

FILMCLUB 2026/2027



Filmclub-vrijdagen 2026/2027:

2 oktober, 6 november, 4 december, 8 januari,
5 februari, 5 maart, 2 april.

VANAF 2/10 • FILMCLUB

Na drie succesvolle edities keert de Fabriek Filmclub terug voor een nieuw seizoen! Koop nu je kaartjes voor seizoen 2026/2027! Als Filmclublid zie je een jaar lang de beste films als eerste – van Oscarkandidaten tot kleine juweeltjes – nog voor ze in première gaan. Iedere film wordt ingeleid door de Zaanse filmjournalist Alexander Zwart, die deze films zorgvuldig voor je selecteert. De film is iedere keer een verrassing. Na de voorstelling plaatsen we iedere keer de titel van de film op de website, zodat je eventueel meer informatie kunt opzoeken. Tot ziens in De Fabriek!

WEEKPROGRAMMA

Bekijk ons volledige weekprogramma op de-fabriek.nl

50+ FILM

Elke donderdagmiddag om 15.00u draait er tegen gereduceerd tarief (€ 10,00) een 50+ film. Deze maand:
3/9 *Les parapluies de Cherbourg* | 10/9 *Below the Clouds*
17/9 *Pour le plaisir* | 24/9 *Pressure*

VERWACHT

Digger, Sense and Sensibility, The Beloved, Coward, Wicker

BIOSCOOP 10-DAAGSE

B10D
BIOSCOOP 10-DAAGSE

De Bioscoop 10-Daagse is hét landelijke filmmoment van het jaar. Tien dagen lang staat film extra in de spotlight. In De Fabriek zie je speciale voorpremières van de openingsfilm van het NFF (*Downtown*) en in het kader van Wereld Alzheimer Dag (*Queen at Sea*), maar ook FabrieksKlassieker *Simon* ter ere van Cees Geel. Van ma 21 t/m do 24 sept. ontvang je daarnaast bij aankoop van een regulier ticket het tweede ticket gratis!

MET KORTING NAAR DE FABRIEK

FilmFan:

Word FilmFan voor € 29,00 per jaar en krijg € 2,00 korting op alle reguliere filmvoorstellingen, daarnaast ben je welkom bij onze exclusieve Filmfandagen.

Cineville:

Met een abonnement op Cineville voor € 24,00 per maand (€ 19,00 als je jonger bent dan 30 jaar) ga je gratis naar alle reguliere filmvoorstellingen.

Colofon

Programmering: Katrien Lamers
Redactie: Alexander Zwart, Margreet de Vries
Eindredactie: Arjen Kooreman
Opmaak: Katja Zwart, Arjen Kooreman
Druk: Bejo druk & print
Dit is een uitgave van Filmtheater De Fabriek. Wij verzorgen met een bevolgen team van vele vrijwillige medewerkers graag uw films. Ons Filmtheater wordt gesteund door de Gemeente Zaanstad, Europa Cinemas en natuurlijk onze vele FilmFans! Alle informatie in deze programmaproject is onder voorbehoud. Kijk voor meer informatie over de openingstijden van de kassa, kaartverkoop en Café Fabriek op onze website: www.de-fabriek.nl
Meld u aan voor de nieuwsbrief via onze website!

Filmtheater De Fabriek
Jan Sijbrandsteeg 12
1502 BA Zaandam
Film: 075 - 6311 993
Café: 075 - 6147 616
www.de-fabriek.nl

ZNSTD het cultuurfonds EUROPA CINEMAS Creative Europe MEDIA



de FABRIEK

FILMTHEATER 40 JAAR

SEPTEMBER 2026

PRESSURE



Een film van Anthony Maras | 2026, Verenigd Koninkrijk, 100 minuten | Met Andrew Scott, Brendan Fraser, Kerry Condon

14

VANAF 10/9 • DRAMA, THRILLER, HISTORISCH

Pressure is het meeslepende, waargebeurde verhaal van de stressvolle 72 uur voorafgaand aan 6 juni 1944: D-Day. Onder hoge druk worden keuzes gemaakt die de loop van de geschiedenis veranderen. Terwijl het lot van de vrije wereld op het spel staat, probeert de Britse meteoroloog Kapitein James Stagg (Andrew Scott) de geallieerden, onder aanvoering van de Amerikaanse Generaal Eisenhower (Brendan Fraser), te overtuigen hun plannen aan te passen omdat het weer niet gunstig genoeg zou zijn.

In de (voor)verkoop:

do 10/9 20.10u, zo 13/9 20.10u, wo 16/9 14.10u,
do 24/9 15.00u (50+)

500 MILES



Een film van Morgan Matthews | 2026, Verenigd Koninkrijk, 102 minuten | Met Bill Nighy, Roman Griffin Davis, Maisie Williams

9

VANAF 24/9 • DRAMA

De Engelse Finn en zijn broertje Charlie rennen in alle vroegte weg van huis. Nu hun ouders uit elkaar gaan, willen ze voorkomen dat ze van elkaar gescheiden worden. Ze trekken naar de Ierse westkust richting hun excentrieke opa, een prachttol van Bill Nighy die in 2023 net naast een Oscar greep voor zijn hoofdrol in *Living*. Tijdens hun lange reis moeten ze het hebben van hun charme, intelligentie en de vriendelijkheid van vreemden. Vooral van Kait, een vrijgevochten straatmuzikant die zelf ook voor de nodige problemen op de vlucht is.

In de (voor)verkoop:

do 24/9 20.10u, zo 27/9 20.10u, wo 30/9 14.10u

JUSTE UNE ILLUSION



Een film van Olivier Nakache en Eric Toledano
2026, Frankrijk, 115 minuten | Met Camille Cottin, Louis Garrel, Pierre Lottin

AL

VANAF 24/9 • KOMEDIE, DRAMA

Vincent, bijna 13, groeit in de jaren 80 op in een voorstad van Parijs. Vader Yves is zijn baan kwijtgeraakt maar durft dat niet te vertellen. Moeder Sandrine verlangt naar een baan met meer uitdaging. De spanningen monden geregeld uit in felle ruzies. Terwijl Vincent zijn plek probeert te vinden binnen een gezin dat uit elkaar groeit, beleeft hij zijn eerste grote verliefdheid en zet hij zijn eerste stappen richting volwassenheid. Hartverwarmende komedie van de makers van *Intouchables* en *Hors Normes*.

In de (voor)verkoop:

do 24/9 20.00u, zo 27/9 20.00u, di 29/9 16.20u

FABRIEKSKLASSIEKER: LES PARAPLUIES DE CHERBOURG



Een film van Jacques Demy | 1964, Frankrijk, 91 minuten | Met Catherine Deneuve, Anne Vernon



VANAF 27/8 • DRAMA, ROMANTIEK, MUZIEK

In deze muzikale klassieker met soundtrack van legendarische Michel Legrand, helpt de jonge Geneviève (een piepjonge Cathrine Deneuve) haar moeder in een parapluwinkel in Cherbourg en is smoorverliefd op Guy. Hun toekomst lijkt voorbestemd, tot Guy wordt uitgezonden naar Algerije. Wanneer haar eens grote liefde terugkeert, heeft de tijd onherroepelijk zijn werk gedaan.

Naast *Les Parapluies de Cherbourg* draaien we deze maand ook andere klassiekers van Jacques Demy; *Lola* en *Les Demoiselles de Rochefort*.

In de (voor)verkoop:
do 3/9 19.50u, zo 6/9 19.50u, di 8/9 16.20u

HISTOIRES PARALLÈLES



Een film van Asghar Farhadi | 2026, Frankrijk, 141 minuten | Met Isabelle Huppert, Vincent Cassel, Catherine Deneuve



VANAF 3/9 • DRAMA, THRILLER

Op zoek naar inspiratie voor haar nieuwe roman bespionneert schrijfster Sylvie (Isabelle Huppert) haar burens aan de overkant van de straat en vult ze hun bestaan in aan de hand van haar eigen verbeelding. Wanneer de dakloze Adam in haar leven verschijnt, beginnen die verhalen onverwacht een eigen leven te leiden. Al snel vervaagt de grens tussen fictie en werkelijkheid, totdat ze nauwelijks van elkaar te onderscheiden zijn.

In de (voor)verkoop:
do 3/9 19.50u, zo 6/9 19.50u, di 8/9 16.20u

OASIS: DON'T LOOK BACK IN ANGER



Een documentaire van Will Lovelace, Dylan Southern, 2026, Verenigd Koninkrijk, 122 minuten



VANAF 12/9 • DOCUMENTAIRE, MUZIEK

Oasis: Don't Look Back in Anger biedt een exclusief kijkje achter de schermen van een van de grootste muzikale comebacks van deze tijd: de reünietour Oasis Live '25, waarmee Liam en Noel Gallagher na meer dan zestien jaar weer samen het podium betreden. Met unieke beelden van repetities, backstagemomenten en liveoptredens. Daarnaast delen de broers voor het eerst in ruim twintig jaar samen hun verhaal in een gezamenlijk interview.

In de (voor)verkoop:
za 12/9 21.10u, zo 13/9 19.50u, do 17/9 19.50u, vr 18/9 21.10u, do 24/9 14.50u

NO GOOD MEN



Een film van Shahrbanoo Sadat | 2026, Duitsland, 103 minuten | Met Shahrbanoo Sadat, Anwar Hashimi



VANAF 17/9 • DRAMA, KOMEDIE, ROMANTIEK

Afghanistan, 2021, kort voordat de Taliban weer aan de macht komen. Naru is de enige cameravrouw bij het belangrijkste televisiestation van Kabul en probeert de voogdij over haar driejarige zoon te behouden. Sinds ze haar overspelige man heeft verlaten, is ze er – net als de meeste Afghaanse vrouwen – van overtuigd geraakt dat er in haar land geen goede mannen bestaan. Daarom is Naru verrast wanneer Qodrat, de belangrijkste journalist van Kabul TV, haar een carrièremogelijkheid aanbiedt.

In de (voor)verkoop:
do 17/9 20.00u, ma 21/9 20.00u

THE MATCH



Een documentaire van Juan Cabral, Santiago Franco, 2026, Argentinië, 91 minuten



VANAF 17/9 • DOCUMENTAIRE, SPORT

Mexico, 1986. Engeland en Argentinië treffen elkaar in de kwartfinale van het WK. De sfeer tussen de twee oorlogvoerende landen, is verre van vriendschappelijk. De wedstrijd wordt gespeeld in de schaduw van het conflict om de Falklandeilanden, waardoor het net zozeer om trots en politiek gewin als om voetbal draait. Dat verandert allemaal zodra een zekere Diego Maradona het veld betreedt en zowel zijn naam als 'de hand van God' in de geschiedenisboeken weet vast te leggen.

In de (voor)verkoop:
zo 20/9 20.00u, wo 23/9 14.10u

PALESTINE 36



Een film van Annemarie Jacir | 2025, Palestina, VK, Frankrijk, 118 minuten | Met Jeremy Irons, Saleh Bakri, Robert Aramayo



VANAF 24/9 • DRAMA, HISTORISCH

1936, het Britse Rijk versterkt zijn greep op Palestina. Yusuf zit gevangen tussen zijn dorp en zijn werk in Jeruzalem, waar Palestijnse journalisten de waarheid vastleggen temidden van censuur en repressie. Tijdens een antikoloniale opstand en terwijl Joodse vluchtelingen vervolging in Europa ontvluchten, komen alle partijen samen.

INLEIDING EN NAGESPREK JAAP HAMBURGER, VOORZITTER EEN ANDER JOODS GELUID | DO 24/9 19.50u
REGULIER € 12,00 | FILMFAN € 10,00 | CINEVILLE GRATIS
In de (voor)verkoop:
do 24/9 19.50u, zo 27/9 19.50u

Er draaien nog veel meer goeie films in de Fabriek.
Ons volledige programma en alle verdere info staat op www.de-fabriek.nl
Tot ziens in de Fabriek!



@defabriekzdam



Filmtheater De Fabriek



@FabriekZaandam