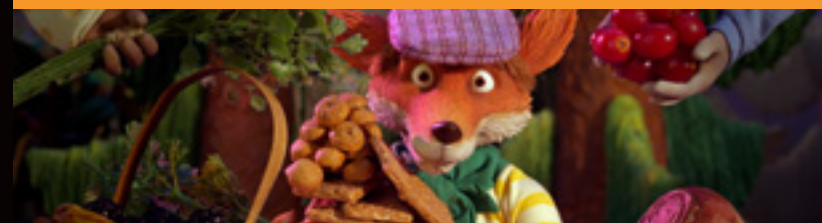
VERDER DEZE MAAND ...

BREATHE CALL ME BY YOUR NAME I, TONYA

ZIE VOOR MEER INFORMATIE OVER BOVENSTAANDE FILMS ONZE WEBSITE.

Kinderfilm

DE DIEREN UIT HET HAKKEBAKKEBOS



De inwoners van het Hakkebakkebos vormen een hechte gemeenschap. Zingend en dansend brengen zij samen de dag door. Toch is niet alles pluis in het bos. Zo moeten de kleinste inwoners altijd op hun hoede zijn voor Rein de Vos. Op het belangrijkste filmfestival van Noorwegen werd deze kleurrijke kinder-

film genomineerd voor beste film, beste soundtrack en beste speciale effecten.

Nederlands gesproken

Een film van Rasmus A. Sivertsen | Noorwegen, Nederland, 2016, 75 minuten

Met Finn Poncin, Pepijn Koolen, Marcel Jonker **11**

KINDERKNUTSELACTIVITEIT | Zondag 11 maart | 13.00 uur

Elke zondagmiddag om 14.00 uur draait er een fijne kinderfilm in De Fabriek. Eens per maand, elke tweede zondag van de maand, wordt er voorafgaand aan die film een uur lang gezamenlijk geknutseld in de foyer van het filmtheater. Aanmelden voor de activiteit kan tot één dag van te voren via: kinderfilmdefabriek@gmail.com.

In de voorjaarsvakantie draaien wij extra kinderfilms op vrijdag 2 en zaterdag 3 maart om 15.00 uur.

RITA & KROKODIL

Peuterfilm



De animatieserie Rita & Krokodil was een enorme hit in thuisland Denemarken en won over de hele wereld diverse prestigieuze kindertelevisieprijsjes. Speciaal voor

de allerkleinsten zijn de acht beste afleveringen nu gebundeld tot een vrolijke bioscoopfilm! Hierin beleven Rita en haar beste vriendje Krokodil de gekste avonturen. Aangezien de hoofdstukjes slechts vijf minuten duren, blijft deze kleurrijke compilatie boeiend en vermakelijk voor de jongste bioscoopbezoekers.

Nederlands gesproken

Een film van Siri Melchior | Denemarken, 2017, 40 minuten **11**

Bij onze peutervoorstellingen is het licht gedimd en staat het geluid niet te hard. Daarnaast zijn het altijd kortere films, perfect voor de allerkleinsten! Rita & Krokodil draait zondag 11 maart om 12.45 uur als peutervoorstelling.

CAMILLE CLAUDEL 1915 **Kunstfilm**

De Franse Camille Claudel was een geniaal beeldhouwster aan het eind van de negentiende eeuw. Ze werkte samen met diverse grootheden uit die tijd. Het verhaal gaat dat haar romance met Auguste Rodin hem inspireerde tot het houden van 'De Kus'. Daar gaat deze film echter niet over.

In 1915 wordt Claudel overgeplaatst naar een psychiatrisch ziekenhuis nabij Avignon, na eerst te zijn opgenomen in de buurt van haar woonplaats Parijs. Dat Claudel misplaatst was in een psychiatrische inrichting, benadrukt regisseur Bruno Dumont sterk door Binoche te laten samenwerken met acteurs die daadwerkelijk mentaal beperkt zijn.



Een film van Bruno Dumont | Frankrijk, 2013, 95 minuten

Met Juliette Binoche, Jean-Luc Vincent, Emmanuel Kauffman, Robert Leroy **12**

KUNSTFILMFABRIEK | Vrijdag 9 maart | 20.00 uur

Kunstfilms in Filmtheater De Fabriek. Beeldende kunst, literatuur, muziek. Vrijdag 9 maart een kunstfilm in De Fabriek met een inleiding door Martijn Couwenhoven