

(S)MALFILM

40 JAAR



Films van o.m. Fir Suidema, Hein Kruiswijk, Willem Otten | 1980-1990, Zaandam | Met Chris Tate, Dirk Hofland, Frenk van Heeswijk, e.v.a.

ALLEEN 11/4 • ARCHIEF

Tijdens deze sMALFILM-middag keren zelden vertoonde films uit 1980-1990 van makers rond het Zaans Filmhuis, de voorloper van Filmtheater De Fabriek, terug naar het witte doek. Na de films volgt een nagesprek met een aantal van de makers van de volgende titels: *Bintje Brits* en *Bintje Horrornacht* (Fir & Hein), *Stoptrein, stopt niet te Hembrug*, *Wat zijn we hier aan het doen?* en *Het jasje* (Hein Kruiswijk), *L.E.T.T.E.R.S.* (Willem Otten) en *The Killer Tosti from Outer Space part 1* (Fir Suidema en Vincent Palmboom).

(S)MALFILM MET NAGESPREK | ZA 11/4 | 14.30u
REGULIER/FILMFAN € 7,50 | CINEVILLE GRATIS

WEEKPROGRAMMA

Bekijk ons volledige weekprogramma op de-fabriek.nl

50+ FILM

Elke donderdagmiddag om 15.00u draait er tegen gereduceerd tarief (€ 10,00) een 50+ film. Deze maand:
2/4 *Champagne* | 9/4 *I Swear* | 16/4 *A Family* |
23/4 *Midwinter Break* | 30/4 *Father, Mother, Sister, Brother*

VERWACHT

The Choral, *FabrieksKlassieker: Amadeus*, *The President's Cake*, *Two Prosecutors*, *Love Me Tender*

PAASVOORSTELLINGEN

Zoals elk jaar vertonen wij *De Matthäus van Naarden* tijdens de paasdagen. Dit jaar niet één, maar twee keer het beroemde werk van Johann Sebastian Bach; op donderdag 2 april om 14.00u en vrijdag 3 april om 13.30u. Daarnaast zijn er op tweede paasdag extra middagvoorstellingen in De Fabriek te bezoeken en is het café al vanaf 12.00u geopend. Tot ziens in De Fabriek!

MET KORTING NAAR DE FABRIEK

FilmFan:

Word FilmFan voor € 29,00 per jaar en krijg € 2,00 korting op alle reguliere filmvoorstellingen, daarnaast ben je welkom bij onze exclusieve Filmfandagen.

Cineville:

Met een abonnement op Cineville voor € 24,00 per maand (€ 19,00 als je jonger bent dan 30 jaar) ga je gratis naar alle reguliere filmvoorstellingen.

Colofon

Programmering: Katrien Lamers
Redactie: Alexander Zwart, Margreet de Vries
Eindredactie: Arjen Kooreman
Opmaak: Katja Zwart, Arjen Kooreman
Druk: Bejo druk & print
Dit is een uitgave van Filmtheater De Fabriek. Wij verzorgen met een bevoegd team van vele vrijwillige medewerkers graag uw films. Ons Filmtheater wordt gesteund door de Gemeente Zaanstad, Europa Cinemas en natuurlijk onze vele FilmFans! Alle informatie in deze programmaprochure is onder voorbehoud. Kijk voor meer informatie over de openingstijden van de kassa, kaartverkoop en Café Fabriek op onze website: www.de-fabriek.nl
Meld u aan voor de nieuwsbrief via onze website!

de FABRIEK

FILMTHEATER 40 JAAR

APRIL 2026

A FAMILY



Een film van Mees Peijnenburg
2024, Nederland, 90 minuten | Met Carice van Houten, Pieter Embrechts, Finn Vogels



VANAF 2/4 • DRAMA

Gevangen in de strijd van de vechtscheiding van hun ouders, trekken Nina en Eli zich terug in hun eigen wereld, verscheurd tussen loyaliteit, woede en het verlangen om gezien te worden. Vanuit twee spiegelende perspectieven ontvouwt zich één verhaal dat laat zien hoe liefde kan breken en toch de weg naar huis kan vinden. *A Family* ging in wereldpremière op het Filmfestival van Berlijn en ontving daar de Special Mention in de sectie Generation. Carice van Houten overtuigt in haar rol als moeder Maria.

In de (voor)verkoop:
do 2/4 20.10u, zo 5/4 20.10u, do 16/4 15.00u (50+)

THE HISTORY OF SOUND



Een film van Oliver Hermanus | 2025, Verenigde Staten, 128 minuten | Met Paul Mescal, Josh O'Connor, Molly Price



VANAF 2/4 • DRAMA, ROMANTIEK

In 1917 leert de jonge muziekstudent Lionel (Paul Mescal) zijn medestudent David (Josh O'Connor) kennen aan het conservatorium van Boston. Daar ontstaat tussen hen een sterke band dankzij hun liefde voor volksmuziek. Als Lionel jaren later een brief van David krijgt, leidt dat tot een geïmproviseerde reis door de wildernis van Maine om volksliedjes te verzamelen. Hun onverwachte hereniging, de daaropvolgende liefdesaffaire en de muziek die ze verzamelen, zullen een bepalende invloed hebben op de loop van Lionels leven.

In de (voor)verkoop:
do 2/4 19.50u, zo 5/4 19.50u

FATHER MOTHER SISTER BROTHER



Een film van Jim Jarmusch | 2025, Verenigde Staten, 110 minuten | Met Cate Blanchett, Charlotte Rampling, Tom Waits



VANAF 16/4 • KOMEDIE, DRAMA

Father Mother Sister Brother, de nieuwe film van Jim Jarmusch (*Paterson*, *Down By Law*, *Stranger Than Paradise*), is een drieluik. In drie losse hoofdstukken onderzoekt Jarmusch de relaties tussen volwassen kinderen en hun afstandelijke ouders, maar ook de relaties tot elkaar. In de sterrencast zijn onder meer Adam Driver, Tom Waits, Cate Blanchett en Vicky Krieps te zien. Op het Filmfestival van Venetië 2025 won *Father Mother Sister Brother* de hoofdprijs; de Gouden Leeuw.

In de (voor)verkoop:
do 16/4 19.50u, zo 19/4 19.50u, do 30/4 15.00u (50+)

Filmtheater De Fabriek
Jan Sijbrandsteeg 12
1502 BA Zaandam
Film: 075 - 6311 993
Café: 075 - 6147 616
www.de-fabriek.nl

ZNSTD het cultuurfonds **EUROPA CINEMAS** Creatieve Europe MEDIA



BROKEN ENGLISH



Een documentaire van Jane Pollard, Iain Forsyth
2025, Verenigd Koninkrijk, 99 minuten | Met
Marianne Faithfull, Tilda Swinton, e.v.a.

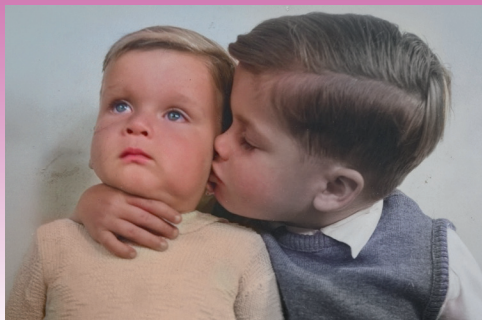


VANAF 2/4 • MUZIEKDOCUMENTAIRE

Marianne Faithfull spreekt vlak voor haar overlijden aan de hand van archiefbeelden, gesprekken en muziekfragmenten openlijk over haar publieke imago, haar leven en haar veelzijdige carrière. Van jonge popster in de jaren 60 tot een volwassen artiest die zich steeds opnieuw uitvond en zich telkens moest verhouden tot roem, verwachtingen en persoonlijke tegenslagen. Faithfull spreekt in de film over haar publieke imago, haar relaties, haar worsteling met verslaving en de manier waarop die ervaringen haar werk hebben beïnvloed.

In de (voor)verkoop:
zo 5/4 14.10u, ma 6/4 20.10u

TUSSEN BROERS



Een documentaire van Tom Fassaert
2025, Nederland, 106 minuten
Kijkwijzer bij druk nog onbekend

VANAF 8/4 • DOCUMENTAIRE

Tom Fassaert maakt na *A Family Affair* (deze maand ook te zien in De Fabriek) opnieuw een documentaire over zijn familie. Oom Renés huis is dichtgeslibd met spullen en herinneringen. Toms vader Rob, psycholoog, is vaste bezoeker en enige anker in Renés buitenwereld. Na hun moeders dood gaan de broers op pad.

**VOORPREMIÈRE TUSSEN BROERS EN NAGESPREK MET
REGISSEUR TOM FASSAERT | DO 8/4 | 20.00u
REGULIER € 12,00 | FILMFAN € 10,00 | CINEVILLE GRATIS**

In de (voor)verkoop:
do 8/4 20.00u (met nagesprek), zo 12/4 13.50u

MIDWINTER BREAK



Een film van Polly Findlay | 2026, Verenigd
Koninkrijk, 90 minuten | Met Lesley Manville,
Ciarán Hinds, Julie Lambertson



VANAF 9/4 • DRAMA, ROMANTIEK

Midwinter Break is een ontroerend verhaal over geloof, toewijding en de blijvende kracht van liefde, waarin het Ierse echtpaar Stella en Gerry (Oscargenomineerde acteurs Lesley Manville en Ciarán Hinds) een levensveranderende reis naar Amsterdam maakt. Zij een toegewijd katholiek, hij een alcoholistische skepticus, maar voor altijd verbonden door een traumatisch incident tijdens 'The Troubles' dat zoveel Ieren levenslang beschadigde.

In de (voor)verkoop:
zo 12/4 20.10u, ma 13/4 20.10u, do 23/4 15.00u (50+)

ROMERÍA



Een film van Carla Simón | 2025, Spanje, 114
minuten | Met Lúcia García, Mitch Martín,
Tristán Ulloa



VANAF 9/4 • DRAMA

Marina is achttien jaar oud en al jong wees geworden. Dankzij een beursaanvraag reist ze naar haar grootouders van vaderskant, die ze nog nooit heeft ontmoet. Daar komt ze terecht in een wirwar van tantes, ooms, neven en nichten, en weet ze niet of ze welkom is of juist niet. Terwijl oude emoties worden losgemaakt, probeert Marina de gefragmenteerde en vaak tegenstrijdige herinneringen aan haar ouders te reconstrueren. Regisseur Carla Simón won met haar film *Alcarràs* eerder een Gouden Beer.

In de (voor)verkoop: zo 12/4 19.50u, di 14/4 19.50u

KUNSTFILMFABRIEK: STREETART FRANKEY



Een documentaire van Peter Wingender
2026, Nederland, 70 minuten



ALLEEN 16/4 • KUNSTDOCUMENTAIRE

Met zijn urban interventies verrast Amsterdammer Frank de Ruwe de stad met werk dat tot de verbeelding spreekt. Hij tovert daarmee een glimlach op vele gezichten, maar de drijfveer erachter is serieuzer dan het lijkt. Van Amsterdam tot New York volgt de film een kunstenaar, die met flair, humor en jeugdige overmoed zijn plek zoekt tussen straat en museum, grap en statement.

**STREETART FRANKEY MET INLEIDING VAN MARC AJTINK
EN NAGESPREK MET FRANK DE RUWE I.S.M.**

**ARTZAANSTAD | DO 16/4 | 20.00u
REGULIER € 12,00 | FILMFAN € 10,00 | CINEVILLE GRATIS**

RUMAH KITA ISM ALZHEIMER NEDERLAND



Een documentaire van Jeremy Flohr
2026, Nederland, 49 minuten
Kijkwijzer bij druk nog onbekend

ALLEEN 19/4 • DOCUMENTAIRE

Speciale voorstelling in samenwerking met Alzheimer Nederland afdeling Zaanstreek Waterland. In verpleeghuis Rumah Kita tonen intieme verhalen van bewoners, hun kinderen en zorgmedewerkers hoe cultuur, geschiedenis, trauma's en veerkracht diep verweven zijn met het gevoel van thuis-zijn. Documentairemaker Jeremy Flohr spreekt in *Rumah Kita* met de bewoners, hun kinderen en zorgmedewerkers over hoe de zorg kan worden afgestemd op de behoeftes van de huidige en komende generaties.

**RUMAH KITA MET NAGESPREK | ZO 19/4 | 13.50u
REGULIER € 12,00 | FILMFAN € 10,00 | CINEVILLE GRATIS**

Er draaien nog veel meer goeie films in de Fabriek.
Ons volledige programma en alle verdere info staat op www.de-fabriek.nl
Tot ziens in de Fabriek!



@defabriekzdam



Filmtheater De Fabriek



@FabriekZaandam