

THE HIDDEN LIFE OF TREES

Heel de wereld praat over het milieu, maar toch lukt het vaak niet om naar de natuur zelf te luisteren. Het is voor de Duitse boswachter Peter Wohlleben inmiddels een missie geworden om dit te veranderen. Met zijn non-fictiebestseller 'Het Verborgene Leven van Bomen', die inmiddels in meer dan veertig landen is verschenen, laat Wohlleben de verborgen wereld van de bossen zien, het zogenaamde 'Wood Wide Web' van bomen die met elkaar communiceren.

pici



Vanaf 12/8

Een documentaire van Jörg Adolph | Duitsland, 2020, 97 minuten
Met Peter Wohlleben **AL**

EL PERRO QUE NO CALLA

Vanaf 19/8



Zijn buren kunnen het niet meer aan. Elke keer als Sebastián van huis is, gaat

het gejack van zijn hond door merg en been. Moet het eenzame beestje dan toch maar mee naar kantoor? Sebastián's werkgever wil daar niets van weten. Ontslag nemen is ook een optie, hoewel het leven van de dertiger daar niet bepaald gemakkelijker van wordt.

Een film van Ana Katz | Argentinië, 2021, 73 minuten | Met Daniel Katz, Raquel Bank, Valeria Lois

FRIDA, VIVA LA VIDA

KunstFilmFabriek is terug!

Vanaf 19/8

Frida Kahlo (1907-1954) wist als geen ander haar eigen, schrijnende levensverhaal te vangen in kleurrijke zelfportretten. Haar werk weerspiegelt de fysieke pijn die ze had, het verdriet over haar kinderloosheid, haar politieke betrokkenheid en haar liefdesverdriet. Na haar dood werd ze een icoon; de exposities van haar werk trekken honderdduizenden bezoekers. Ze inspireerde tot boeken, muziek, films en mode. Maar wie was Frida echt? Hoe kunnen haar schilderijen zo veel levenslust uitstralen, zelfs als ze pijn en lijden afbeelden?

Een film van Giovanni Troilo | Italië, 2019, 98 minuten
Met Asia Argento **9** **AL**



KUNSTFILMFABRIEK | VRIJDAG 20 AUGUSTUS | 19.10 UUR | € 9,75 (FILMFANS € 7,75, CINEVILLE GRATIS)

De terugkeer van KunstFilmFabriek met Frida Kahlo in Frida, viva la vida. In samenwerking met én ingeleid door Artzaanstad-directeur Marc Aijntink.

BLOODY NOSE, EMPTY POCKETS

Vanaf 26/8



De bar 'The Roaring 20s' in Las Vegas is een plek waar een doorsnee van de samenleving samenkomt: oud, jong, wit,

zwart, vrouw, man. Om te drinken, te praten, ruzie te maken of te lachen. Om de eenzaamheid te verdrijven en zich aan elkaar te verwarmen. Voor velen is de bar een tweede huiskamer; voor Michael, een aan lagerwal geraakte acteur, die het café schoonmaakt, zijn enige. Maar het café sluit binnenkort voorgoed zijn deuren.

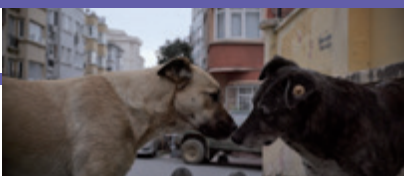
Een documentaire van Bill Ross IV en Turner Ross | Verenigde Staten, 2020, 99 minuten
Met Peter Elwell, Michael Martin, Shay Walker **12** **AL**

STRAY

Vanaf 26/8

pici

Het leven als zwerfhond is zwaar, maar soms heb je geluk en vind je een overgebleven maaltijd, ren je eindeloos over het strand of huil je mee met een oproep tot gebed. Dag in dag uit dwalen Zeytin, Nazar en puppy Kartal door de straten van Istanbul – de camera volgt hen. Het ene moment luisteren we mee met gesprekken van de inwoners



van de stad, het andere bevinden de honden zich plotseling midden in een demonstratie.

Een film van Elizabeth Lo | Verenigde Staten, Turkije, 2021, 72 minuten **AL**

TITANE

Winnaar Gouden Palm

Alexia leeft als gevolg van een auto ongeluk tijdens haar jeugd met een titanium plaat in haar hoofd. Als 32-jarige seriemoordenaar heeft ze daarnaast een seksuele fascinatie ontwikkeld voor metaal, in het bijzonder voor grote flitsende sportauto's. Deze doldwaze thriller was de verrassende winnaar van de Gouden Palm van dit jaar, en tevens de tweede keer dat een



vrouw de hoofdprijs won van het 75-jaar oude Cannes Film Festival.

Een film van Julia Ducournau | Frankrijk, 2021, 108 minuten | Met Agathe Rousselle en Vincent Lindon **16** **AL**

TIJDELIJKE MAATREGELEN COVID-19

KIJK VOOR DE MEEST ACTUELE COVID-19 INFORMATIE OP ONZE WEBSITE WWW.DE-FABRIEK.NL.

VERWACHT

Eiffel, Dear Comrades!, De veroordeling, Un triomphe

FILMFAN WORDEN?

Voor slechts € 26,50 per jaar (€ 25,00 bij automatische incasso) bent u FilmFan van De Fabriek. FilmFans krijgen het programmablade in de bus, een nieuwsbrief in de mail en € 2,00 korting op alle reguliere filmvoorstellingen. Daarnaast wordt er twee keer per jaar een FilmFandag georganiseerd met een speciaal programma alleen voor onze filmfans!

Kijk voor meer info op www.de-fabriek.nl/filmfan.



DE FABRIEK EN CINEVILLE

De Fabriek is aangesloten bij Cineville. Voor € 21,00 per maand kunt u altijd naar de film, 50.000 Cinevillers gingen u voor! De Cinevillepas geeft toegang tot 44 filmtheaters in Nederland. Onder de dertig? Dan betaal je maar € 17,50 per maand. Benieuwd naar Cineville? Kijk op www.de-fabriek.nl.

KAARTVERKOOP

Kaarten kunnen zowel online als aan de kassa gekocht worden. Zeker zijn van een plek? Koop dan online een kaartje. Ons filmprogramma wordt iedere maandag voorafgaand aan de nieuwe speelweek (startend op donderdag) gepubliceerd op onze website en sociale media.

VOLG ONS OP
INSTAGRAM: **DEFABRIEKZDAM**

STARTDATUMS FILMS EN DATUMS SPECIALS

Donderdag 29 juli	50+ Supernova
Donderdag 29 juli	Jazz on a Summer's Day met Humph
Vanaf dond. 29 juli	Adieu les cons, Jazz on a Summer's Day, The Painter and the Thief, Previously Unreleased: Cowboys
Zaterdag 31 juli	The Best of IDFA 2020 on Tour
Donderdag 5 augustus	50+ Adieu les cons
Vanaf dond. 5 augustus	Minari, Le meilleur reste à venir, Mitra, Paolo Conte, It's Wonderful
Zondag 8 augustus	Music & Movie Night: Paolo Conte, It's Wonderful, CatVideoFest 2021
Donderdag 12 augustus	50+ Le meilleur reste à venir
Vanaf dond. 12 augustus	Les choses qu'on dit, les choses qu'on fait, Sweat, The Hidden Life of Trees, Oliver Sacks: His Own Life, De Drekies in Stinkstad, Lapsis
Donderdag 19 augustus	50+ Minari
Vanaf dond. 19 augustus	Druk, El perro que no calla, Frida, Viva la Vida, Summer of Soul
Vrijdag 20 augustus	KunstFilmFabriek: Frida, Viva la Vida
Donderdag 26 augustus	50+ Druk
Vanaf dond. 26 augustus	The Father, Stray, Bloody Nose, Empty Pockets, Titane

pici

ALLE FILMS MET EEN PICI-LOGO NAAST DE TITEL, ZIJN OOK TE ZIEN VIA WWW.PICI.NL/THEATERS/DE-FABRIEK

pici

WWW.DE-FABRIEK.NL



Filmtheater De Fabriek, www.de-fabriek.nl
Jan Sijbrandsteeg 12, 1502 BA Zaandam

f www.facebook.com/filmtheater.defabriek

t www.twitter.com/fabriekzaandam

i www.instagram.com/defabriekzdam

FILMTHEATER 075-6311993 - CAFE 075-6147616



Colofon

Programmering: Katrien Lamers

Redactie: Alexander Zwart, Margreet de Vries

Eindredactie: Arjen Kooreman

Opmaak en druk: Bejo druk & print

Dit is een uitgave van Filmtheater De Fabriek. Wij verzorgen met een bevolgen team van vele vrijwillige medewerkers graag uw films. Ons Filmtheater wordt gesteund door de Gemeente Zaanstad, Europa Cinemas, Prins Bernhard Cultuurfonds en natuurlijk onze vele FilmFans!

Alle informatie in deze programmafolder is onder voorbehoud. Kijk voor meer informatie over de openingstijden van de kassa, kaartverkoop en Café Fabriek op onze website: www.de-fabriek.nl. Meld u aan voor de nieuwsbrief via onze website!

DeFABRIEK

Port Betaald

AUGUSTUS 2021

EXTRA DIKKE FOLDER, VEEL MUZIEKSPECIALS, BEST OF IDFA 2020, KUNSTFILMFABRIEK

MINARI

Vanaf 5/8

Genomineerd voor 6(!) Oscars



Het Koreaanse gezin Yi besluit de stad in te ruilen voor het platteland om daar hun 'American dream' waar te maken. Ze hopen dat een boerderij hun een beter leven zal brengen, maar de uitdagingen van de nieuwe omgeving vallen tegen. Het gaat ze niet voor de wind en de hartafwijking van zoon David houdt de familie constant op hun hoede. Als grootmoeder onverwachts bij ze intrekt, wordt het gezin pas echt op de proef gesteld.

Een film van Lee Isaac Chung | Verenigde Staten, 2020, 115 minuten
Met Steven Yeun, Yeri Han **9** **AL**



OLIVER SACKS: HIS OWN LIFE

Vanaf 12/8

pici



Een fascinerend portret van Oliver Sacks en zijn avontuurlijke leven. Hij was 's werelds beroemdste neuroloog; een

innemende, onconventionele en briljante wetenschapper. Deze wijze dokter was een groot deel van zijn leven, volgens een collega, 'a supreme fuck-up'. Een buitenstaander die, worstelend met zijn seksualiteit en zijn uitbundige gedrag, wel meerdere levens lijkt te hebben geleid. Zijn levensverhaal is minstens zo ongerijmd en krankzinnig als de bijzondere ziektegeschiedenissen van zijn patiënten, waar hij zo beroemd mee werd.

Een film van Ric Burns | Verenigde Staten, 2019, 94 minuten
Met Oliver Sacks Roberto Calasso, Temple Grandin **AL**

DRUK

Vanaf 19/8

Oscarwinnaar Beste Internationale Speelfilm



N.a.v. een theorie dat een dagelijkse kleine hoeveelheid alcohol positieve effecten heeft, beginnen drie middelbare schoolcollega's een experiment waarbij ze een constant en weloverwogen alcohol-

promillage in hun systeem handhaven. De eerste resultaten zijn zeer positief, de uitgebluste leraren komen weer tot leven en zelfs de resultaten van hun klassen verbeteren. Terwijl de drank in rap tempo achterover wordt geslagen, wordt het steeds moeilijker om controle te behouden en blijkt het experiment grote gevolgen te hebben.

Een film van Thomas Vinterberg | Denemarken, 2020, 116 minuten | Met Mads Mikkelsen, Thomas Bo Larsen **12** **AL**

THE FATHER

Vanaf 26/8

Tweevoudig Oscarwinnaar



The Father is een fascinerend portret van een man die zijn grip op de realiteit verliest. Zijn dochter zoekt opnieuw een verzorgster voor haar dementerende vader Anthony, die steeds weer alle hulp afwijst. Ze wil zeker zijn dat er goed voor hem gezorgd wordt wanneer zij er niet is. Voor Anthony is niet meer duidelijk wat echt is en wat zich in zijn hoofd afspeelt. We beleven het verhaal door zijn ogen en voelen zijn verwarring.

Een film van Florian Zeller | Verenigd Koninkrijk, 2020, 97 minuten
Met Anthony Hopkins, Olivia Colman, Imogen Poots, Rufus Sewell **9** **AL**



NOG TE ZIEN: SUPERNOVA, FALLING, ENVOLE-MOI, EFFACER L'HISTORIQUE, MY SALINGER YEAR, AZNAVOUR, LE REGARD DE CHARLES

MUZIEKSPECIALS IN DE FABRIEK

JAZZ ON A SUMMER'S DAY

29 juli met
liveoptreden

pic

1958: Newport, Rhode Island is het zomerse decor voor een jaarlijks jazzfestival. Naast de optredens van muzikale grootheden als Louis Armstrong, Thelonious Monk, Mahalia Jackson en Chuck Berry, toont de film ook een pakkend tijdsbeeld van de stijlvolle Amerikaanse fifties. Regisseur en fotograaf Bert Stern bracht niet alleen op intieme wijze de artiesten en hun muziek in beeld, maar filmde ook de bezoekers, de omgeving en toevallige passanten. Een muzikaal tijdsbeeld van een lang vervolgden Amerika.

Een film van Bert Stern | Verenigde Staten, 1959, 83 minuten

Met Louis Armstrong, Thelonious Monk, Mahalia Jackson, Chuck Berry 

MET OPTREDEN HUMPH | DONDERDAG 29 JULI | 20.00 UUR

In samenwerking met Jazz Inverdan organiseren we op 29 juli een speciale vertoning van Jazz on a Summer's Day. Na de film volgt in de filmzaal een optreden van de Zaanse band Humph.

Jazz on a Summer's Day draait deze maand ook als reguliere voorstelling.

PAOLO CONTE, IT'S WONDERFUL



De Italiaanse zanger, pianist, componist en tekstschrijver Paolo Conte is al decennia lang een beroemde muzikale persoonlijkheid. Zijn muziek heeft de kracht om, net als een mooie film, verhalen te vertellen en emoties op te wekken. De film bestrijkt een periode van vijftig jaar en gaat over meer dan muziek. Ook de vriendschappen, gedachten en reflecties van de artiest komen aan bod. De film is een voortdurende ontdekkingsreis in de buitengewone wereld van Paolo Conte. Een film van Giorgio Verdelli | Italië, 2020, 101 minuten | Met Paolo Conte, Jane Birkin, Roberto Benigni 

8 aug. met
liveoptreden

MET LIVEOPTREDEN | ZONDAG 8 AUGUSTUS | 19.00 UUR | € 12,50 (FILMFANS € 10,50, CINEVILLE GRATIS)

Vooraf aan Paolo Conte, It's Wonderful geeft Zaans-Italiaanse muzikant Guiseppe Sotera in de zaal een ode aan de muziek van Paolo Conte. Achteraf volgt in de filmzaal een uitgebreider optreden. De film wordt ook op dinsdag 10 augustus vertoond, zonder muzikale omlijsting.

SUMMER OF SOUL (...OR, WHEN THE REVOLUTION COULD NOT BE TELEVISED)

Alleen te zien op
19, 20, 21 en 22
augustus

Muzikant Ahmir 'Questlove' Thompson maakt zijn debuut als filmmaker met een krachtige en meeslepende documentaire: Summer of Soul. De documentaire is een muziekfilm, maar toont ook historische beelden, gemaakt rond een episch evenement dat de zwarte geschiedenis, cultuur en mode vierde. Gedurende zes weken in de zomer van 1969, slechts 160 kilometer ten zuiden van Woodstock, werd het Harlem Cultural Festival gefilmd in Mount Morris Park (nu Marcus Garvey Park). Na die zomer zijn de beelden nooit meer gezien of vertoond – tot nu!

Een film van Ahmir 'Questlove' Thompson | Verenigde Staten, 2021, 117 minuten



BEST OF IDFA 2020 ON TOUR

Vier prijswinnende films die door de jury's van IDFA 2020 zijn bekroond om hun uitmuntendheid, omdat ze urgente verhalen vertellen of omdat ze je op een bijzondere manier raken. Dat is The Best of IDFA on Tour: een uniek programma met films die je kijk op de wereld zal veranderen, op zaterdag 31 juli in De Fabriek!

De volgende titels zijn tijdens The Best of IDFA 2020 te zien:

- **GORBACHEV. HEAVEN**, Letland, Tsjechië, 2020, 100 minuten
Winnaar IDFA Award for Best Directing
- **DEALING WITH DEATH**, Nederland, 2020, 74 minuten
Winnaar van de IDFA Award for Best Dutch Documentary
- **UNFORGIVABLE**, El Salvador, 2020, 36 minuten
Winnaar van de IDFA Award for Best Short Documentary
- **RADIOGRAPH OF A FAMILY**, Noorwegen, Iran, Zwitserland, 2020, 82 minuten
Winnaar IDFA Award for Best Feature-Length Documentary

Kijk voor meer info op www.de-fabriek.nl

BEST OF IDFA | ZATERDAG 31 JULI | 13.00 UUR | € 27,50
(FILMFANS € 25,00, BANKGIRO VIP-KAART € 22,00, CINEVILLE GRATIS)



COWBOYS

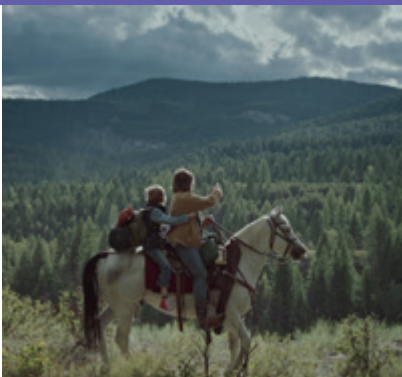
Vanaf 29/7

Roze Film

pic

Een vader en kind zijn op de vlucht in Montana en hopen de Canadese grens te halen door zo min mogelijk op te vallen. Een buitenbeentje binnen de lokale politie, Faith, zit achter hen aan. Ze ontdekt dat deze vermeende ontvoering anders in elkaar steekt dan ze dacht. De vader blijkt het transgender-kind te hebben gekidnapt om het te beschermen tegen de intolerante moeder. Vader Troy heeft zelf psychische problemen en mist de broodnodige medicatie.

Een film van Anna Kerrigan | Verenigde Staten, 2020, 83 minuten | Met Steve Zahn, Sasha Knight, Jillian Bell   



Cowboys is onderdeel van het EYE-filmprogramma Previously Unreleased waarin recente films te zien zijn die ten onrechte niet eerder in de Nederlandse bioscopen zijn vertoond. In samenwerking met Bureau Discriminatie en Zaanse Regenboog.

ADIEU LES CONS

Vanaf 29/7

Winnaar
César 2020



In dit komische drama krijgt de 43-jarige Suze Trappet te horen dat ze ernstig ziek is, waarna ze besluit op zoek te gaan naar haar zoon die ze als tiener heeft moeten opgeven. Tijdens haar zoektocht ontmoet ze de vijftiger JB, die met een burn-out kampt. Ook de blinde archivaris Blin gaat

met hen op pad. Met z'n drieën beginnen ze aan een spectaculaire, onwaarschijnlijke zoektocht.

Een film van Albert Dupontel | Frankrijk, 2020, 87 minuten
Met Virginie Efira, Albert Dupontel, Nicolas Marié   

THE PAINTER AND THE THIEF

De diefstal van twee kapitale schilderijen is het begin van een onwaarschijnlijke vriendschap. Aan de hand van bewakingscamera-beelden spoort de gedupeerde kunstenaar de drugsverslaafde dief van haar werk op en confronteert hem in de rechtbank. Als compensatie vraagt ze hem te poseren voor een portret. De schildersessies gaan gepaard met diepgaande gesprekken en er ontstaat een bijzondere band.

Een film van Benjamin Ree | Noorwegen, 2020, 103 minuten



Vanaf 29/7

Met Karl Bertil-Nordland, Barbora Kysilkova   

LE MEILLEUR RESTE À VENIR

Vanaf 5/8



Arthur en César zijn al hun hele leven beste vrienden, maar totaal verschillend.

Arthur is een neurotische scheikundeleraar en César een vrijgevochten womanizer die altijd in de problemen raakt. Na een misverstand in het ziekenhuis zijn ze er beiden van overtuigd dat de ander nog maar een paar maanden te leven heeft. Ze laten alles achter om de verloren tijd in te halen en zoveel mogelijk uit hun leven te halen nu het nog kan.

Een film van Alexandre de La Patellière en Matthieu Delaporte | Frankrijk, 2019, 118 minuten | Met Fabrice Luchini, Zineb Triki, Patrick Bruel   

MITRA

Vanaf 5/8

pic



Mitra is een indringend portret van een moeder die in een onwaarschijnlijke situatie terecht komt. De film slaat een

brug tussen de islamitische revolutie in Iran en haar hedendaagse leven in Nederland. Kan deze moeder de geschiedenis ooit achter zich laten? 37 jaar nadat haar dochter Mitra in Iran is vermoord, leidt Haleh een succesvol, maar rustig bestaan in Nederland. Alles wordt overhoop gehaald wanneer wordt vermoed dat Leyla, de verraadster van Mitra, in Nederland opduikt.

Een film van Kaweh Modiri | Nederland, 2020, 107 minuten | Met Sallie Harmsen, Jasmin Tabatabai, Mohsen Namjoo, Shabnam Toloue   

DE DREKKIES IN STINKSTAD

Vanaf 12/8

Kinderfilm



De Oggies zijn op zoek naar een nieuw huis. Ze komen terecht in Smellville, een mooi en vredig dorpje. Helaas heeft Smellville een stinkend probleem: de plaatselijke vuilnisbelt bederft de plaats. En daar moet iets aan gedaan worden ...

Een film van Toby Genkel, Jens Møller | Duitsland, België, 2021 

CATVIDEOFEST 2021

Alleen te
zien op 8/8



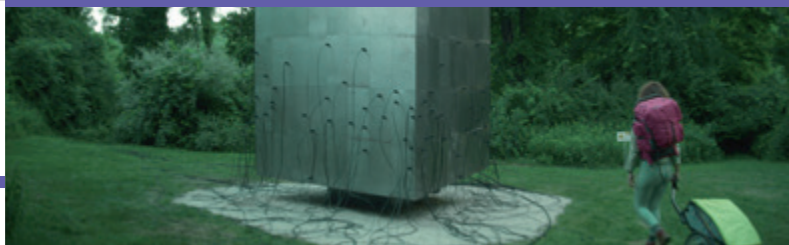
Elk jaar stelt CatVideoFest uit ontelbare uren van unieke ingezonden filmpjes, animaties, muziekvideo's en natuurlijk de klassieke internetfilmpjes een compilatie samen van de allerleukste kattenfilmpjes! Vertoningen van het evenement vinden plaats over de hele wereld en een deel van de inkomsten wordt afgestaan aan lokale organisaties voor de opvang van katten en dierenwelzijn.

Een film van Will Braden | Verenigde Staten, 2021, 71 minuten 

CATVIDEOFEST 2021 | ZONDAG 8 AUGUSTUS | 14.00 UUR KINDERTARIEF | 16.00 UUR REGULIER TARIEF

LAPSIS

Vanaf 12/8



Queens, New York, nu, maar dan net even anders. De komst van Quantum-banking zet de financiële wereld op zijn kop. Om maximaal te profiteren van de nieuwe technologie, moet er bekabeld worden. Overal en onmiddellijk. Het werk is zwaar, maar lucratief. Om de medische kosten voor de behandeling van zijn invalide broer te betalen, schrijft

Ray Tincelli zich in voor de job. Met alle goede bedoelingen komt hij terecht in een wespennest van afgunst en competitie en een verzetsbeweging die strijd voor rechtvaardigheid.

Een film van Noah Hutton | Verenigde Staten, 2020, 108 minuten
Met Dean Imperial, Madeline Wise, Babe Howard

LES CHOSES QU'ON DIT, LES CHOSES QU'ON FAIT

Vanaf 12/8

De zwangere Daphné en haar vriend François gaan op vakantie naar het Franse platteland, waar ze François' neef Maxime op bezoek krijgen. Onverwacht moet François terug naar Parijs, waardoor Daphné Maxime alleen moet ontvangen. Er ontstaat een intieme band. Deze film is een romantische zedenschets over de complexiteit van liefdesrelaties.

Een film van Emmanuel Mouret | Frankrijk, 2020, 122 minuten
Met Camélia Jordana, Niels Schneider, Vincent Macaigne   



SWEAT

Vanaf 12/8

pic



Sylwia is een populaire 30-jarige influencer in Warschau. Ze werkt hard om zich in vorm te houden en inspireert haar

honderdduizenden volgers op sociale media. Sylwia houdt van aandacht, maar ze is vooral op zoek naar intimiteit. Als ze op Instagram vertelt over haar eenzaamheid, reageert de buitenwereld geschokt. Haar persoonlijke boodschap strookt niet met haar imago en hetgeen de sponsors willen zien. In de media wordt over haar gediscussieerd, en dit alles trekt een stalker aan.

Een film van Magnus von Horn | Polen, 2020, 105 minuten | Met Zbigniew Zamachowski, Aleksandra Konieczna, Julian Świeżewski, Magdalena Kolesnik   