

BABEL: HOOP IN DE HOEP



Een documentaire van Pim Giel
2025, Nederland, 90 minuten



ALLEEN 18/11 • DOCUMENTAIRE

Deze Babel Cinema staat in het teken van één van de grootste ontoegankelijke gebieden van Nederland onder de rook van Amsterdam: De Ronde Hoep. Inmiddels is het een open weidegebied, ideaal voor vogels. De rust trekt veel stedelingen aan. Alleen... je mag er niet in. Filmmaker Pim Giel, aanwezig voor het nagesprek, woont pal naast de Hoep. Samen met zijn vrouw en zoons besloot hij er een luchtige documentaire aan te wijden.

BABEL CINEMA MET NAGESPREK | DI 18/11 | 20.00u
REGULIER € 11,50 | FILMFAN € 9,50 | CINEVILLE GRATIS

WEEKPROGRAMMA

Bekijk ons volledige weekprogramma op de-fabriek.nl

50+ FILM

Elke donderdagmiddag om 15.00u draait er tegen gereduceerd tarief (€ 9,50) een 50+ film. Deze maand:
6/11 *The Penguin Lessons* | 13/11 *Springsteen: Deliver Me From Nowhere* | 20/11 *It Was Just an Accident* | 27/11 *Eleanor the Great*

VERWACHT

Second Victims, The Last Viking, Sentimental Value, Julian, Left-Handed Girl

DE FABRIEK KIDS

Wist je dat Cineville sinds kort ook een Kidspas heeft? Met die pas gaan kinderen t/m 11 jaar gratis naar alle films, ook in De Fabriek! Daarnaast draaien we elke maand meerdere kinderfilms, zowel internationale titels als culturele klassiekers. Iets te vieren? Ook dan kun je terecht in De Fabriek voor de allerleukste kinderfeestjes!



MET KORTING NAAR DE FABRIEK

FilmFan:

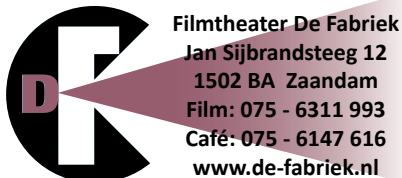
Word FilmFan voor € 29,00 per jaar en krijg € 2,00 korting op alle reguliere filmvoorstellingen, daarnaast ben je welkom bij onze exclusieve Filmfandagen.

Cineville:

Met een abonnement op Cineville voor € 24,00 per maand (€ 19,00 als je jonger bent dan 30 jaar) ga je gratis naar alle reguliere filmvoorstellingen.

Colofon

Programmering: Katrien Lamers
Redactie: Alexander Zwart, Margreet de Vries
Eindredactie: Arjen Kooreman
Opmaak: Katja Zwart
Druk: Bejo druk & print
Dit is een uitgave van Filmtheater De Fabriek. Wij verzorgen met een bevlogen team van vele vrijwillige medewerkers graag uw films. Ons Filmtheater wordt gesteund door de Gemeente Zaanstad, Europa Cinemas en natuurlijk onze vele FilmFans! Alle informatie in deze programmaprofolder is onder voorbehoud. Kijk voor meer informatie over de openingstijden van de kassa, kaartverkoop en Café Fabriek op onze website: www.de-fabriek.nl
Meld u aan voor de nieuwsbrief via onze website!



Filmtheater De Fabriek
Jan Sijbrandsteeg 12
1502 BA Zaandam
Film: 075 - 6311 993
Café: 075 - 6147 616
www.de-fabriek.nl



deFABRIEK

NOVEMBER 2025

FILMTHEATER

IT WAS JUST AN ACCIDENT



Een film van Jafar Panahi | 2025, Iran,
106 minuten | Met Vahid Mobasseri,
Mariam Afshari, Ebrahim Aziz



VANAF 6/11 • DRAMA, THRILLER

In deze Iraanse Gouden Palm Winnaar is Vahid aan het werk in de garage. Hij schrikt als hij Eghbal herkent, de officier die hem heeft gemarteld. Hij krijgt wraakgevoelens, maar heeft ook twijfel. Samen met een aantal lotgenoten probeert hij wanhopig de waarheid boven tafel te krijgen. Hoe weten ze zeker dat ze de juiste man te pakken hebben? De gelauwerde regisseur Jafar Panahi maakte de film na zijn vrijlating uit de gevangenis zonder enige toestemming van het Iraanse regime.



PALME D'OR
FESTIVAL DE CANNES



In de (voor)verkoop:

do 6/11 20.00u, zo 9/11 20.00u, do 20/11 15.00u (50+)

ELEANOR THE GREAT



Een film van Scarlett Johansson | 2025,
Verenigde Staten, 98 minuten | Met June
Squibb, Chiwetel Ejiofor, Jessica Hecht



VANAF 13/11 • DRAMA

Het regiedebuut van alleskunster Scarlett Johansson gaat over de betrokken Eleanor, 94 jaar (June Squibb, zelf 95 jaar). Na een sterfgeval dat haar wereld op zijn kop zet, besluit ze naar New York te verhuizen. Ze trekt in bij haar dochter en kleinzoon, maar voelt zich daar eenzaam en onzichtbaar. Op een dag belandt ze per ongeluk bij een praatgroep waar ze een verhaal vertelt dat haar onbedoeld veel aandacht oplevert. Een verhaal over ouderdom, familie, rouw, leugens en verraad.

In de (voor)verkoop:

do 13/11 20.10u, zo 16/11 20.10u, do 27/11 15.00u (50+)

FABRIEKSKLASSIEKER: ONE FLEW OVER THE CUCKOO'S NEST



Een film van Miloš Forman | 1975, Verenigde
Staten, 135 minuten | Met Jack Nicholson,
Louise Fletcher, Danny DeVito



VANAF 20/11 • DRAMA, KLASSIEKER

De strijd van één man tegen een meedogenloos systeem groeit uit tot een aangrijpende aanklacht tegen autoriteit en conformisme. De opstandige R.P. McMurphy (Jack Nicholson) doet of hij krankzinnig is om aan dwangarbeid te ontsnappen, maar gaat binnen de muren van een psychiatrische inrichting een nieuwe confrontatie aan. Deze klassieker van Miloš Forman werd een hoeksteen van de Amerikaanse cinema. Ter ere van het 50-jarige jubileum is de volledig gerestaureerde versie nu te zien als FabrieksKlassieker.

In de (voor)verkoop:

zondag 24 november 19.50u

BUGONIA



Een film van Yorgos Lanthimos
2025, Ierland, Verenigd Koninkrijk, 119 minuten
Met Emma Stone, Jesse Plemons



VANAF 30/10 • KOMEDIE, SCIENCEFICTION

Geobsedeerd door complottheorieën ontvoeren twee jonge mannen de invloedrijke CEO (tweevoudig Oscarwinnaar Emma Stone) van een groot bedrijf. Ze zijn ervan overtuigd dat ze een alien is die van plan is de aarde te vernietigen. *Bugonia* is de nieuwste film van Yorgos Lanthimos, bekend van *The Lobster*, *The Favourite* en *Poor Things*.

FILM & FILOSOFIE MET FILOSOOF ANNE-MATHIE BOGERD

WO 05/11 | 19.30u

REGULIER € 11,50 | FILMFAN € 9,50 | CINEVILLE GRATIS

In de (voor)verkoop:

do 30/10 20.00u, zo 2/11 20.00u, wo 5/11 19.30u

DRØMMER



Een film van Dag Johan Haugerud
2024, Noorwegen, 111 minuten
Met Ane Dahl Torp, Ella Øverbye



VANAF 13/11 • DRAMA

Middelbare scholier Johanne ervaart een hevige verliefdheid op haar leraar Frans en legt haar gevoelens vast in een dagboek. Als haar moeder en oma dit lezen, zijn ze zowel geschokt als onder de indruk van de literaire kwaliteiten. Terwijl ze overleggen of ze het moeten laten publiceren, probeert Johanne grip te krijgen op haar romantische fantasieën. *Drømmer* is deel drie van Haugeruds trilogie die begon met *Sex* en *Love*. Dit laatste deel won op het Filmfestival van Berlijn de Gouden Beer.



In de (voor)verkoop:

zo 16/11 19.50u

FABRIEKSKLASSIEKER: SENSE AND SENSIBILITY



Een film van Ang Lee | 1995, Verenigde Staten, Verenigd Koninkrijk, 136 minuten | Met Emma Thompson, Kate Winslet, Hugh Grant



VANAF 16/11 • ROMANTIEK, KLASSIEKER

Jane Austen werd op 16 december 1775 geboren, 250 jaar later vieren we haar oeuvre met de boekverfilming van *Sense and Sensibility* (1995). De pragmatische Elinor (Emma Thompson) en de hartstochtelijke, eigenzinnige Marianne (Kate Winslet). Wanneer hun vader overlijdt, wordt zijn landgoed volgens de wet overgedragen aan de oudste zoon uit zijn eerste huwelijk. Zonder huis en verarmd beginnen zijn huidige vrouw en dochters opnieuw op het platteland.

FABRIEKSKLASSIEKER: SENSE AND SENSIBILITY MET INLEIDING

VAN AUSTEN-KENNER JOSÉ ROEKEN | ZO 16/11 | 13.50u

REGULIER € 11,50 | FILMFAN € 9,50 | CINEVILLE GRATIS

DIE MY LOVE



Een film van Lynne Ramsay | 2025, Verenigde Staten, 120 minuten | Met Jennifer Lawrence, Robert Pattinson, Nick Nolte



VANAF 20/11 • DRAMA

Grace en Jackson zijn een toonbeeld van jong geluk. Ze verhuizen naar een oud huis in ruraal Montana dat ze opknappen. Al snel verwachten ze hun eerste kindje. Maar de omgeving lijkt Grace op te slokken. Ze raakt steeds meer geagiteerd, steeds verder verward en uiteindelijk onberekenbaar. Jackson probeert Grace terug te winnen, maar weet niet hoe. Grace wordt in het visueel indrukwekkende *Die My Love* fenomenaal neergezet door actrice Jennifer Lawrence. Regisseuse Lynne Ramsay maakte eerder het alomtgeprezen *We Need to Talk About Kevin*.

In de (voor)verkoop:

do 20/11 19.50u, zo 22/11 19.50u

MONIKONDEE



Een documentaire van Tolin Alexander, Lonnie van Brummelen, Siebren de Haan
2025, Nederland, Suriname, 103 minuten

VANAF 20/11 • DOCUMENTAIRE

In het kader van vijftig jaar onafhankelijkheid van Suriname, vertonen wij de documentaire *Monikondee*. Eeuwenlang hebben de Marrons in Suriname het kapitalisme op afstand gehouden door vast te houden aan hun waarden. Marron-schipper Boogie bevaart de Marowijne om essentiële vracht te leveren aan afgelegen inheemse gemeenschappen. Door klimaatverandering verwoesten overstromingen en droogtes hun oogsten, goudwinning vergiftigt ondertussen het water. Boogie balanceert tussen voorouderlijke plichten en moderne uitdagingen in een veranderend regenwoud.

In de (voor)verkoop:

zo 23/11 14.10u, di 25/11 20.10u

NOUVELLE VAGUE



Een film van Richard Linklater | 2025, Frankrijk, Verenigde Staten, 105 minuten
Met Guillaume Marbeck, Zoey Deutch



VANAF 27/11 • KOMEDIE

In Parijs in 1959 draait Jean-Luc Godard in twintig dagen zijn debuutfilm *À Bout de Souffle* (te zien als FabrieksKlassieker vanaf 4/12). De film is het startpunt van *Nouvelle Vague*, een nieuwe stroming binnen de Franse cinema. Godard krijgt financiering voor een lowbudgetfilm en zet het scenario van François Truffaut, over een gangsterkoppel, naar eigen hand. Deze making-of van Richard Linklater (*Boyhood*, de *Before*-trilogie) is een stijlvol en komisch eerbetoon aan het ontstaan van een Franse klassieker.

In de (voor)verkoop:

do 27/11 20.00u, zo 30/11 20.00u

Er draaien nog veel meer goeie films in de Fabriek.
Ons volledige programma en alle verdere info staat op www.de-fabriek.nl
Tot ziens in de Fabriek!



@defabriekzdam



Filmtheater De Fabriek



@FabriekZaandam