

TIJDELIJKE MAATREGELEN COVID-19

KIJK VOOR DE MEEST ACTUELE COVID-19 INFORMATIE
OP ONZE WEBSITE WWW.DE-FABRIEK.NL.

VERWACHT

Poeslief, Aznavour, le regard de Charles, Corpus Christi, Pink Floyd: Delicate Sound of Thunder

FILMFAN WORDEN?

Voor slechts € 26,50 per jaar (€ 25,00 bij automatische incasso) bent u FilmFan van De Fabriek. FilmFans krijgen het programmablad in de bus, een nieuwsbrief in de mail, € 2,00 korting op alle reguliere filmvoorstellingen en tot 1 september € 1,00 korting op alle films die u kijkt via Picl. Daarnaast wordt er twee keer per jaar een FilmFandag georganiseerd met een speciaal programma alleen voor onze filmfans!

Kijk voor meer info op www.de-fabriek.nl/filmfan.



DE FABRIEK EN CINEVILLE

Na de zomer zal De Fabriek toetreden tot Cineville en Cinevillepassen accepteren. Met een Cinevillepas kan men voor € 21,00 per maand onbeperkt naar de film! Kijk voor meer informatie op www.cineville.nl, meer informatie volgt snel!

deFABRIEK

Cineville

KAARTVERKOOP

Kaarten kunnen zowel online als aan de kassa op locatie gekocht worden. Gezien het beperkt aantal stoelen per voorstelling, raden wij aan vooraf online een kaartje te kopen. Het filmprogramma wordt iedere maandag voorafgaand aan de nieuwe speelweek (startend op donderdag) gepubliceerd op onze website en sociale media. Alle informatie in deze programmaproject is onder voorbehoud. Kijk voor meer informatie over de openingstijden van de kassa en kaartverkoop op onze website: www.de-fabriek.nl.

Meld u aan voor de **nieuwsbrief** via onze website!

OPENINGSTIJDEN CAFÉ

Ma en di	19.30 - 00.00 uur
Wo en do	14.30 - 00.00 uur
Vr	13.00 - 01.00 uur
Za	13.00 - 01.00 uur
Zo	13.00 - 00.00 uur

KEUKEN

gesloten
17.30 - 20.00 uur
17.30 - 21.00 uur
17.30 - 21.00 uur
17.30 - 20.00 uur

VOLG ONS OP INSTAGRAM:
@DEFABRIEKZDAM

PICL RELEASES:

ALLE FILMS MET EEN PICL-LOGO
NAAST DE TITEL, ZIJN OOK TE ZIEN VIA
WWW.PICL.NL/THEATERS/DE-FABRIEK



WWW.DE-FABRIEK.NL

Filmtheater De Fabriek, www.de-fabriek.nl
Jan Sijbrandsteeg 12, 1502 BA Zaandam

www.facebook.com/filmtheater.defabriek

www.twitter.com/fabriekzaandam

www.instagram.com/defabriekzdam

FILMTHEATER 075-6311993 - CAFE 075-6147616

Colofon

Programmering: Katrien Lamers
Redactie: Alexander Zwart
Dominique Jurgen, Margreet de Vries
Eindredactie: Arjen Kooreman
Opmaak en druk: Bejo druk & print

Dit is een uitgave van Filmtheater De Fabriek. Wij verzorgen met een bevlogen team van vele vrijwillige medewerkers graag uw films. Ons Filmtheater wordt gesteund door de Gemeente Zaanstad, Europa Cinemas en natuurlijk onze vele FilmFans!

EUROPA CINEMAS

MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

De FABRIEK

Port Betaald

SEPTEMBER 2020

NEDERLANDS FILM FESTIVAL VAN
25 SEPTEMBER T/M 3 OKTOBER
IN DE FABRIEK; MEER INFO ONLINE

LOVE SARAH

Om de droom van haar overleden moeder, een bakkerswinkel in het Londense Notting Hill, uit te laten komen, besluit Clarissa de hulp van haar moeders beste vriendin en haar vervreemde, excentrieke oma in te schakelen. De drie generaties vrouwen zullen hun rouw, onzekerheden en onderlinge verschillen moeten zien te overwinnen om de herinnering aan hun geliefde Sarah levend te houden: ze vullen hun winkel met liefde, hoop én kleurrijk gebak van over de hele wereld.



17 sep. te zien als 50+ film

Vanaf 10/9

Met high tea

Een film van Eliza Schroeder | Verenigd Koninkrijk, 2020, 99 minuten | Met Celia Imrie, Shannon Tarpe, Rupert Penry-Jones, Shelley Con, Bill Paterson

Op zondag 13 september wordt vooraf aan de voorstelling van 17.00 uur een high tea georganiseerd in Café Fabriek. Voor reserveren en meer informatie: fabriek@live.nl.

PARADISE DRIFTERS

Vanaf 5/9

Met Q&A

Yousef, net achttien geworden, moet zijn jeugdzorginstelling verlaten, maar heeft geen familie om naar terug te keren. Chloë is ongewenst zwanger van haar stiefvader en zoekt een uitweg. Lorenzo wil met drugsomroep geld verdienen om zo zijn broer te helpen. Alle drie willen ze ontsnappen aan hun situatie. Ondanks hun verschillen vinden ze tijdens een reis onverwacht vertrouwen en geborgenheid bij elkaar. Maar aan het echte leven valt moeilijk te ontsnappen en alles loopt anders dan verwacht.



Een film van Mees Peijnenburg | Nederland, 2020, 85 minuten
Met Jonas Smulders, Tamar van Waning, Bilal Wahib

Regisseur Mees Peijnenburg en de Zaanse hoofdrolspeelster Tamar van Waning zijn op zaterdag 5 september om 20.30 uur aanwezig voor een Q&A.

A NIGHT AT THE LOUVRE, LEONARDO DA VINCI

18/9

KunstFilmFabriek is terug!



Een nachtelijke privétour door de Leonardo Da Vinci tentoonstelling in het Louvre, een unieke mogelijkheid om Da Vinci's mooiste werken van dichtbij te zien.

KUNSTFILMFABRIEK | VRIJDAG 18 SEPTEMBER | 20.15 UUR
In samenwerking met Artzaanstad volgt een nieuwe reeks KunstFilmFabriek-edities! De eerste editie is op vrijdag 18 september 20.15 uur met een inleiding van Artzaanstad directeur Marc Aijtkink.

ART ZAA NSTAD

DAVID ATTENBOROUGH: A LIFE ON OUR PLANET

Met exclusief digitaal nagesprek

Op zijn drieënnegentigste heeft David Attenborough alle continenten op aarde bezocht, de ruigste plekken verkend en alles wat leeft in de natuur, in al zijn diversiteit en wonderbaarheid, vastgelegd. Nu staat hij stil bij de beslissende momenten in zijn leven als bioloog, en bij de verwoestende veranderingen die hij heeft gezien. De documentaire is een krachtig relaas over de impact van de mens op de natuur



29/9 20.15u

en een hoopvolle boodschap voor toekomstige generaties.
Een film van David Attenborough | Verenigd Koninkrijk, 2020, 83 min.

EENMALIGE VERTONING | DINSDAG 29 SEPTEMBER | € 12,50, FILMFAN € 10,50
Na afloop van de film zal een vooraf opgenomen gesprek tussen David Attenborough en Michael Palin vertoond worden. Dit nagesprek is exclusief in bioscopen te zien.



Normandië, '85. De zomervakantie is net van start gegaan als de zestienjarige Alexis na het kapseizen van zijn zeilbootje wordt gered door David. Het is de start van een bijzondere vriendschap. David is een geweldige vriend en de jongens hebben samen de tijd van hun leven. Maar zal hun droom deze zomer overleven?

Een film van François Ozon | Frankrijk, 2020, 100 minuten
Met Melvil Poupaud, Valeria Bruni Tedeschi 12 2 3

UN FILS

Vanaf 10/9

Un fils is een meeslepend familiedrama. Tunesië, zomer van 2011. Fares en Meriem beleven gelukkige dagen met Aziz, hun elfjarige zoon. Tijdens een verblijf in het zuiden van het land, verandert een gebeurtenis hun leven voor altijd. Wat volgt is een race tegen de klok, waarbij zij geconfronteerd worden met tegenstrijdige emoties en moeilijke keuzes. In een serie wendingen legt het verhaal op ingenieuze wijze de realiteit van de huidige Tunesische samenleving bloot.



Een film van Mehdi Barsaoui | Tunesië, 2020, 95 minuten
Met Sami Bouajila, Najla Ben Abdallah, Youssef Khemiri 12 2 3 4

THE PERSONAL HISTORY OF DAVID COPPERFIELD

24 sep. te zien als 50+ film

Vanaf 17/9



Gebaseerd op het beroemde boek van Dickens, vertelt deze film het levensverhaal van de jonge David Copperfield. Nadat hij door zijn stiefvader

uit huis wordt gezet, belandt David van het ene avontuur in het andere en ontmoet hij de meest excentrieke personages uit het Victoriaanse Engeland zoals zijn extravagante tante Betsy. Zijn reis leidt hem van armoede naar rijkdom en weer terug, maar de leergierige Copperfield trotseert zowel de voor- als tegenspoed met opgeheven hoofd.

Een film van Armando Iannucci | Verenigd Koninkrijk, Verenigde Staten, 2019, 116 minuten
Met Dev Patel, Hugh Laurie, Tilda Swinton 9 2

SIDIK EN DE PANTER

Vanaf 10/9



In het ruige berglandschap van Iraaks Koerdistaan speurt Sidik naar bewijzen voor de aanwezigheid van de Perzische panter. Hij denkt dat de panter, na lange tijd van oorlog en vernietiging, terugkeert naar dit gebied. Dat zou betekenen dat het hele gebied als beschermde natuur wordt aangemerkt. Op zijn tochten ontmoet Sidik

bewoners, stropers, oorlogsweduwen, en overlevenden. Een gesprek met een jongere landgenoot, die naar Europa wil, laat de spanning tussen de verschillende generaties zien.

Een documentaire van Reber Dosky | Nederland, 2019, 83 minuten 11

AMBACHT IN BEELD: A TIME FOR MAKING & THE BOWL

In september en oktober vertonen we weer twee van de beste films van het Ambacht in Beeld filmfestival. Zondag 6 september is Ambacht in Beeld terug met A Time for Making & The Bowl.

De documentaire A Time for Making gaat over het prachtige Canadese eiland Gabriola, met negen portretten van gedreven ambachtslieden.

Een film van Phillip Vannini | Canada, 2018, 59 minuten

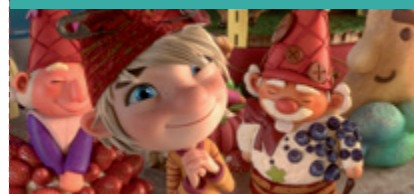
Let op: deze film is Engelstalig, zonder ondertiteling.

Na A Time for Making vertonen we de korte film The Bowl (10 minuten), een film van regisseur Ingrid Guldenaar. The Bowl is portret van Ingrid's zus Barbara die zij maakte tijdens een project van Cinemasia. Barbara Guldenaar tekent, schildert en geeft daarin ook les. Daarnaast maakt ze collages, draait ze aardewerk, beschildert ze keramiek en maakt ze foto's. Na afloop van Ambacht in Beeld houdt Barbara een nagesprek met het publiek.

DE ELFKINS - EEN KLEIN BAKFESTIJN

Vanaf 5/9

Kinderfilm



De Elfkins leven onder de grond, tot op een dag het meisje Helvi meer ruimte om

zich heen wil. Met haar vrienden trekt ze naar de bovengrondse wereld waar ze tussen de mensen zoekt naar haar unieke Elfkin-talent. Ze leren een belangrijke les: er is niets beters dan anderen te helpen.

Een film van Ute von Münchow-Pohl | Duitsland, 2020, 78 minuten
Met de stemmen van Pip Pellens, Buddy Vedder, Wim Opbrouck 6 2 3 4
NEDERLANDS GESPROKEN

KINDERACTIVITEIT | ZO 13 SEPT. 13.00 | € 2,50 (KINDERFILM € 6,25)

Elke zaterdag- en zondagmiddag om 14.00 uur draait er een fijne kinderfilm in De Fabriek. Eens per maand, elke tweede zondag van de maand, wordt er voorafgaand aan die film een uur lang gezamenlijk geknutseld in de foyer van het filmtheater. Aanmelden voor de activiteit kan tot één dag van tevoren via: kinderfilmdefabriek@gmail.com

ATLANTIS

Vanaf 17/9



2025, einde van de Oekraïne-Ruslandoorlog. Ex-soldaat Sergey is mentaal beschadigd, maar probeert de draad weer op te pakken. Hij vindt

een baan, het rondbrengen van schoon drinkwater in de vervuilde regio en werkt als vrijwilliger bij een organisatie die lichamen van omgekomen soldaten opspoort en ze een waardige begrafenis geeft. Het werk is afschuwelijk, maar biedt hem een zekere rust en verlossing. In contrast met de thematiek van de film is Atlantis een lust voor het oog.

Een film van Valentyn Vasyanovych | Oekraïne, 2019, 106 minuten
Met Andriy Rymaruk, Liudmyla Bileka, Vasyli Antoniuk 12 2 3 4

DEUX

Vanaf 24/9

Roze film



Twee buurvrouwen zijn al jaren elkaars grote liefde. Maar niemand weet dat. De ene is een zorgzame moeder en oma, die niemand durft te vertellen dat ze überhaupt een liefdesleven heeft, de andere een onafhankelijke vrouw die ernaar smacht haar leven met haar geliefde te leiden in het openbaar. Hun deuren staan altijd open en ze bewegen zich vrijelijk tussen de appartementen. Tot hun portaal plotseling gesloten wordt, en ze elkaar niet meer kunnen bereiken.

Een film van Filippo Meneghetti | Frankrijk, 2019, 95 minuten.
Met Barbara Sukowa, Martine Chevallier, Léa Drucker 9 2 3 4

Zaanstad is ook de komende jaren weer Regenboogstad. Daarom organiseren De Fabriek, De Zaanse Regenboog en Bureau Discriminatiezaken samen een themareeks met roze films.

OOK DEZE MAAND...

CUNNINGHAM - vanaf 3/9



2019 markeert het honderdste geboortjaar van de legendarische Amerikaanse choreograaf Merce Cunningham. Deze poëtische documentaire leidt je langs Cunninghams carrière met dertig jaar durf en ontdekking (1944 – 1972), van zijn begintijd als onsuccesvolle danser in het naoorlogse New York tot zijn doorbraak als een van de meest visionaire en invloedrijke choreografen ter wereld.

Een film van Alla Kovgan | Duitsland, Frankrijk, Verenigd Koninkrijk, 2019, 93 minuten
Met Merce Cunningham 11

A GIRL MISSING - vanaf 24/9



Ichiko werkt als privéverpleegster voor een gezin waar ze zich helemaal thuis voelt. Ze ontfermt zich niet alleen over de grootmoeder, maar is ook een vertrouweling van de oudste zus Motoko. Op een dag verdwijnt Motoko's jongste zusje. De kidnapper blijkt een neef van Ichiko te zijn.

Een film van Kôji Fukada | Japan, 2019, 111 minuten
Met Mariko Tsutsui, Mikako Ichikawa, Sôsuke Ikematsu 12 2

SHIRLEY - vanaf 17/9

Fred en Rose verhuizen naar Vermont in de hoop op een baan voor Fred. Ze kunnen intrekken bij professor Stanley, op voorwaarde dat Rose het huishouden op zich neemt én op zijn vrouw – horrorauteur Shirley – past. Hoewel Rose met afgrijzen het huishouden van het excentrieke koppel bijhoudt, ontstaat er toch een bijzondere band tussen haar en Shirley. Een band die het huwelijk van het

jonge koppel flink op de proef stelt...

Een film van Josephine Decker | Verenigde Staten, 2020, 107 minuten
Met Elisabeth Moss, Michael Stuhlbarg 12 2 3 4

ROCKS - vanaf 24/9

Een levendig en hoopvol portret van een groep tienermeiden, die opgroeien in Londen. De Brits-Nigeriaanse Shola – bijnaam 'Rocks' – is vijftien. Van school moet ze gaan nadenken over haar toekomst, maar ze is vooral bezig met haar thuissituatie. Haar vader is overleden en als haar moeder plotseling vertrekt, neemt Rocks de zorg voor haar jongere broertje op zich. Gelukkig staat ze er niet helemaal alleen voor en wordt ze omringd door haar vriendinnen.

Een film van Sarah Gavron | Verenigd Koninkrijk, 2019, 93 minuten
Met D'Angelou Osei Kissiedu, Bukky Bakray, Kosar Ali, Shaneigha-Monik Greyson 6 2 3 4

FIRE WILL COME - vanaf 3/9



Amador, een zwijgzame man, keert terug naar zijn geboorteplaats in de bergen van Galicië. Hij heeft een gevangenisstraf voor brandstichting uitgezeten. Alleen zijn moeder is blij hem te zien, al was het maar vanwege zijn hulp bij het hoeden van haar vee. De rest van het dorp kijkt argwanend toe hoe deze vermeende pyromaan opnieuw in hun gemeenschap probeert te integreren. Er breekt brand uit en Amador krijgt de schuld. Maar is hij wel de dader?

Een film van Oliver Laxe | Spanje, Frankrijk, Luxemburg, 2019, 86 minuten
Met Amador Arias, Benedicta Sánchez, Inazio Brao, Elena Fernández 11