



JANUARI 2024

FABRIEKSNEAK, 50 JAAR ZAA NSTAD
GOUDEN BEER WINNAAR

PRISCILLA



Psst ... elke tweede donderdag van de maand draait er in De Fabriek een Sneak Preview; een verrassingsfilm voor slechts € 8,50, en uiteraard gratis voor Cineville pashouders. Altijd een exclusieve voorpremière van een film die binnenkort bij ons te zien is. Eerder draiden we onder meer Wes Anderson's Asteroid City, Past Lives, Anton Corbijs Squaring the Circle en de Duitse Oscar-inzending Das Lehrerzimmer.

Burger/Hula Hula Ipa combideal

Alle Cinevillers krijgen op donderdagen - ook als er geen FabriekSneak draait - bij onze vegan burger gratis een heerlijke alcoholarme Hula Hula IPA (0,3%) van Brouwerij HOOP. Neem je als Cineviller op de dag van de FabriekSneak geen vegan burger? Geen probleem! Laat dan voorafgaand aan de Sneak Preview je Cinevillepas zien bij Café Fabriek en je neemt zo'n frisse Hula Hula IPA mee de zaal in, voor niks!

FABRIEKSNEAK X CINEVILLE | REGULIER € 8,50 | CINEVILLE GRATIS
DATUMS IN 2024: 11/01, 08/02, 14/03, 11/04, 09/05, 13/06, 11/07, 08/08, 12/09, 10/10, 08/11, 12/12

VIJFTIG JAAR ZAA NSTAD In 2024 viert Gemeente Zaanstad haar vijftigjarige bestaan. In samenwerking met het Gemeentearchief vieren we dat door vooraf aan iedere vertoning een unieke voorfilm uit de collectie van het archief te vertonen. De filmpjes duren max twee minuten en geven niet alleen een beeld van de verscheidenheid van Zaanstad, maar ook van bijna honderd jaar aan filmgeschiedenis in de Zaanstreek.



WEEKPROGRAMMA Bekijk ons volledige weekprogramma op www.de-fabriek.nl

50+ FILM Elke donderdagmiddag om 15.00 uur draait er tegen gereduceerd tarief (€ 8,50) een 50+ film. Deze maand:
04/01 The Old Oak | 11/01 One Life | 18/01 Priscilla | 25/01 The Holdovers

VERWACHT De volgende films zullen binnenkort bij ons te zien zijn:
The Zone of Interest, Poor Things, How to Have Sex, Blackbird Blackbird Blackberry

MET KORTING NAAR DE FABRIEK

Word **FilmFan** voor € 30,00 per jaar en krijg € 2,00 korting op alle reguliere filmvoorstellingen, daarnaast ben je welkom bij onze exclusieve Filmfandagen. Met een abonnement op **Cineville** voor € 22,50 per maand (€ 18,50 als je jonger bent dan 30 jaar) ga je gratis naar alle reguliere filmvoorstellingen.

Kijk op www.de-fabriek.nl voor meer info.



Filmtheater de Fabriek www.de-fabriek.nl
Jan Sijbrandsteeg 12 1502 BA Zaandam
Film 075 6311 993 Cafe 075 6147 616

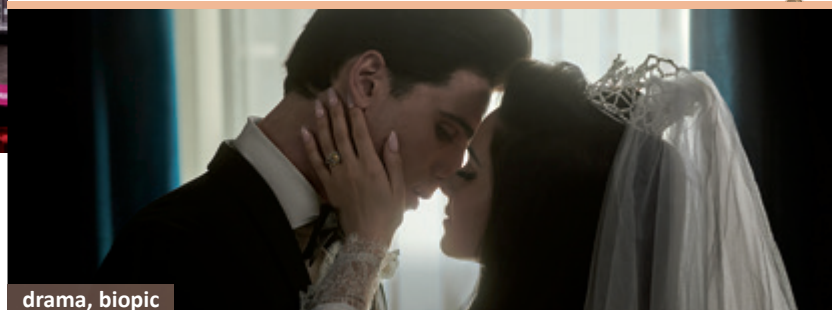
Cineville

het
cultuurfonds

EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

Colofon
Programmering: Katrien Lamers
Redactie: Alexander Zwart, Margreet de Vries
Eindredactie: Arjen Kooreman
Opmaak en druk: Bejo druk & print

Dit is een uitgave van Filmtheater De Fabriek. Wij verzorgen met een bevlogen team van vele vrijwillige medewerkers graag uw films. Ons Filmtheater wordt gesteund door de Gemeente Zaanstad, Europa Cinemas en natuurlijk onze vele FilmFans! Alle informatie in deze programmaprochure is onder voorbehoud. Kijk voor meer informatie over de openingstijden van de kassa, kaartverkoop en Café Fabriek op onze website: www.de-fabriek.nl. Meld u aan voor de nieuwsbrief via onze website!



drama, biopic

VANAF 04/01 Wanneer tiener Priscilla op een feestje Elvis Presley ontmoet, verandert de rock-'n-roll superster op intieme momenten onverwachts in iemand anders: een meeslepende liefde, een steun in eenzame dagen, een kwetsbare beste vriend. Door de ogen van Priscilla laat regisseur Sofia Coppola de onzichtbare kant zien van een grote Amerikaanse mythe, die het turbulente huwelijk tussen Elvis en Priscilla is; van een Duitse legerbasis tot zijn droomlandgoed Graceland, in dit

betoverende portret van liefde, fantasie en roem. Caillee Speany is voor haar rol als Priscilla genomineerd voor een Golden Globe voor Beste Actrice.

Een film van Sofia Coppola | 2023, Verenigde Staten, 113 minuten
Met Caillee Speany, Jacob Elordi, Ari Cohen 12 2 3 4

In de (voor)verkoop:
donderdag 4 januari 19.50,
zondag 7 januari 19.50,
donderdag 18 januari 15.00 (50+)

Om het oeuvre van Sofia Coppola te vieren, vertonen we ook haar debuutfilm; The Virgin Suicides. Kijk op www.de-fabriek.nl voor de speeldatum.

FABRIEKSKLASSIEKER: STOP MAKING SENSE



concertfilm

VANAF 11/01 De beste concertfilm aller tijden! Stop Making Sense brengt

Talking Heads terug naar het grote scherm. De film uit 1984 is volledig gerestaureerd ter gelegenheid van het 40ste jubileum. Het energieke en inmiddels legendarische concert werd opgenomen in het Pantages Theater in Hollywood in december 1983 en bevat de meest memorabele nummers van Talking Heads zoals Once in a Lifetime, Slippery People en This Must be the Place.

Een film van Jonathan Demme | 1984, Verenigde Staten, 88 minuten 9 10

In de (voor)verkoop:
vrijdag 12 januari 21.30,
zondag 14 januari 20.10

THE HOLDOVERS

VANAF 11/01 In The Holdovers, van de veelgeprezen regisseur Alexander Payne (Nebraska, Sideways), moet een chagrijnige onderwijzer op een prestigieuze Amerikaanse school tijdens de kerstvakantie achterblijven. Binnen de campus moet hij toezicht houden op het handjevol leerlingen dat nergens anders heen kan. Tegen de verwachting in vormt hij een band met een van de leerlingen - een slimme onruststoker met problemen - en met het hoofd van de schoolkeuken die onlangs haar zoon verloren heeft in Vietnam. The Holdovers is genomineerd voor drie Golden Globes, waaronder Beste Film en Beste Acteur

Een film van Alexander Payne | 2023, 133 minuten, Verenigde Staten
Met Paul Giamatti, Tate Donovan, Carrie Preston 12 2 3 4



komedie, drama

In de (voor)verkoop:
donderdag 11 januari 19.50,
zondag 14 januari 19.50,
donderdag 25 januari 15.00 (50+)

ONE LIFE



drama, oorlog

VANAF 04/01 Het waargebeurde verhaal van Sir Nicholas Winton, door wiens inspanningen aan de vooravond van de Tweede Wereldoorlog meer dan zeshonderd voornamelijk Joodse kinderen uit de handen van de Nazi's werden gered. Vijftig jaar later, in 1988, verwijt Nicholas zichzelf echter dat hij niet genoeg heeft gedaan. Als het BBC-programma 'That's Life!' hem uitnodigt gebeurt er iets waardoor hij

eindelijk in het reine begint te komen met het schuldgevoel en verdriet dat hij zolang met zich meedraagt.
Een film van James Hawes | 2023, Vereigd Koninkrijk, 110 minuten
Met Anthony Hopkins, Johnny Flynn, Helena Bonham Carter 12 16
In de (voor)verkoop:
donderdag 4 januari 20.00,
zondag 7 januari 20.00,
donderdag 11 januari 15.00 (50+)

ALL OF US STRANGERS



drama, lhbtqi+

VANAF 25/01 Adam woont in Londen in een bijna lege torenflat. Hij ontmoet bij toeval zijn mysterieuze buurman Harry, die het ritme van zijn dagelijkse sleur doorbreekt. Terwijl er een relatie tussen hen ontstaat, is Adam veel bezig met herinneringen aan het verleden. Hij gaat naar de stad waar hij opgroeide om het huis waar zijn ouders woonden te bezoeken. Daar lijkt het alsof er niks is veranderd sinds de dag dat ze stierven,

30 jaar geleden. Andrew Scott is voor zijn rol als Adam genomineerd voor een Golden Globe voor Beste Acteur.
Een film van Andrew Haigh | 2023, Verenigd Koninkrijk, 105 minuten
Met Andrew Scott, Paul Mescal, Jamie Bell, Claire Foy 14 16 18 21
In de (voor)verkoop:
donderdag 25 januari 20.00,
zondag 28 januari 20.00

SUR L'ADAMANT



documentaire, psychiatrie

VANAF 04/01 De Adamant is een drijvend gebouw aan de Seine in Parijs waar volwassenen met een psychiatrische aandoening worden opgevangen. Het behandelteam biedt zo goed mogelijk weerstand aan de achteruitgang en ontmenselijking van de psychiatrie. Een warm portret van zowel de vaste bezoekers van de boot als de medewerkers, die op de

Adamant samen allerlei activiteiten ondernemen. Van de Franse regisseur Nicolas Philibert, bekend van de succesvolle documentaire Être et avoir. Sur l'Adamant was in 2023 winnaar van de Gouden Beer op het filmfestival van Berlijn.
Een film van Nicolas Philibert | 2023, 109 minuten, Frankrijk 16 18
In de (voor)verkoop:
zondag 7 januari 17.00

FERRARI



biopic, drama

VANAF 25/01 De zomer van 1957 verloopt moeizaam voor ex-autocoureur Enzo Ferrari: zijn autobedrijf dreigt failliet te gaan en het huwelijk met zijn vrouw Laura lijdt zwaar onder het gemis van hun overleden zoon Dino. Enzo zet zijn laatste hoop op één racewedstrijd: de Mille Miglia door Italië. Ferrari is de langverwachte nieuwe film van regisseur

Michael Mann (Heat, Miami Vice).
Een film van Michael Mann | 2023, Verenigde Staten, 131 minuten
Met Adam Driver, Penélope Cruz, Shailene Woodley 12 16 18 21
In de (voor)verkoop:
donderdag 25 januari 19.50,
zondag 28 januari 19.50

MONSTER

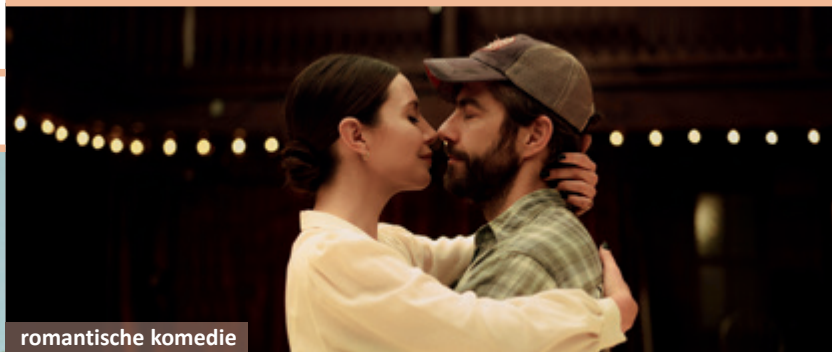


drama

VANAF 18/01 Als het gedrag van haar zoontje Minato verandert, houdt Saori zijn leraar Michitoshi verantwoordelijk. Ze stormt de school binnen en eist onmiddellijk uitleg. Maar naarmate het verhaal zich verder ontvouwt, komt de waarheid langzaam boven water. Regisseur Hirokazu Koreeda won met

Shoplifters eerder een Gouden Palm.
Een film van Hirokazu Koreeda | 2023, Japan, 126 minuten
Met Shidô Nakamura, Sakura Ando, Mitsuki Takahata 12 16
In de (voor)verkoop:
donderdag 18 januari 20.00,
zondag 21 januari 20.00

SIMPLE COMME SYLVAIN



romantische komedie

VANAF 25/01 Een scherpzinnige, satirische romcom over een intellectuele Frans-Canadese vrouw in een seksloos huwelijk, die haar leven overhoop gooit wanneer ze een affaire heeft met haar aannemer. Het is de derde speelfilm van regisseur en actrice Monia Chokri. Ze speelde in films van Denys Arcand en Xavier Dolan en is ook te zien in haar

eigen nieuwste film. Simple comme Sylvain ging in première in Cannes.
Een film van Monia Chokri | 2023, Canada, Frankrijk, 110 minuten
Met Pierre-Yves Cardinal, Magalie Lépine Blondeau 12 16 18 21
In de (voor)verkoop:
dinsdag 30 januari 20.00

Er draaien nog veel meer films in De Fabriek. Kijk voor het volledige programma op www.de-fabriek.nl
Tot ziens in De Fabriek!

