

Vanaf 14/10

Roze Film

Cineville Speciaaltje

het manuscript voor haar eerste boek af. Wat heeft Anne nou eigenlijk te vertellen? En hééft ze überhaupt wel iets te vertellen? Anne gaat op zoek naar wat ze wil, want niet alleen het hoofdpersonage uit haar boek lijkt te zijn afgedwaald. Dan ontmoet ze de non-binaire Lou die anders in het leven staat.

Een film van Valerie Bisscheroux | Nederland, 2021, 100 minuten

Met Hanna van Vliet, Thorn Roos de Vries, Huib Cluistra, Jade Olieberg

14 16 18 20

Na de serie nu de film. Voordat Anne gaat emigreren naar haar grote liefde Sara in Montréal, keurt haar uitgever

Zaanstad is ook de komende jaren weer Regenboogstad. Daarom organiseren De Fabriek, De Zaanse Regenboog en Bureau Discriminatiezaken samen een themareeks met roze films.

Samen met Cineville organiseert Filmtheater De Fabriek een special rondom Anne+.

Voor de precieze details en meer informatie gaat u naar www.de-fabriek.nl

THE MAN WHO SOLD HIS SKIN

Sam Ali wordt van zijn grote liefde gescheiden en ontvlucht Syrië. Hij ontmoet de beroemde en provocerende kunstenaar Jeffrey Godefroi, die van ongebruikelijke objecten waardevolle kunst maakt. Hij biedt Sam de mogelijkheid naar Europa te reizen door hem zijn rug beschikbaar te stellen. Sam groeit uit tot een levend kunstwerk dat miljoenen waard is op de kunstmarkt. De vrijheid die hij dacht te vinden, blijkt schijn. Kan hij aan zijn eigen lichaam ontsnappen?

Een film van Kaouther Ben Hania | Tunesie, 2020, 104 minuten

Vanaf 14/10

SONGS OF REPRESSION

verleden. In 1961 emigreerde een Duitse prediker met zijn gemeenschap naar Chili om daar de armen te helpen. Het werd een gesloten sekte waar waardigheid ver te zoeken was. Hoe gaan de overgebleven bewoners om met 45 jaar kindermisbruik, collectieve afranselingen en slavernij-achtige taferelen? Ook blijkt dat de ooit idealistische geloofsgemeenschap het terreurbewind van Pinochet volop steunde.

Een documentaire van Marianne Hougen-Moraga, Esthephan Wagner | Denemarken, 2020, 90 minuten

AL

Vanaf 21/10

DRIJFZAND

Suze leeft met man en kind gelukkig op Texel. Als haar moeder Helena, een gevierd theateractrice, bij een onverwacht bezoek vertelt dat ze een ongeneeslijke hersentumor heeft, begint haar zorgvuldig opgebouwde bestaan te wankelen. Suze gaat voor haar moeder in Amsterdam zorgen. Haar terugkeer naar de stad, de theaterwereld en de oude patronen in de relatie met haar moeder, zetten haar op scherp. Ze wordt verscheurd tussen de loyaliteit voor haar moeder, en die voor haar gezin.

Een film van Margot Schaap | Nederland, 2021, 113 minuten

Met Hanna van Vliet, Elsie de Brauw, Elin Koleci

Vanaf 21/10

THE TASTE OF DESIRE

Vijf verhalen van verschillende personen raken met elkaar verbonden door hun unieke band met de oester. Een burlesk-danser uit New York met een oester-act. Twee Franse Michelinsterren koks, die proberen te ontkomen aan de stress op de werkvloer. Een jonge, Zweedse vrouw, op een keerpunt in haar leven. Een Japanse pareljuwelenmaker, die schoonheid zoekt in imperfecties. En een terminaal zieke Engelse psycholoog, die zijn levenswerk - een boek over oesters - probeert af te maken.

Een documentaire van Willemiek Kluijfhout | Nederland, België, 2021, 87 minuten

AL

Vanaf 28/10

TIJDELIJKE MAATREGELEN COVID-19 PER 25 SEPTEMBER

- Enkel toegang op vertoon van een geldig coronatoegangsbewijs/QR-code
- Meer bezoekers in de zaal
- Placering wordt vrije zit

Alvast bedankt voor uw medewerking

KIJK VOOR DE MEEST ACTUELE COVID-19 INFORMATIE OP ONZE WEBSITE WWW.DE-FABRIEK.NL

VERWACHT Annette, The Voice of Love, Herself, Spencer

FILMFAN WORDEN?

Voor slechts € 26,50 per jaar (€ 25,00 bij automatische incasso) bent u FilmFan van De Fabriek. FilmFans krijgen het programmablade in de bus, een nieuwsbrief in de mail en € 2,00 korting op alle reguliere filmvoorstellingen. Daarnaast wordt er twee keer per jaar een FilmFandag georganiseerd met een speciaal programma alleen voor onze filmfans!

Kijk voor meer info op www.de-fabriek.nl/filmfan



DE FABRIEK EN CINEVILLE

De Fabriek is aangesloten bij Cineville. Voor € 21,00 per maand kunt u altijd naar de film, 50.000 Cinevillers gingen u voor! De Cinevillepas geeft toegang tot 44 filmtheaters in Nederland. Onder de dertig? Dan betaal je maar € 17,50 per maand. Benieuwd naar Cineville? Kijk op www.de-fabriek.nl

STARTDATUMS - DATUMS SPECIALS

Donderdag 30 september 50+ Un triomphe
Donderdag 30 september Nederlands Film Festival x Kijk Ons: Nr. 10
Vanaf 30 september Nr. 10, Mijn vader is een vliegtuig, Mama Weed, Das Mädchen und die Spinne KunstFilmFabriek: Hermitage. The Power of Art
Mijn vrijheid, jouw vrijheid: Woman
Vrijdag 1 oktober 50+ Nr. 10
Dinsdag 5 oktober Here We Are, Slalom, Martin Luther King vs. The FBI, The Kid
Donderdag 7 oktober State Funeral
Vanaf 7 oktober 50+ Here We Are
Zondag 10 oktober Benedetta, Anne+, The Man Who Sold His Skin, Limelight
Donderdag 14 oktober 50+ Benedetta
Vanaf 14 oktober The French Dispatch, Songs of Repression,
Donderdag 21 oktober Drijfzand, The Great Dictator
Vanaf 21 oktober Maand van de Geschiedenis: Bouwers van de toekomst
Zondag 24 oktober 50+ The French Dispatch
Donderdag 28 oktober Eiffel, Riders of Justice, The Taste of Desire, Modern Times
Vanaf 28 oktober Maand van de Geschiedenis: Bedrijfsfilms van Bruynzeel
Zondag 31 oktober

VOLG ONS OP
INSTAGRAM:
@DEFABRIEKZDM

ALLE FILMS MET EEN PICL-LOGO NAAST DE TITEL, ZIJN OOK TE ZIEN VIA WWW.PICL.NL/THEATERS/DE-FABRIEK

WWW.DE-FABRIEK.NL

Filmtheater De Fabriek, www.de-fabriek.nl
Jan Sijbrandsteeg 12, 1502 BA Zaandam

www.facebook.com/filmtheater.defabriek

www.twitter.com/fabriekzaandam

www.instagram.com/defabriekzdam

FILMTHEATER 075-6311993 - CAFE 075-6147616

Colofon

Programmering: Katrien Lamers

Redactie: Alexander Zwart, Margreet de Vries

Eindredactie: Arjen Kooreman

Opmaak en druk: Bejo druk & print

Dit is een uitgave van Filmtheater De Fabriek. Wij verzorgen met een bevolgen team van vele vrijwillige medewerkers graag uw films. Ons Filmtheater wordt gesteund door de Gemeente Zaanstad, Europa Cinemas, Prins Bernhard Cultuurfonds en natuurlijk onze vele FilmFans!

Alle informatie in deze programmafolder is onder voorbehoud. Kijk voor meer informatie over de openingstijden van de kassa, kaartverkoop en Café Fabriek op onze website: www.de-fabriek.nl. Meld u aan voor de nieuwsbrief via onze website!

De FABRIEK

OKTOBER 2021

MAAND V/D GESCHIEDENIS,
CHARLIE CHAPLIN,
WARMERDAM, VERHOEVEN, ANDERSON

NR. 10

Günter, als vierjarig kind gevonden in de Duitse bossen, groeit op in een pleeggezin. Vier decennia later is zijn leven normaal: hij verdient de kost als toneelacteur, brengt tijd door met zijn dochter Lizzy en heeft een verhouding met een getrouwde vrouw. Hij begint zich pas iets af te vragen over zijn afkomst als een vreemde man op een brug slechts één woord in zijn oor fluistert.

Een film van Alex van Warmerdam | Nederland, 2020, 100 minuten

Vanaf 30/9

Geregisseerd door Alex van Warmerdam

BENEDETTA

Aan het einde van de zeventiende eeuw sluit Benedetta Carlini zich aan bij het klooster in Pescia, Toscane. Al vanaf jonge leeftijd heeft de knappe non religieuze visioenen en lijkt ze in staat om wonderen te verrichten. Haar invloed op het leven in het klooster is dan ook groot. Terwijl de pest het land teistert, besluit de Kerk onderzoek te doen naar Benedetta's beweringen, om te ontdekken of de non mogelijk meer geheimen heeft dan zij doet voorkomen.

Een film van Paul Verhoeven | Frankrijk, 2019, 131 minuten

Met Virginie Efira, Charlotte Rampling, Lambert Wilson

Vanaf 14/10

Geregisseerd door Paul Verhoeven

THE FRENCH DISPATCH

The French Dispatch presenteert een collectie verhalen uit de laatste uitgave van het Amerikaanse tijdschrift Liberty, Kansas Evening Sun dat in de twintigste eeuw in een fictief Frans stadje gemaakt werd. Het is een liefdesbrief aan journalisten die vanuit verre oorden het thuisland van nieuws voorzien.

Een film van Wes Anderson | Verenigde Staten, 2020, 108 minuten

Vanaf 21/10

Geregisseerd door Wes Anderson

RIDERS OF JUSTICE

Beroepsmilitair Markus keert huiswaarts om voor zijn dochter te zorgen, als zijn vrouw om het leven is gekomen bij een tragisch treinongeluk. Terwijl ze nog in diepe rouw verkeren neemt Otto, die het treinongeluk heeft overleefd, contact op. Hij heeft ontdekt dat de trein niet zomaar is verongelukt. Ze gaan op onderzoek uit en ook voor Markus wordt het duidelijk dat het om een aanslag ging. De mannen ontpoppen zich tot engelen der wrake.

Een film van Anders Thomas Jensen | Denemarken, 2020, 116 minuten

Met Mads Mikkelsen, Andrea Heick Gadeberg, Nikolaj Lie Kaas, Gustav Lindh

Vanaf 28/10

EIFFEL

Een romantisch waargebeurd verhaal over een liefde die de skyline van Parijs voor altijd heeft veranderd. Na de bouw van het Vrijheidsbeeld is ingenieur Gustave Eiffel wereldberoemd. De Franse overheid vraagt hem om een spectaculair nieuw ontwerp te maken voor de Wereldtentoonstelling van 1889, maar Eiffel is liever met een ander project bezig. Alles verandert wanneer hij de grote liefde uit zijn verleden ontmoet. Hun verloren en verboden passie inspireert Eiffel om de Eiffeltoren te ontwerpen.

Een film van Martin Bourboulon | Frankrijk, 2021 108 minuten

Met Emma Mackey, Romain Duris, Pierre Deladonchamps

Vanaf 28/10

NOG TE ZIEN: THE FATHER, DRUK, UN TRIOMPHE, BEGINNING, KUESSIPAN

HERMITAGE. THE POWER OF ART

KunstFilmFabriek

De Hermitage in Sint-Petersburg trekt jaarlijks meer dan 4 miljoen bezoekers. Een imposante plek die al 250 jaar het hart vormt van de tweede stad van Rusland, met een collectie van meer dan 3 miljoen kunstwerken. Acteur Toni Servillo (La Grande Bellezza) is de gids die vertelt over de rijke geschiedenis van het gebouw maar ook die van de stad en de vele mensen die hier geleefd hebben te midden van kunst, literatuur, muziek en poëzie.

Een film van Michele Mally | Italië, 2019, 88 minuten
Met Toni Servillo 



KUNSTFILMFABRIEK | VRIJDAG 1 OKTOBER 19.00 UUR | € 9,75 (FILMFANS € 7,75, CINEVILLE GRATIS)

Spreker Mattijs Wolthaus verzorgt bij deze documentaire een inleiding namens Artzaanstad.

ART
ZAANSTAD

MIJN VRIJHEID, JOUW VRIJHEID: WOMAN

Opening
expositie en
documentaire



Van 25 september tot 28 oktober is de expositie Mijn vrijheid, jouw vrijheid te zien in Café Fabriek, die de beperking van de vrijheid van vrouwen wereldwijd onder de aandacht brengt. Dinsdag 5 oktober is de officiële opening van deze expo met aansluitend de documentaire Woman, over de kracht van vrouwen. Een intiem en divers portret van tweeduizend vrouwen uit meer dan vijftig landen. Getuigenissen van zeer verschillende vrouwen, van staatshoofden en schoonheidskoninkinnen tot buschauffeurs. Een film over vrouwelijkheid en de omstandigheden voor vrouwen, die in veel delen van de wereld nog verre van ideaal zijn.

DINSDAG 5 OKTOBER 20.00 UUR | € 7,75, CINEVILLE GRATIS

CHARLIE CHAPLIN

Gerestaureerde
klassiekers

De films van Charlie Chaplin zijn prachtig gerestaureerd en dit najaar terug op het grote doek. Vanaf 7 oktober vertonen we vier weken lang iedere week zijn grootste klassiekers op vrijdagmiddag en zondagavond, te beginnen met het dit jaar 100 jaar oude The Kid. Bij grote interesse in november verlengd met extra films.



Vrijdag 8 en
zondag 10 oktober:
The Kid
(1921, 53 min.)



Vrijdag 15 en
zondag 17 oktober:
Limelight
(1952, 137 min.)



Vrijdag 22 en
zondag 24 oktober:
The Great Dictator
(1940, 125 min.)



Vrijdag 29 en
zondag 31 oktober:
Modern Times
(1936, 87 min.)

MAAND VAN DE GESCHIEDENIS

De maand oktober is de Maand van de Geschiedenis en dit jaar is het thema 'Aan het werk'. In samenwerking met het Gemeentearchief Zaanstad vertonen we tweemaal een speciaal (samengesteld) filmprogramma.



Zondag 24 oktober 14.10 uur:
Bouwers van de toekomst

Bij het 50-jarig bestaan van de Centrale Technische School (Ambachtsschool) aan de Westzijde in 1959 hebben de leraren een film gemaakt op 16 mm. In de film word je meegenomen op een rondleiding door de school. De oorspronkelijke geluidsband is verloren gegaan. De film is daarom opnieuw van commentaar voorzien door twee oud-leerlingen uit die tijd, Frank Boom en Hans Husslage.



Zondag 31 oktober 14.10 uur:
Bedrijfsfilms van Bruynzeel

De bedrijven van Bruynzeel zijn een begrip in de Zaanstreek. Het gemeentearchief heeft een programma van ruim een uur samengesteld uit haar collectie bedrijfs- en promotiefilms van Bruynzeel.

ZNSTD GEMEENTEARCHIEF

ZONDAG 24 EN ZONDAG 31 OKTOBER 14.10 UUR | € 5,00, CINEVILLE GRATIS

MIJN VADER IS EEN VLIEGTUIG

Vanaf
30/9



Eva lijkt alles te hebben: een gezin, een succesvol bedrijf en het huis van haar

dromen. Als haar moeder plotseling overlijdt, ontdekt ze dat haar leven bestaat uit leugens en geheimen. Eva wordt steeds angstiger en begint de grip op de werkelijkheid te verliezen. Als ze besluit contact op te nemen met haar vader die al meer dan dertig jaar in een psychiatrische inrichting verblijft, blijkt dat het begin van een onthutsende ontdekkingstocht naar het verleden.

Een film van Antoinette Beumer | Nederland, 2021, 90 minuten,
Met Elise Schaap, Pierre Bokma, Maarten Heijmans, Stefan Rokebrand  

MAMA WEED

Vanaf
30/9



Patience Portefeux werkt als vertaler voor de politie op de anti-drugseenheid. Bij het vertalen van een afgeluisterd gesprek van een drugsdealer, hoort ze dat hij een zoon is van de vrouw die zorgt voor haar zieke moeder. Ze besluit om hem te beschermen en verzeilt dan in het hart van een drugsnetwerk. Ze krijgt een enorme

lading hasj en met haar nieuwe partner DNA (een voormalige politiehond) grijpt ze haar kans. Ze wordt Mama Weed.

Een film van Jean-Paul Salomé | Frankrijk, 2020, 104 minuten

Met Isabelle Huppert, Farida Ouchani, Hippolyte Girardot, Liliane Rovère, Iris Bry    

DAS MÄDCHEN UND DIE SPINNE

Vanaf
30/9



Mara helpt Lisa verhuizen, want zij gaat op zichzelf wonen. Iedereen komt meehelpen met dozen sjouwen en schilderen. Maar terwijl ze vrolijk in de weer zijn, zindert het onder de oppervlakte. Mara trekt een spoor van kleine catastrofes door het nieuwe appartement van Lisa. De aardige klusjesman wordt door de jonge vrouwen doorgegeven als een seksspeeltje. Er worden geheime glimlachjes uitgewisseld en de onderlinge gesprekken, waarin onzekerheden op fascinerende wijze worden gecamoufleerd, nemen bizarre wendingen.

Een film van Ramon Zürcher, Silvan Zürcher | Zwitserland, 2021, 99 minuten
Met Ursina Lardi, Henriette Confurius, Liliane Amuat   

HERE WE ARE

Vanaf 7/10



Aharon stopt met werken om zich volledig te wijden aan zijn autistische zoon. Uri is bijna volwassen en zijn moeder wil dat hij begeleid gaat wonen om onafhankelijker te leren leven. Aharon gelooft niet dat een ander zijn zoon beter zal begrijpen. Uiteindelijk stemt hij toch in. Op weg naar het instituut krijgt Uri een driftbui,

waarop Aharon besluit er samen vandoor te gaan. Is Uri nog niet klaar voor een scheiding of kan Aharon hem niet loslaten?

Een film van Nir Bergman | Israël, 2020, 92 minuten,
Met Noam Imber, Smadi Wolfman, Shai Avivi  

BEREND BOTJE

Vanaf 30/9

Kinderfilm



Berend Botje is een stoer meisje. Haar mysterieuze kapiteinsfamilie bestaat

verder uit vader Berend en opa Berend. Hun avonturen zijn zó bijzonder, dat niemand gelooft dat ze echt zijn gebeurd. Berend weet zeker dat er een Knoetel Ei bestaat, dat alleen uitkomt op een verborgen eiland. Ze besluit er heen te gaan. Een film van Derk van de Berg en Mans van de Berg | Nederland, 2021, 80 minuten,
Met Doris Zijderland, Thomas Acda, Carlijn van Ramshorst, Zomayra 

NERDERLANDS GESPROKEN

MIJN MOEDER IS EEN GORILLA

Vanaf 7/10

Kinderfilm



Jonna wacht in een weeshuis, tot ze wordt geadopteerd. Op de 'open dag' stapt er een vreemd iemand uit een auto ... een gorilla! Na de eerste schrik is er

direct een klik tussen Jonna en de Gorilla en de adoptie gaat door. Ze wennen snel aan elkaar en worden beste maatjes. Maar dan gooit de burgemeester roet in het eten!

Een film van Linda Hambäck | Zweden, 74 minuten | Met de stemmen van Melise de Winter, Wiebe-Pier Cnossen, Ayana Visser, Edna Kalb 

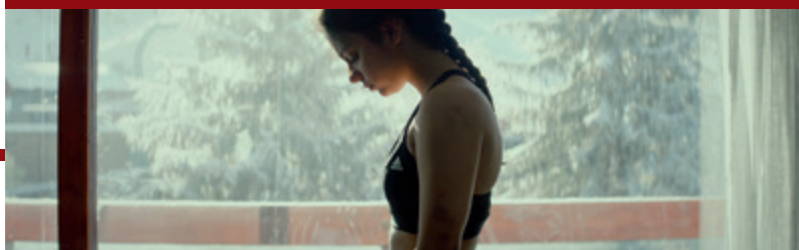
NERDERLANDS GESPROKEN

KINDERACTIVITEIT | ZONDAG 10 OKTOBER | € 2,50 (kinderfilm € 6,25)

Elke zaterdag- en zondagmiddag om 14.00 uur draait er een fijne kinderfilm in De Fabriek. Eens per maand, elke tweede zondag van de maand, wordt er voorafgaand aan die film een uur lang gezamenlijk geknutseld in de foyer van het filmtheater. Aanmelden voor de activiteit kan tot één dag van te voren via: kinderfilmdefabriek@gmail.com

SLALOM

Vanaf 7/10



Lyz, een 15-jarige middelbare scholiere is toegelaten tot de prestigieuze skischool van ex-kampioen Fred en zijn vrouw. Op de school worden de toekomstige Olympische kampioenen van Frankrijk opgeleid. Freds doel is Lyz 'zijn' ster te laten worden. Onder zijn invloed moet ze meer doorstaan dan alleen de fysieke en

emotionele druk van de zware training, want Fred overschrijdt meerdere malen een verboden lijn. Is Lyz in staat te ontsnappen aan zijn dwingende greep? Een film van Charlene Favier | Frankrijk, België, 2020, 92 minuten
Met Jérémie Renier, Noé Abita, Muriel Combeau, Axel Auriant   

MARTIN LUTHER KING VS. THE FBI

Vanaf 7/10

De documentaire Martin Luther King vs. the FBI is een verbijsterend relaas over de voorvechter van de Amerikaanse burgerrechtenbeweging. Aan de hand van archiefbeelden, scènes uit Hollywoodfilms en het commentaar van historici, publicisten en betrokkenen, wordt onthuld hoe de FBI het imago van King publiekelijk probeerde te schaden vanaf eind jaren 50 tot aan het moment dat hij werd vermoord in 1968.

Een film van Sam Pollard | Verenigde Staten, 2020, 106 minuten  



STATE FUNERAL

Alleen op
10/10



In maart 1953 worden vier dagen lang alle plechtigheden rond de begrafenis

van Jozef Stalin geobserveerd. Van de bombastische bekendmaking van zijn overlijden, via de eindeloze stoet rouwende mensen die hun 'rode tsaar' snikkend een laatste eer komen bewijzen, tot de ceremoniële bijzetting in het mausoleum, alles is vastgelegd op film. De beelden zijn veelal in kleur, waarbij het Kremlinrood van de bloemen, linten en vlaggen afsteekt tegen de achtergrond van grijs geklede mensen en grauwe fabrieken.

Een film van Sergei Loznitsa | Nederland, Litouwen, 2019, 135 minuten 