

FILMFAN WORDEN?

Dragt u ons filmtheater een warm hart toe?

U bent al donateur van ons mooie filmtheater De Fabriek voor € 26,50 per jaar, of € 25,00 als u per incasso betaalt. Hiervoor krijgt u het volgende van ons terug: het programmabladd in de bus met alle films voor de aankomende maand, de nieuwsbrief in uw mailbox met extra informatie en € 2,00 korting op de kaartprijs met uitzondering van speciale programmering. En 2x per jaar wordt u gastvrij ontvangen op onze Filmfandagen, met een speciaal voor u samengesteld programma. Voor Filmfans gratis te bezoeken. Meer informatie? Zie onze website. **Wij verwelkomen u graag als Filmfan!**



VERWACHT

Booksmart, Poms, Diego Maradona, La promesse de l'aube

INFO

Entreprijzen

Normaal:	€ 9,75 / kinderen tot 12 jaar € 6,25
65+, student:	€ 8,75
CJP, Biebpas, Fluxuspas:	€ 8,75
Filmfan:	€ 7,75
Kinderfilms:	€ 6,25 (ook voor volwassenen)
50+ film:	€ 6,75 (alleen op donderdagmiddag, 15.00 uur)
Maandag:	€ 7,75 (alle films)
Rosmolenfilm:	€ 6,25 (elke laatste zondag van de maand)
Kunstoffilm:	€ 11,25 (Filmfans € 9,25)
5-rittenkaart:	€ 42,50



Per 1 januari 2019 is het bij de filmkassa enkel nog mogelijk met pin te betalen. Bij het café kunt u nog wel met contant geld betalen.

Kaartverkoop

U kunt direct via onze website kaarten kopen voor het gehele maandprogramma. Per 21 maart is het niet meer mogelijk om te reserveren. De filmkassa opent drie kwartier voor aanvang van de film, op donderdag- en vrijdagmiddag is dit een half uur voor aanvang van de film. Als u online kaarten koopt, loopt u rechtstreeks door naar de zaal. Bij speciale voorstellingen behouden wij ons het recht voor om bij minder dan tien verkochte kaarten de spreker of regisseur te annuleren. Online een kaartje gekocht? Laat uw smartphone scannen en loop direct door naar de zaal!

Meld u aan voor de nieuwsbrief via onze website!

OPENINGSTIJDEN CAFÉ	KEUKEN
Ma en di 19.30 - 00.00 uur	gesloten
Wo en do 14.30 - 00.00 uur	17.30 - 20.00 uur
Vr 14.30 - 01.00 uur	17.30 - 21.00 uur
Za 13.00 - 01.00 uur	17.30 - 21.00 uur
Zo 13.00 - 00.00 uur	17.30 - 20.00 uur

Zaalverhuur: Zowel het café als de twee filmzalen zijn beschikbaar voor verhuur. Mailt u vrijblijvend naar info@de-fabriek.nl voor de mogelijkheden voor het huren van de filmzalen. Of bel met 075-6311993. Voor partijen in het café kunt u mailen naar fabriek@live.nl of bellen met 075-6147616.

WWW.DE-FABRIEK.NL



Filmtheater De Fabriek, www.de-fabriek.nl
Jan Sijbrandsteeg 12, 1502 BA Zaandam

www.facebook.com/filmtheater.defabriek

www.twitter.com/fabriekzaandam

FILMTHEATER 075-6311993 - CAFE 075-6147616

Colofon
Programmering: Katrien Lamers
Redactie: Alexander Zwart,
Dominique Jurgen, Margreet de Vries
Eindredactie: Arjen Kooreman
Opmaak en druk: Bejo druk & print

EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

Dit is een uitgave van Filmtheater De Fabriek. Wij verzorgen met een bevlogen team van vele vrijwillige medewerkers graag uw films. Ons Filmtheater wordt gesteund door de Gemeente Zaanstad, Europa Cinemas en natuurlijk onze vele Filmfans!

DO 27 JUNI T/M WO 31 JULI

DONDERDAG 27 JUNI

15.00 Queen of Hearts
20.15 Yesterday - première
20.30 Apollo 11 - première

VRIJDAG 28 JUNI

15.00 Rocketman
15.15 Apollo 11
19.30 Yesterday
19.45 Camino
21.30 Queen of Hearts
21.45 Three Identical Strangers

ZATERDAG 29 JUNI

14.00 Casper & Emma op jacht naar de schat
14.15 Camino
16.30 Wild Rose
16.45 Three Identical Strangers
19.00 Queen of Hearts
19.30 TransScreen: Saturday Church
21.30 Yesterday
21.45 Apollo 11

ZONDAG 30 JUNI

14.00 Voorpremière: Mijn bijzonder rare week met Tess
14.15 Wild Rose
16.30 Queen of Hearts
16.45 Rocketman
19.30 Yesterday
19.45 Three Identical Strangers

MAANDAG 1 JULI

20.15 Yesterday
20.30 Apollo 11

DINSDAG 2 JULI

20.15 Yesterday
20.30 Three Identical Strangers
20.00 Zaanse Zomergasten: Kim Muller
20.15 Yesterday

DONDERDAG 4 JULI

15.00 Yesterday
20.15 El reino - première
20.30 Le jeune Ahmed - première

VRIJDAG 5 JULI

15.00 Rocketman
15.15 Three Identical Strangers
19.30 Apollo 11
19.45 Le jeune Ahmed
21.30 El reino
21.45 Yesterday

ZATERDAG 6 JULI

14.00 Mijn bijzonder rare week met Tess
14.15 Apollo 11
16.15 El reino
16.30 Rocketman
19.00 Three Identical Strangers
19.15 Yesterday
21.00 Monet Art Festival: Vandaag blijf ik thuis & The Salt of the Earth
21.45 Le jeune Ahmed

ZONDAG 7 JULI

14.00 Mijn bijzonder rare week met Tess
14.15 Three Identical Strangers
16.30 Apollo 11
16.45 Yesterday
19.30 El reino
19.45 Le jeune Ahmed

MAANDAG 8 JULI

20.15 Yesterday
20.30 Le jeune Ahmed

DINSDAG 9 JULI

20.15 Yesterday
20.30 Apollo 11
20.00 Zaanse Zomergasten: Kim Muller
20.15 Yesterday
20.30 Three Identical Strangers

DONDERDAG 11 JULI

15.00 Le jeune Ahmed
20.15 Yesterday
20.30 Britt-Marie was hier - première

VRIJDAG 12 JULI

15.00 Yesterday
15.15 Qui m'aime me suive! - première
19.15 El reino
19.30 Britt-Marie was hier
21.30 Rocketman
21.45 Le jeune Ahmed

ZATERDAG 13 JULI

14.00 Mijn bijzonder rare week met Tess
14.15 Rocketman
16.30 Le jeune Ahmed
16.45 Qui m'aime me suive!
18.45 Yesterday

19.00 Britt-Marie was hier

21.00 Freek met Q&A

21.15 El reino

ZONDAG 14 JULI

14.00 Mijn bijzonder rare week met Tess

14.15 Yesterday
16.30 Freek
16.45 Le jeune Ahmed
19.30 Britt-Marie was hier
19.45 Qui m'aime me suive!

MAANDAG 15 JULI

20.15 Britt-Marie was hier
20.30 Qui m'aime me suive!

DINSDAG 16 JULI

20.15 El reino
20.30 Le jeune Ahmed

WOENSDAG 17 JULI

20.00 Zaanse Zomergasten: Peter de Rijcke
20.15 Apollo 11

DONDERDAG 18 JULI

15.00 Britt-Marie was hier
20.15 Ballon - première
20.30 Qui m'aime me suive!

VRIJDAG 19 JULI

15.00 Yesterday
15.15 Freek
19.15 Ballon
19.45 Claire's Camera - première
21.30 Qui m'aime me suive!
21.45 Britt-Marie was hier

ZATERDAG 20 JULI

14.00 Mijn bijzonder rare week met Tess
14.15 Freek
16.30 Claire's Camera
16.45 Britt-Marie was hier
19.00 Yesterday
19.30 Qui m'aime me suive!
21.30 Ballon
21.45 Ruben Brandt, Collector - première

ZONDAG 21 JULI

14.00 Mijn bijzonder rare week met Tess
14.15 Qui m'aime me suive!
16.30 Ruben Brandt, Collector
16.45 Qui m'aime me suive!
19.30 Yesterday
19.45 Ballon

MAANDAG 22 JULI

20.15 Ballon
20.30 Claire's Camera

DINSDAG 23 JULI

20.15 Yesterday
20.30 Ruben Brandt, Collector

WOENSDAG 24 JULI

20.15 Britt-Marie was hier
20.30 Qui m'aime me suive!

DONDERDAG 25 JULI

15.00 Ballon
20.15 Tel Aviv on Fire - première
20.30 Ramen Shop

VRIJDAG 26 JULI

15.00 Tel Aviv on Fire
15.15 Veearts Maaïke - première
19.00 Yesterday
19.30 Ramen Shop
21.30 Ballon
21.45 Ruben Brandt, Collector

ZATERDAG 27 JULI

14.00 Mijn bijzonder rare week met Tess
14.15 Ramen Shop
16.30 Yesterday
16.45 Veearts Maaïke
19.00 Ballon
19.30 Ruben Brandt, Collector
21.30 Tel Aviv on Fire
21.45 Claire's Camera

ZONDAG 28 JULI

14.00 Mijn bijzonder rare week met Tess
14.15 Yesterday
16.30 Claire's Camera
16.45 Ballon
19.30 Rocketman
19.45 Freek

MAANDAG 29 JULI

20.15 Yesterday
20.30 Veearts Maaïke

DINSDAG 30 JULI

20.15 Tel Aviv on Fire
20.30 Claire's Camera

WOENSDAG 31 JULI

20.15 Ballon
20.30 Ruben Brandt, Collector

De FABRIEK

JULI 2019

Port Betaald

ZAAANSE ZOMERGASTEN, FREEK DE JONGE MONET ART FESTIVAL, 12 PREMIÈREFILMS

YESTERDAY

Landelijke Première



Wat als The Beatles nooit hadden bestaan en jij de enige persoon bent die hun nummers kent? Dit overkomt Jack in de nieuwe film van regisseur Danny Boyle (Slumdog Millionaire, Trainspotting, Steve Jobs) en scenarioschrijver Richard Curtis (Love Actually, Notting Hill). Een film van Danny Boyle | Verenigd Koninkrijk, 2019, 116 minuten
Met Lily James, Himesh Patel, Ed Sheeran, Kate McKinnon

Zondag 28 juli om 14.15 uur draait Yesterday als Rosmolenfilm. Inwoners van de Rosmolen-buurt mogen op vertoon van de nieuwsbrief van De Rosmolenwijk voor € 6,25 naar de film. Andere bezoekers zijn uiteraard ook welkom.

APOLLO 11

Landelijke Première

In 1969 reisde de eerste bemande Amerikaanse raket naar de maan. Het doel was er te landen en een wandeling te maken. De astronauten Aldrin en Armstrong daalden in de maanlander Eagle af naar het maanoppervlak, terwijl Collins achterbleef in het ruimtevaartuig Columbia dat rond de maan cirkelde. Nu, vijftig jaar na deze historische gebeurtenis, komt regisseur Todd



Douglas Miller met een documentaire waarbij hij gebruik maakt van recent



ontdekt en nog nooit eerder vertoond beeldmateriaal en geluidsopnamen. One small step for man ... Een film van Todd Douglas Miller | Verenigde Staten, 2019, 93 minuten

ZAAANSE ZOMERGASTEN 2019



KIM MULLER – FILMKEUZE: KUNSTHART & FIFTY-FIFTY

Kim Muller is programmateur van het Zaantheater. In haar jeugd trad ze op in De Speeldoos. Nu boekt ze zelf voorstellingen. Hoe gaat dit in zijn werk? Hoe maak je een keuze uit het enorme aanbod? Met tips voor het nieuwe theaterseizoen! Kunsthart & Fifty-Fifty zijn twee registraties geregisseerd door Mijke de Jong van theatervoorstellingen van mugmetdegoudentand.



ZAAANSE ZOMERGASTEN | WOENSDAG 3 JULI | 20.00 UUR | € 11,25 (FILMFANS: € 9,25)

PETER DE RIJCKE – FILMKEUZE: THE LAST WALTZ



Kunstschilder Peter de Rijcke studeerde in de jaren zestig af aan de Rietveld Academie. In een stijl die het Impressionisme en het Fauvisme combineert, legt hij o.a. de Zaanstreek vast. Met live schilderdemonstratie! The Last Waltz is een muziekdocumentaire waarin Martin Scorsese het afscheidconcert van de Canadees-Amerikaanse rockband The Band in 1976 vastlegde. Met iconische special guests als Eric Clapton en Bob Dylan.

ZAAANSE ZOMERGASTEN | WOENSDAG 17 JULI | 20.00 UUR | € 11,25 (FILMFANS: € 9,25)

TRANSCREEN: SATURDAY CHURCH

In samenwerking met TranScreen en de Zaanse Regenboog vertoont De Fabriek op 29 juni de winnaar van het TranScreen Film Festival begin juni dit jaar. Saturday Church vertelt het verhaal van de 14-jarige Ulysses, een verlegen en feminiene tiener, die na de dood van hun vader merkt dat er nieuwe verantwoordelijkheden als 'man van het huis' staan te wachten. Naast hun moeder, jongere broer en conservatieve tante worstelt Ulysses ook met vragen over genderidentiteit. Ze vinden een ontsnapping door een wereld van fantasie te creëren vol dans en muziek.

Roze Film



Een film van Damon Cardasis | Verenigde Staten, 2017, 82 minuten
Met Indya Moore, Mj Rodriguez, Margot Bingham 12

TRANSCREEN: SATURDAY CHURCH | ZATERDAG 29 JUNI | 19.30 UUR

BALLON



Ballon is het waargebeurde verhaal van twee families die in 1979 van Oost- naar West-Duitsland proberen te vluchten. In het geheim bouwen Günter en zijn

Landelijke Première

vriend Peter een luchtballon, waarmee ze met hun familieleden over de grens willen vliegen. Wanneer de eerste poging mislukt, komt niet alleen hun ontsnapingsplan in gevaar, maar staan ook hun levens op het spel. Met de Stasi op de hielen, doen ze een tweede poging om de gevaarlijke overstreek te maken.

Een film van Michael Bully Herbig | Duitsland, 2018, 120 minuten
Met Thomas Kretschmann, Friedrich Mücke, Karoline Schuch, David Kross 12 13 14 15

QUI M'AI ME SUIVE!



De gepensioneerde Gilbert en Simone wonen in een dorpje in Zuid-Frankrijk

Landelijke Première

en ervaren nogal wat ergernissen in hun huwelijk. Het constante cynisme van haar echtgenoot, chronisch geldgebrek, maar ook het plotselinge vertrek van haar buurman (en geheime minnaar) Étienne, maken dat Simone ervoor kiest om haar man te verlaten. Maar dan besluit Gilbert dat hij tot alles bereid is om zijn echtgenote en grote liefde voor zich terug te winnen.

Een film van José Alcalá | Frankrijk, 2019, 91 minuten
Met Daniel Auteuil, Catherine Frot, Bernard Le Coq 12 13 14 15

BRITT-MARIE WAS HIER

De 63-jarige Britt-Marie besluit haar man na veertig jaar huwelijk te verlaten. Met een flinke dosis moed verlaat ze haar huis en belandt ze in het kleine dorpje Borg. Hoewel er in eerste instantie niets lijkt te gebeuren, blijken de inwoners toch met grote dromen rond te lopen. Dromen die ook Britt-Marie's leven een nieuwe impuls zullen geven en haar uiteindelijk overtuigen van het feit dat het nooit te laat is om opnieuw te beginnen. Gebaseerd op de gelijknamige bestseller van Fredrik Backman, schrijver van De 100-jarige man die uit het raam klom en verdween.



Een film van Tuva Novotny | Zweden, 2019, 94 minuten
Met Pernilla August, Peter Haber, Malin Levanon, Anders Mossling, Vera Vitali 16

Landelijke Première
Boekverfilming

THREE IDENTICAL STRANGERS

Deze documentaire vertelt een verbazingwekkend en waargebeurd verhaal. Bobby, Eddy en David worden geboren als identieke drieling, maar gescheiden na de geboorte en door drie verschillende families geadopteerd. Ze worden herenigd door een bizar toeval. Hun verhaal wordt onmiddellijk een wereldwijde sensatie. Ze gaan van talkshow naar talkshow, worden beroemd en de broers starten gezamenlijk een restaurant in New York. Aan deze sprookjesreünie zit echter ook een



duistere kant die gaandeweg een onvoorstelbaar geheim blootlegt.
Een film van Tim Wardle | Verenigde Staten, 2018, 96 minuten
Met Silvi Alzetta-Realì, Eddy Galland, Ron Guttman 16

EL REINO



Rodrigo Sorogoyen is na de filmhuishit Que Dios nos perdona terug met een zinderende Spaanse thriller: El reino. Manuel Gómez Vidal is een charismatische politicus met veel aanzien, een liefdevolle familie en voldoende

Landelijke Première

vrienden. Maar hij is ook onderdeel van een corrupt politiek systeem. Wanneer hij een corrupte collega en goede vriend indekt, schuiven partijgenoten alle schuld op hem. Manuel doet er alles aan om zijn macht te behouden. Eenmaal rijk geworden door schimmige deals, dreigt Manuel zijn partij te gronde te richten wanneer hij zelf in een schandaal verwickeld raakt.

Een film van Rodrigo Sorogoyen | Spanje, 2018, 122 minuten
Met Antonio de la Torre, Mónica López, Josep Maria Pou 12 13 14 15

OOK DEZE MAAND...

RAMEN SHOP
Ramenchef Masato maakt in het restaurant van zijn Japanse vader heerlijke ramen, thuis probeert hij zich de gerechten te herinneren van zijn jong gestorven Singaporese moeder. Als zijn vader overlijdt, besluit Masato naar Singapore af te reizen. Bij zijn oom en oma ontdekt hij welke rol zij hebben gespeeld in de tragische liefdesgeschiedenis van zijn ouders. Masato besluit een poging te doen om oude familieleden te helen door een bijzonder ramengerecht te maken waarin de twee culturen samenkomen.

Een film van Eric Khoo | Singapore, 2017, 90 minuten
Met Tsuyoshi Ihara, Seiko Matsuda, Takumi Saitoh 16

TEL AVIV ON FIRE - LANDELIJKE PREMIÈRE
In deze Israëlische komedie woont en werkt Salam op een tv-set als productieassistent. Dagelijks passeert hij een Israëlische grenspost. Daar ontmoet hij officier Assis. Diens vrouw en haar vriendinnen zijn fans van de tv-serie. Assis wil Salam graag helpen met ideeën over het soapverhaal, zoals een positievere rol voor een Joodse generaal. Salam probeert krampachtig het verloop van de tv-serie te beïnvloeden, maar het wordt steeds duidelijker dat dit voor de Arabische makers ontoelaatbaar is.

Een film van Sameh Zoabi | Israël, Frankrijk, België, 2018, 97 minuten
Met Kais Nashif, Lubna Azabal, Maisa Abd Elhadi 16

CLAIRE'S CAMERA LANDELIJKE PREMIÈRE
"Als ik een foto van je neem, dan word je een ander mens." Claire zegt het met een polaroidcamera in de aanslag en dat is precies wat ze doet: ingrijpen in de werkelijkheid door deze te fotograferen. De Parisienne is tijdens het filmfestival in Cannes beland en ontmoet er zowel een gekrenkte Zuid-Koreaanse als een mysterieuze

LAATSTE KANS: QUEEN OF HEARTS, ROCKETMAN, WILD ROSE, CASPER & EMMA, CAMINO

MIJN BIJZONDER RARE WEEK MET TESS

Voorpremière

In deze succesvolle boekverfilming ontmoet Sam op Terschelling de ongrijpbare Tess, die een groot geheim met zich meedraagt. Hij wordt een avontuur in getrokken dat hem leert dat je je familie moet koesteren in plaats van ontvluchten. Sam neemt een drastisch besluit waardoor zijn bijzondere vriendschap met Tess op het spel komt te staan.
Een film van Steven Wouterlood | Nederland, Duitsland, 2019, 82 minuten
Met Sonny van Utteren, Josephine Arendsen, Julian Ras, Jennifer Hoffman 16



Iedereen die Tess heet, mag op zondag 30 juni om 14.00 uur gratis naar de voorpremière van Mijn bijzonder rare week met Tess! Neem je identificatie mee en ga voor niets naar de film. Let op: Deze maand geen kinderactiviteit i.v.m. zomerstop.

FREEK



"Hoe lang kan ik nog mee?" zingt Freek de Jonge, die dit jaar 75 wordt. Tijd om de balans op te maken, wat deed hij goed, wat niet? Filmmaker Dennis Alink duikt diep in het leven van Freek en dient

Q&A MET FREEK EN HELLA DE JONGE | ZATERDAG 13 JULI | 21:00 UUR

Bij de voorstelling van zaterdag 13 juli 21.00 ontvangen we Freek de Jonge – opgegroeid in Zaandam – samen met zijn vrouw Hella voor een Q&A over deze persoonlijke documentaire. Natuurlijk met ruimte voor vragen vanuit de zaal!

Q&A met Freek en Hella de Jonge

daarbij als spiegel en als geweten. Hij leidt de kunstenaar langs oude demonen en pijnpunten zoals zijn tomeloze ambitie en honger naar aandacht. Geleidelijk ontstaat het beeld van een man voor wie de Bühne verlaten geen optie is.
Een film van Dennis Alink | Nederland, 2019, 81 minuten
Met Freek de Jonge, Hella de Jonge, André van Duin, Herman Finkers

LE JEUNE AHMED

Landelijke Première

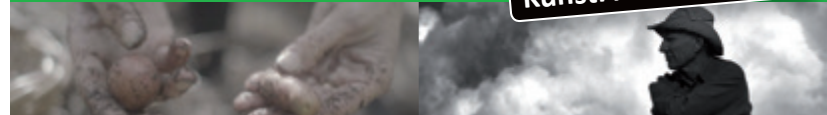


In de nieuwe film van de gebroeders Dardenne worstelt de 13-jarige Ahmed met de idealen van zijn geloof en de verleidingen van het leven. Zijn leraren maken zich zorgen om zijn extremistische

interpretaties van de Koran en thuis zoekt hij ruzie met zijn moeder en zussen. Zijn omgeving ziet met lede ogen aan hoe hij steeds verder van hen verwijderd raakt. Na een heftig incident moet Ahmed besluiten hoe ver hij wil gaan. Le jeune Ahmed won op het afgelopen filmfestival van Cannes de prijs voor beste regie.
Een film van Jean-Pierre Dardenne en Luc Dardenne | België, 2019, 84 minuten
Met Idir Ben Addi, Myriem Akheddiou, Victoria Bluck, Olivier Bonnaud 16 17 18 19

MONET ART FESTIVAL: VANDAAG BLIJF IK THUIS & THE SALT OF THE EARTH

KunstFilmFabriek XL



In het kader van het Monet Art Festival vertoont De Fabriek een exclusieve preview met fragmenten van Vandaag blijf ik thuis, de filmbeleving van kunstenaar Marisca Voskamp over Monet in de Zaanstreek. Hierna zal Artzaanstad directeur Marc Aijntink, die op 6 juli tevens de Zaanse Zomersalon opent, zijn keuze voor de Salt of the Earth. The Salt of the Earth is een visuele ode aan Sebastião Salgado. Deze wereldberoemde Braziliaanse fotograaf documenteert reeds veertig jaar lang de mens. Monet en Salgado - twee kunstenaars, twee disciplines - beiden gefascineerd door het licht, weersomstandigheden en het vastleggen van het moment.
Presentatie: Martijn Couwenhoven.

MONET ART FESTIVAL | ZATERDAG 6 JULI | 21:00 UUR | € 11,25 (FILMFANS € 9,25)