

KIJK VOOR DE MEEST ACTUEEL
GELDENDE COVID-19 MAATREGELEN OP
ONZE WEBSITE WWW.DE-FABRIEK.NL

De FABRIEK

Port Betaald

VERWACHT C'mon C'mon, A Hero, L'événement, Met Mes, The Most Beautiful Boy in the World

FILMFAN WORDEN?

Voor slechts € 26,50 per jaar (€ 25,00 bij automatische incasso) bent u FilmFan van De Fabriek. FilmFans krijgen het programmablad in de bus, een nieuwsbrief in de mail en € 2,00 korting op alle reguliere filmvoorstellingen. Daarnaast wordt er twee keer per jaar een FilmFandag georganiseerd met een speciaal programma alleen voor onze filmfans!



Kijk voor meer info op www.de-fabriek.nl/filmfan

DE FABRIEK EN CINEVILLE

De Fabriek is aangesloten bij Cineville. Voor € 21,00 per maand kunt u altijd naar de film, 50.000 Cinevillers gingen u voor! De Cinevillepas geeft toegang tot 44 filmtheaters in Nederland. Onder de dertig? Dan betaal je maar € 17,50 per maand. Benieuwd naar Cineville? Kijk op www.de-fabriek.nl

STARTDATUMS - DATUMS SPECIALS

GA NAAR WWW.DE-FABRIEK.NL VOOR DE SPEELDATUMS VAN ONS WEEKPROGRAMMA

Donderdag 3 maart	50+ Haute couture
Vanaf 3 maart	Flee, De son vivant, Lamb, Memoria
Zaterdag 5 maart	The Best of IDFA on Tour 2021
Donderdag 10 maart	50+ Belfast
Donderdag 10 maart	Royal Opera House: Rigoletto
Vanaf 10 maart	Madres paralelas, Natural Light, Silence of the Tides
Donderdag 17 maart	50+ De son vivant
Vanaf 17 maart	The Duke, Grosse Freiheit, Apples, The Velvet Queen, De Drekkies
Donderdag 24 maart	50+ Madres paralelas
Vanaf 24 maart	Drive My Car, Red Rocket, La mif, Little Man, Time and the Troubadour
Zaterdag 26 maart	OSCARDAG

VOLG ONS OP
INSTAGRAM: @
DEFABRIEKZDAM

picl ALLE FILMS MET EEN PICL-LOGO NAAST DE TITEL, ZIJN
OOK TE ZIEN VIA WWW.PICL.NL/THEATERS/DE-FABRIEK **picl**

WWW.DE-FABRIEK.NL

Filmtheater De Fabriek, www.de-fabriek.nl
Jan Sijbrandsteeg 12, 1502 BA Zaandam

www.facebook.com/filmtheater.defabriek

www.twitter.com/fabriekzaandam

www.instagram.com/defabriekzdam

FILMTHEATER 075-6311993 - CAFE 075-6147616

Cineville



EUROPA CINEMAS

MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

Colofon

Programmering: Katrien Lamers
Redactie: Alexander Zwart, Margreet de Vries
Eindredactie: Arjen Kooreman
Opmaak en druk: Bejo druk & print

Dit is een uitgave van Filmtheater De Fabriek. Wij verzorgen met een bevlogen team van vele vrijwillige medewerkers graag uw films. Ons Filmtheater wordt gesteund door de Gemeente Zaanstad, Europa Cinemas en natuurlijk onze vele FilmFans! Alle informatie in deze programmafolder is onder voorbehoud. Kijk voor meer informatie over de openingstijden van de kassa, kaartverkoop en Café Fabriek op onze website: www.de-fabriek.nl. Meld u aan voor de nieuwsbrief via onze website!

MAART 2022

DOCUMENTAIREMAAND, BEST OF IDFA,
OPERA IN DE FABRIEK, OSCARDAG

MADRES PARALELAS

Vanaf 10/3

Opnieuw een fascinerende blik van Almodóvar op moeders en moederschap. Twee vrouwen bevallen tegelijkertijd in hetzelfde ziekenhuis, allebei alleenstaand en ongepland zwanger. De middelbare Janis is blij, de jonge Ana bang en onzeker. De weinige woorden die de vrouwen wisselen, vormen de basis voor een band die hun levens een beslissende wending zal geven. Terwijl Janis het verleden van haar familie een gezicht probeert te geven, vecht Ana juist om los te komen van haar familie.



Een film van Pedro Almodóvar | Spanje, 2021, 120 minuten
Met Penélope Cruz, Rossy de Palma, Milena Smit, Aitana Sánchez-Gijón

SILENCE OF THE TIDES

DOCU

Vanaf 10/3



Een film die ademt met de getijden van de Waddenzee. Dit Werelderfgoed is een van de grootste aaneengesloten

wetlands ter wereld. Een hypnotiserende blik op de cycli en contrasten van de seizoenen: leven en dood, storm en stilte, de massa en het individu. Een poëtische overpeinzing zonder voice-overs of interviews tegen een overweldigend decor van lucht, water, wind, mist en voortdurend veranderend licht.

Een film van Pieter-Rim de Kroon | Nederland, 2020, 102 minuten

RIGOLETTO

Operavoorstelling

Live op 10/3

In een meedogenloze wereld van luxe decadentie, corruptie en maatschappelijk verval, plaatst Oliver Mears, directeur van de Royal Opera, zijn encensering. In zijn eerste werk voor zijn eigen gezelschap haalt hij Verdi's meesterwerk naar de hedendaagse wereld. Verdi's spannende Rigoletto, onder leiding van Sir Antonio Pappano, plaatst macht tegenover onschuld en schoonheid tegenover lelijkheid. Deze speciale jubileumvertoning van Verdi's Rigoletto



viert zijn 171-jarige bestaan sinds de première in 1851.
Een voorstelling van Oliver Mears | 180 minuten
Met Carlos Álvarez, Kseniia Nikolaieva, Liparit Avetisyan, Lisette Oropesa

ROYAL OPERA HOUSE: RIGOLETTO | DONDERDAG 10 MAART | 20.15 UUR |
REGULIER € 17,50, FILMFAN € 15,50, CINEVILLE € 6,50

Bij voldoende interesse zal er op zondag 13 maart een encore voorstelling plaatsvinden.



THE DUKE

Vanaf 17/3

In 1961 stal Bunton, een 60-jarige taxichauffeur, Goya's portret van de hertog van Wellington uit de National Gallery in Londen. Het was de eerste (en nog steeds enige) diefstal uit de geschiedenis van het museum. In zijn losgeldbrieven schreef Bunton dat hij het

schilderij zou teruggeven op voorwaarde dat de overheid ermee in zou stemmen om gratis televisie te verstrekken aan ouderen. Pas vijftig jaar later zou de volledige geschiedenis achter de diefstal bekend worden.

Een film van Roger Michell | Verenigd Koninkrijk, 2020, 95 minuten
Met Jim Broadbent, Helen Mirren, Fionn Whitehead, Aimée Kelly

DRIVE MY CAR

Vanaf 24/3

Theaterregisseur Kafuku is gelukkig getrouwd, tot het noodlot toeslaat. Overrompeld door verdriet probeert Kafuku het geheim te begrijpen dat hij, vlak voor zijn vrouw overleed, ontdekte. Later accepteert hij het aanbod om een toneelstuk te regisseren in Hiroshima, waar de bescheiden chauffeuse Misaki hem tijdens zijn verblijf zal vervoeren. Terwijl ze zo samen tijd doorbrengen en elkaar beter leren kennen, gaat hij de confrontatie aan met het mysterie



rondom zijn vrouw, dat hem nog steeds achtervolgt.
Een film van Ryūsuke Hamaguchi | Japan, 2021, 179 minuten
Met Hidetoshi Nishijima, Tôko Miura, Masaki Okada

Nog te zien: Belfast, The Worst Person in the World, Haute couture, Hytti nro 6, Petrov's Flu

DE SON VIVANT

Vanaf 3/3



Een zoon ontdekt dat hij ernstig ziek is. Een moeder wordt geconfronteerd met het ondraaglijke. Een arts en verpleegster

proberen hen met alle macht tot acceptatie te brengen. Ze hebben één jaar om tot elkaar te komen, en te ervaren wat het betekent om het leven langzaam los te laten. Een prachtig Frans drama met Cathérine Deneuve als moeder die zich, tegen beter weten in, vastbijt in het herstel van haar zoon.

Een film van Emmanuelle Bercot | Frankrijk, 2021, 123 minuten
Met Catherine Deneuve, Benoît Magimel, Cécile de France

DE DREKKIES

Kinderfilm

Vanaf 17/3



Met de stemmen van Matheu Hinzen, Stefania
NEDERLANDS GESPROKEN

De Drekkies zoeken een plek om te wonen. Ze komen terecht in Stinkiestad. Stinkiestad heeft last van een vreselijk stinkende vuilnisbelt. Daar moet iets aan gedaan worden! Max bouwt daarom een machine. Maar als Max de Drekkies tegenkomt, begrijpt hij wat deze wezentjes voor Stinkiestad kunnen betekenen: ze eten vuilnis!

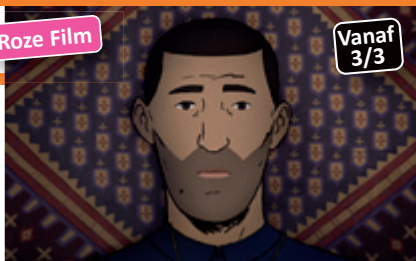
Een film van Toby Genkel, Jens Møller | Duitsland, België, 2021, 85 minuten

FLÉE DOCU



Roze Film

Vanaf 3/3



Deze geanimeerde documentaire vertelt het waargebeurde verhaal van Amin, die als alleenstaande minderjarige van Afghanistan naar Denemarken vluchtte. Hij is nu 36 jaar, een succesvol academicus en wil gaan trouwen met zijn vriend Kasper. Maar hij weet dat hij eerst nog moet afrekenen met de demonen uit zijn verleden en daar is hij nu eindelijk klaar voor. Hij vertelt voor het eerst zijn buitengewone verhaal aan zijn goede vriend en documentairemaker Rasmussen.

Een film van Jonas Poher Rasmussen | Denemarken, 2021, 83 minuten
Met de stemmen van Daniel Karimyar, Fardin Mijdzadeh, Milad Eskandari, Belal Fai

APPLES

Vanaf 17/3

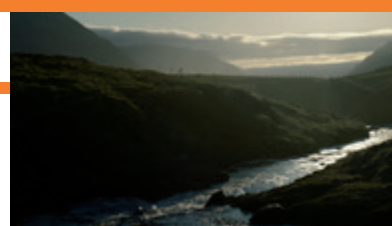


zich op of sommige dingen niet beter vergeten blijven.
Een film van Christos Nikou | Griekenland, 2020, 91 minuten
Met Aris Servetalis, Sofia Georgovassili, Anna Kalaitzidou

De ziekenhuizen liggen vol slachtoffers van een vreemde aandoening die onmiddellijk geheugenverlies veroorzaakt. Voor wie niet door bekenden wordt opgehaald, ontwikkelt de overheid een herstelprogramma om een nieuwe identiteit op te bouwen. Aris wordt door niemand geclaimd en schrijft zich hiervoor in. Hij ontvangt instructies voor uiteenlopende activiteiten en houdt zijn ervaringen bij in een dagboek en met foto's. Als de tijd verstrijkt, dringt de vraag

LAMB

Vanaf 17/3



Island, 2021, 107 minuten
Met Noomi Rapace, Hilmir Snær Guðnason, Björn Hlynur Haraldsson

Maria en haar man Ingvar, wonen samen met hun schapen op Island in een mooie maar zeer afgelegen boerderij. Wanneer ze een mysterieuze pasgeborene ontdekken op hun erf, besluiten ze het te houden en op te voeden als hun eigen vlees en bloed. Dit onverwachte vooruitzicht als nieuw gezin brengt hen veel vreugde, maar zal hen uiteindelijk ook vernietigen.
Een film van Valdimar Jóhannsson |

MEMORIA

Vanaf 3/3



Sinds Jessica een keer door een luide knal is opgeschrikt bij het aanbreken van de dag, kan ze niet meer slapen. Als ze richting Bogotá gaat om haar zus te bezoeken, raakt ze bevriend met archeologe Agnes. Als ze Agnes op een dag in haar werkplaats opzoekt, ontmoet ze Hernan, met wie ze bijzondere herinneringen deelt. Als de dag ten einde loopt, ervaart Jessica een hernieuwd gevoel van helderheid.

Een film van Apichatpong Weerasethakul | Colombia, 2021, 136 minuten
Met Tilda Swinton, Daniel Giménez Cacho, Jeanne Balibar

THE VELVET QUEEN DOCU

Vanaf 17/3



schrijver en avonturier Sylvain Tesson op zoek naar een van de meest zeldzame grote katten ter wereld: de sneeuwluipaard. Deze ware meester in de camouflage heeft de heren allang in de smiezen en laat zich niet zomaar fotograferen. De vrienden bewegen zich vreedzaam door het majestueuze landschap en komen meer fascinerende fauna tegen.
Een documentaire van Marie Amiguet | Frankrijk, 2021, 92 minuten

In de prachtige en onontgonnen bevroren toppen en valleien van de Tibetaanse hooglanden gaan de wereldberoemde natuurfotograaf Vincent Munier en

THE BEST OF IDFA ON TOUR 2021-2022 DOCU

Alleen op 5/3



Vier prijswinnende films die door de jury's van IDFA 2021 zijn bekroond om hun uitmuntendheid, omdat ze urgente verhalen vertellen of omdat ze je op een bijzondere manier raken. The Best of IDFA on Tour neemt u dit jaar onder meer mee naar de imposante, theatrale gangen van de metro in Moskou, de mistige

bergen van Noord-Vietnam en tonen de verzameling van zoöloog Max Schönwetter, een man die gefascineerd was door eierkunde terwijl de wereld bewoog richting de Tweede Wereldoorlog.

Totaalduur documentaires: 261 minuten

Verdere info over de documentaires vindt u op onze website www.de-fabriek.nl

IDFA ON TOUR | ZATERDAG 5 MAART 13.30 UUR | REGULIER € 27,50, FILMFAN € 25,00, CINEVILLE GRATIS, VRIENDENLOTTERIJ € 22,00 (ENKEL AAN DE KASSA)

NATURAL LIGHT

Vanaf 10/3

Korporaal Semetka is een van de vele Hongaarse soldaten die de Duitse troepen steunen bij hun aanval op de Sovjet-Unie in WO II. Ze moeten de partizanen uitroeien en de bevolking van de bezette gebieden controleren. Wanneer de soldaten in een hinderlaag terechtkomen en de commandant wordt gedood moet Semetka het bevel over de eenheid overnemen. Maar hij verliest zichzelf in de chaos en het geweld en raakt volkomen de greep op de situatie kwijt.



Een film van Dénes Nagy | Hongarije, 2021, 103 minuten
Met Ferenc Szabó, László Bajk, Tamás Garbacz

GROSSE FREIHEIT

Roze Film

Vanaf 17/3



In het naoorlogse Duitsland is het leven in vrijheid niet voor iedereen gegarandeerd. Hans belandt na Auschwitz keer op keer in de gevangenis vanwege zijn homoseksuali-

teit, strafbaar volgens het Duitse Wetboek. Zijn celgenoot Viktor, een veroordeelde moordenaar moet niets van hem hebben. In de loop der jaren ontstaat tussen hen een onverwachte, maar tedere band van respect, genegenheid en liefde. Grosse Freiheit is een verpletterend gevangenis-drama over de betekenis van vrijheid, identiteit en menselijke verbondenheid.

Een film van Sebastian Meise | Oostenrijk, 2022, 116 minuten | Met Franz Rogowski, Georg Friedrich

DONUT HOLE



Red Rocket is de gedurfde nieuwe film van schrijver-regisseur Sean Baker (The Florida Project, Tangerine). Hoofdrolspeler Simon

RED ROCKET

Vanaf 24/3

Rex schittert in dit rauwe en humoristische portret van een typisch Amerikaanse ritselaar die in zijn geboorteplaats niet erg geliefd is.
Een film van Sean Baker | Verenigde Staten, 2021, 131 minuten
Met Simon Rex, Samantha Qquan, Alex Coco, Alex Saks

OOK DEZE MAAND...

LA MIF vanaf 24/3

Het verhaal van zeven jonge vrouwen, die samenwonen in een opvanghuis, als één grote familie. Met ieder hun eigen achtergrond en levensverhaal vinden ze hier iets wat lijkt op een thuis. Ze delen vreugde en verdriet en rebelleren hartstochtelijk tegen de tekortkomingen in hun leven. Bevlogen directeur Lora doet er alles aan om de groep zo goed mogelijk te ondersteunen, maar haar emotionele inzet is eindig en conflicten zijn onvermijdelijk in deze diverse surrogaatfamilie.

Een film van Fred Baillif | Zwitserland, 2021, 110 minuten
Met Claudia Grob, Anaïs Uldry

LITTLE MAN, TIME AND THE TROUBADOUR vanaf 24/3

DOCU picl

Kunstenaar Sipa Labakhua trekt met zijn microtheater op de fiets door zijn geboorteland Abchazië. Zijn autobiografische voorstelling is gebaseerd op het lot van zijn vader, zijn held: een idealistische politicus die, ten tijde van het uiteenvallen van de Sovjet-Unie, werd gedwongen om met zijn gezin naar Moskou te vluchten. Met zijn reizende theater confronteert zijn zoon het publiek met zijn eigen geschiedenis van ontworteling en oorlog, en bespreekt hij zaken waar men liever niet over praat.
Een documentaire van Ineke Smits | Nederland, België, 2019, 104 minuten

OSCARDAG

Alleen op 26/3

Op zaterdag 26 maart, de dag voor de uitreiking van de Academy Awards organiseren wij een volledige dag met vertoningen van zoveel mogelijk Oscar-genomineerde films. Heeft u The Power of the Dog gemist? Of maakt u eindelijk tijd voor Belfast? Daarnaast ook een eenmalige vertoning van King Richard en Dune. Tot ziens op de De Fabriek OSCARDAG!

