

FIEN & TEUN GAAN KAMPEREN



familiefilm

VANAF 12/03 In hun tweede bioscoopfilm beleven Fien en Teun weer een nieuw avontuur. Deze keer vinden Fien en Teun op de hooizolder een tent en mogen ze van papa en mama kamperen in de natuur. Met volle rugzakken en een picknickmand

gaan ze op pad. Een tent opzetten blijkt helemaal niet zo makkelijk. Hun thuisvriendjes willen ook mee, maar boerderijdieren kunnen toch niet kamperen?

Een film van Matthias Temmermans | Nederland, 2022, 66 minuten

KINDERACTIVITEIT | ZONDAG 12 MAART | 13.00 UUR | € 2,50 (KINDERFILM € 7,00)
Eens per maand, elke tweede zondag van de maand, wordt er voorafgaand aan de kinderfilm een uur lang gezamenlijk geknutseld in de foyer van het filmtheater. Deze keer gaan we een picknickkleed ontwerpen voor Fien en Teun. Aanmelden voor de activiteit kan uiterlijk één dag van tevoren om 12.00 uur via: kinderfilm@de-fabriek.nl

WEEKPROGRAMMA Bekijk ons volledige weekprogramma op www.de-fabriek.nl

50+ FILM Elke donderdagmiddag om 15.00 uur draait er tegen gereduceerd tarief (€ 8,00) een 50+ film. Deze maand:
02/03 The Whale | 09/03 EO | 16/03 Tár | 23/03 Dicht bij Vermeer | 30/03 Mon crime

PICL Kijk voor ons online aanbod van recente titels op Picl, via www.picl.nl/theaters/de-fabriek



VERWACHT De volgende films zullen binnenkort bij ons te zien zijn:
Empire of Light, The Quiet Girl, Return to Seoul, Cairo Conspiracy

MET KORTING NAAR DE FABRIEK

Word **FilmFan** voor € 27,50 per jaar en krijg € 2,00 korting op alle reguliere filmvoorstellingen, daarnaast ben je welkom bij onze exclusieve Filmfandagen. Met een abonnement op **Cineville** voor € 22,50 per maand (€ 18,50 als je jonger bent dan 30 jaar) ga je gratis naar alle reguliere filmvoorstellingen. Kijk op www.de-fabriek.nl voor meer info.



Filmtheater de Fabriek
www.de-fabriek.nl
Jan Sijbrandsteeg 12
1502 BA Zaandam
Film 075 6311 993
Cafe 075 6147 616

Cineville



EUROPA CINEMAS

MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

Colofon
Programmering: Katrien Lamers
Redactie: Alexander Zwart, Margreet de Vries
Eindredactie: Arjen Kooreman
Opmaak en druk: Bejo druk & print

Dit is een uitgave van Filmtheater De Fabriek. Wij verzorgen met een bevlogen team van vele vrijwillige medewerkers graag uw films. Ons Filmtheater wordt gesteund door de Gemeente Zaanstad, Europa Cinemas en natuurlijk onze vele FilmFans! Alle informatie in deze programmaprofolder is onder voorbehoud. Kijk voor meer informatie over de openingstijden van de kassa, kaartverkoop en Café Fabriek op onze website: www.de-fabriek.nl. Meld u aan voor de nieuwsbrief via onze website!

deFABRIEK



MAART 2023



BABEL CINEMA, KUNSTFILMFABRIEK,
TIEN OSCARGENOMINEERDE TITELS

TÁR



drama, muziek

VANAF 02/03 Van schrijver-producent-regisseur Todd Field, met Cate Blanchett als Lydia Tár, de grensverleggende dirigent van een groot Duits orkest. We ontmoeten haar op het hoogtepunt van haar carrière, terwijl ze zowel een boekpresentatie als de langverwachte live-uitvoering van Mahlers Vijfde Symfonie voorbereidt. In de daaropvolgende weken begint haar

leven zich op een bijzonder moderne manier te ontrafelen. Het resultaat is een verschroeiend onderzoek naar macht en impact, en de duurzaamheid daarvan in onze huidige samenleving.

Een film van Todd Field | Verenigde Staten, 2022, 158 minuten
Met Cate Blanchett, Nina Hoss, Noémie Merlant
Genomineerd voor 6 Oscars.

EO



VANAF 02/03 De wereld, bekeken door een dier, is een mysterieuze plek. EO ("eee-ohhh"), een grijze ezel met melancholische ogen, ontmoet zowel goede als slechte mensen op zijn levenspad in het hedendaagse Polen en Italië. Hij ondergaat vreugde en pijn; de willekeur van het rad van fortuin. Hij maakt van zijn geluk een ramp en van zijn wanhoop dan weer een onverwachte meevaller. Maar in tegenstelling tot de mens, verliest hij nooit zijn onschuld.

Een film van Jerzy Skolimowski | Polen, Italië, 2022, 89 minuten



drama

Met Isabelle Huppert, Lorenzo Zurzolo, Sandra Drzymalska
Genomineerd voor 1 Oscar.

DICHT BIJ VERMEER



documentaire

VANAF 08/03 In deze documentaire volgt prijswinnend filmmaker Suzanne Raes de conservatoren en andere betrokkenen bij de samenstelling van de grote Vermeertentoonstelling die nu

te zien is in het Rijksmuseum. Een film over de liefde voor schilderkunst en de anatomie van een genie.

Een documentaire van Suzanne Raes | Nederland, 2023, 79 minuten

KUNSTFILMFABRIEK: DICHT BIJ VERMEER | WOENSDAG 8 MAART | 20.00 UUR | REGULIER € 10,50, FILMFAN € 8,50, CINEVILLE GRATIS

KunstFilmFabriek is kunst en film in de Fabriek. In samenwerking met Artzaanstad wordt er vooraf aan Dicht bij Vermeer een inleiding gegeven door kunstenaar en kunst criticus Mattijs Wolthaus. Na de film gaat hij in gesprek met regisseur Suzanne Raes.

THE PROOF OF THE PUDDING



documentaire

ALLEEN OP 07/03 De wereldberoemde architect Herman Hertzberger (90) wil aan het eind van zijn carrière bewijzen dat zijn sociale en duurzame visie op architectuur nog altijd levensvatbaar is. In weerwil van het hedendaagse rendementsdenken, breekt hij een lens

voor een transformatie van zijn meest iconische gebouw: het voormalige 'Centraal Beheer'-kantoor in Apeldoorn, naar ruim 600 woningen.
Een documentaire van Patrick Minks en Jaap Veldhoen | Nederland, 2022, 100 minuten

BABEL CINEMA: THE PROOF OF THE PUDDING | DINSDAG 7 MAART | 20.00 UUR | REGULIER € 10,50, FILMFAN € 8,50, CINEVILLE GRATIS

In samenwerking met Babel Zaans architectuurplatform organiseren we tweemaal per jaar een speciale filmvertoning in het teken van architectuur. Na afloop van de vertoning gaat Babel in gesprek met Laurens Jan ten Kate, huidig architect-directeur van bureau AHH, ooit opgericht door Hertzberger.

SAINT OMER



picl

drama

VANAF 09/03 De jonge journaliste Rama reist naar het Franse Saint Omer om het proces te volgen van Laurence Coly, een Senegalese immigrante, filosofiestudente en zwanger van een oudere Fransman, die terechtstaat voor de moord op haar baby. Rama is zelf zwanger en ontdekt veel parallellen

tussen haar en Laurence. Saint Omer is een onthutsende en aangrijpende film over de twijfels die met het moederschap gepaard gaan en over het aanhoudende racisme in Frankrijk.
Een film van Alice Diop | Frankrijk, 2022, 122 minuten | Met Guslagie Malanga, Kayije Kagame

TO LESLIE



drama

VANAF 09/03 Leslie, een alleenstaande moeder in Texas, wint de loterij. Het prijzengeld is al snel op, en ze ontdekt dat ze alles heeft verloren wat haar dierbaar is. Jaren later, wanneer Leslie niet langer met haar charmes weg kan komen en ze een dieptepunt heeft bereikt, vecht ze om haar leven weer op de rails te krij-

gen. Actrice Andrea Riseborough is voor haar indrukwekkende hoofdrol genomineerd voor een Oscar.
Een film van Michael Morris | Verenigde Staten, 2022, 120 minuten
Met Andrea Riseborough, Marc Maron, Allison Janney
Genomineerd voor 1 Oscar.

MON CRIME



komedie

VANAF 16/03 Jaren 30, Parijs. Als de jonge actrice Madeleine wordt beschuldigd van moord op een beroemde filmproducent, lijkt haar carrière al voorbij nog voordat die echt begonnen is. Met de hulp van haar beste vriendin en advocate Pauline kan ze echter bewijzen dat ze uit

zelfverdediging handelde. Het blijkt het begin van een nieuw en zeer succesvol hoofdstuk in haar leven. Tot de waarheid aan het licht komt ...
Een film van François Ozon | Frankrijk, 2023, 102 minuten
Met Isabelle Huppert, Danny Boon, Nadia Tereszkiewicz

LEILA'S BROTHERS



drama

VANAF 16/03 De Iraanse Leila wijdt haar leven aan de zorg voor haar ouders en vier broers. In een land dat in de greep is van internationale economische sancties, gaat ook haar gezin gebukt onder de schulden. Terwijl de familie probeert de eindjes aan elkaar te

knopen, ontdekt Leila dat haar vader zijn erfenis verstopt om de nieuwe patriarch te worden van de plaatselijke clan.
Een film van Saeed Roustayi | Iran, 2022, 160 minuten | Met Taraneh Alidoosti, Saeed Poursamimi, Navid Mohammadzadeh

THE BLUE KAFTAN



drama

VANAF 23/03 Halim heeft samen met zijn vrouw Mina een traditionele kaftanwinkel in de medina van Salé, Marokko. Zijn authentieke handwerk levert schitterende kaftans op. Hun hele huwelijk lang leven ze al met een geheim, maar desondanks heeft het echtpaar een enorme genegenheid voor

elkaar. Mina's ziekte en de komst van Youssef, een nieuwe leerling die het vak wil leren, zorgen ervoor dat hun fragiele evenwicht onder druk komt te staan.
Een film van Maryam Touzani | Marokko, 2022, 118 minuten
Met Lubna Azabal, Ayoub Messiou, Saleh Bakri

Er draaien nog veel meer films in De Fabriek. Kijk voor het volledige programma op www.de-fabriek.nl
Tot ziens in De Fabriek!

